



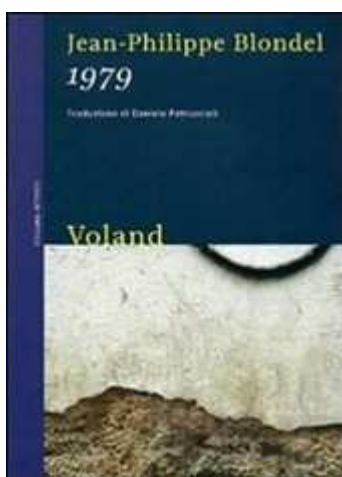
Città di Arzignano



# MemoLibri n° 348

Dal 31 gennaio al 6 febbraio 2011

**Buona lettura e buon divertimento a tutti!**

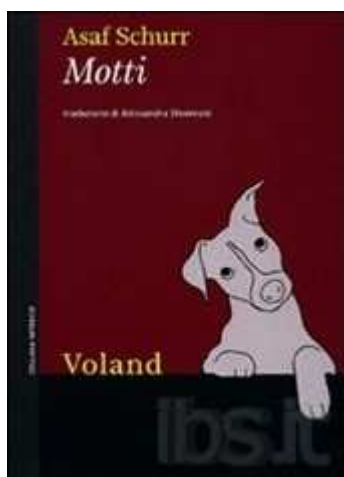


**JEAN-PHILIPPE  
BLONDEL**

**1979**

**Voland**

In una strada anonima una mano ignota scrive su un muro 1979. Quattro cifre e migliaia di combinazioni possibili. Un codice segreto? Una velata minaccia? O ancora un segno del destino? Di colpo le vite di una decina di abitanti del quartiere cambiano. A ognuno di loro, nel 1979, è successo qualcosa. Una morte, una nascita, una perdita, una rinuncia, la fine o l'inizio di un amore... Adesso quei numeri spuntati dal nulla mettono in crisi, spingono a rinunciare a tutto. O a ricominciare tutto.



**ASAF SCHURR**

**Motti**

**Voland**

Timido e introverso, Motti sembra incapace di vivere un'esistenza reale e nella sua testa si affollano le mille possibilità di tutte le storie. Ha un'adorata cagnolina, Laika, e una vicina di casa che forse un giorno diventerà sua moglie, se solo si accorgerà di lui. Menachem invece è sposato e ha due bambini, ma continua a guardare le ragazze. Una sera, ubriaco, causa un incidente stradale e uccide una donna. L'incauto Motti se ne assume la responsabilità e finisce in carcere, affidando Laika alla famiglia di Menachem... Una vorticoso e divertente commedia in cui Asaf Schurr coinvolge il lettore con leggerezza e garbo.

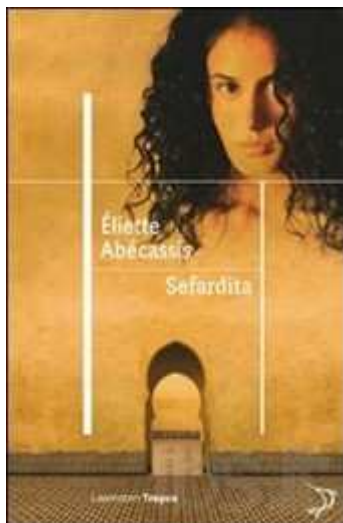


**JONATHAN  
DEE**

**I privilegiati**

**Neri Pozza**

Adam e Cynthia Morey sono una coppia perfetta. Intelligenti, affascinanti, frivoli, vivono l'istante, l'immediato presente che li circonda, senza alcun legame affettivo che rallenti la loro corsa. Hanno poco più di vent'anni, e il matrimonio è l'occasione giusta per tagliare i ponti con i genitori, modesti lavoratori che i due guardano con disprezzo. Sei anni dopo si sono trasformati nei tipici aspiranti ricchi dei quartieri bene di Manhattan. Lui lavora nella finanza da mattina a sera, è il preferito del capo e ha iniziato a guadagnare un mucchio di soldi, non sempre in modo legale. Lei invece sta a casa con i bambini, e fatica a trascorrere delle giornate ripetitive che sembrano non finire mai. I due hanno un unico interesse, una grande ambizione: diventare sempre più ricchi, raggiungere una posizione sociale di assoluta preminenza, in qualunque modo.

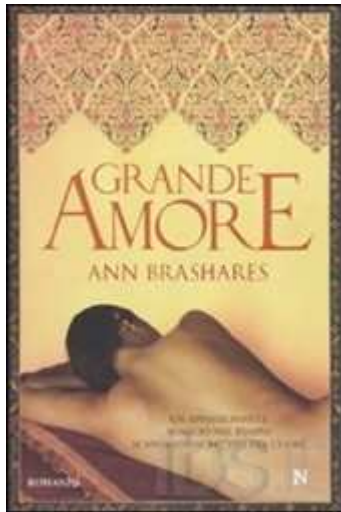


**ÉLIETTE  
ABÉCASSIS**

**Sefardita**

**Tropea**

Eshter Vital, ebrea sefardita nata a Strasburgo, ha il destino inscritto nelle proprie radici che affondano nel lontano Marocco. In un popolo e in una cultura che la fecondano e al contempo la soffocano. Eshter ha scelto di essere una donna libera e moderna, ma la sua è un'identità franta, multipla. La tradizione e la voglia di fuga lottano nella sua anima inquieta. A trentatré anni l'amore per Charles Tolédano la travolge. Pensa di lasciarsi alle spalle il passato e le incertezze, legandosi per sempre al suo uomo. Ma alla vigilia delle nozze, a Tel Aviv, lei vestita di porpora come le promesse spose sefardite deve fare ancora i conti con la storia della sua famiglia e del suo travagliato popolo. Insieme ai canti, ai colori, alle cerimonie rituali, compaiono le ombre. La sua famiglia e quella di Charles sono opposte da oscuri segreti e rancori mai sopiti. Un antico maleficio spunta a turbare una modernità apparentemente priva di contrasti.

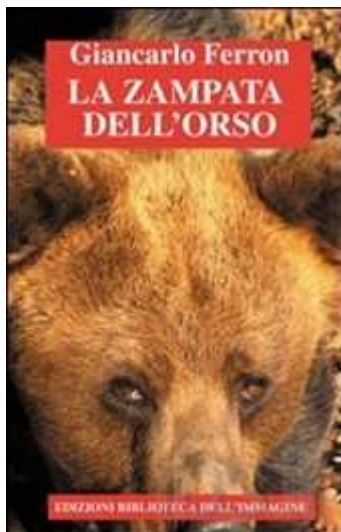


**ANN  
BRASHARES**

**Grande amore**

**Newton  
Compton**

Daniel ha attraversato gli oceani del tempo per trovare Sophia. La "memoria", la capacità di ricordare la sua vita passata, è per lui un dono ma anche una maledizione. Ora Sophia è Lucy, una studentessa liceale, e non crede a una sola parola di ciò che le dice Daniel: le sembra impossibile che nelle loro precedenti vite si siano amati e poi siano stati separati da una crudele forza misteriosa. Ma Daniel sa che loro due sono stati insieme: in Asia Minore nel 552, nell'Inghilterra del 1918, e poi in Virginia nel 1972. Brevi, fugaci attimi di passione che la morte ha sempre brutalmente spezzato. Anche oggi le loro anime si stanno cercando, e ancora una volta quella misteriosa forza è pronta a separarli. Un'avventura romantica che si snoda attraverso i secoli per abbracciare non una ma tante vite, inseguendo l'unico, vero, grande amore.

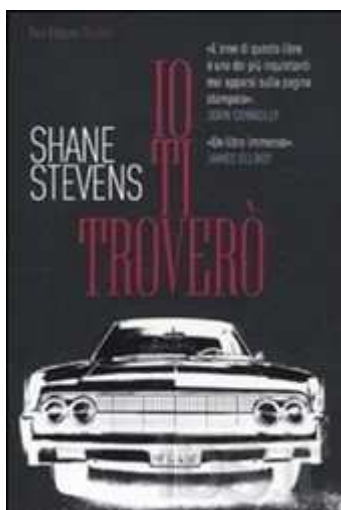


**GIANCARLO  
FERRON**

**La zampata  
dell'orso**

**Biblioteca  
dell'Immagine**

La storia vera dell'Orso Dino, il fascino, la forza, il valore naturalistico e i problemi di convivenza con l'uomo del predatore più grosso e forte d'Europa. La storia dell'uomo orso e della sua donna. I pensieri e le azioni di un uomo che spesso lascia prevalere la forza e la sensualità del suo Orso interiore. Il punto di vista di un uomo che cerca, nella natura e dentro se stesso, il labile confine tra il puro istinto e la ragione.



**SHANE  
STEVENS**

**Io ti troverò**

**Fazi**

A dieci anni Thomas Bishop viene internato in una clinica psichiatrica dopo aver ucciso la madre che lo seviziava da sempre. Quindici anni dopo, evade dall'istituto e dà inizio a una fuga sanguinaria sul cui cammino sono ancora le donne a cadere. Un omicidio, due, poi saranno decine; Bishop tortura e uccide spostandosi da Las Vegas a Chicago, a New York. Un personaggio infero ma straordinariamente umano, del quale Shane Stevens è cronista implacabile raccontandone nel dettaglio l'infanzia e gli anni di reclusione, le quotidiane strategie di sopravvivenza e la ferocia omicida. Ne emerge un

indimenticabile ritratto della follia, di quel concatenarsi di storie, incontri o mancati incontri che conducono un uomo a cedere alla violenza, all'orrore, alla distruzione dell'altro e di sé. E accanto a questa ombra che ferisce a morte le grandi metropoli del continente, emerge il volto oscuro dell'America degli anni Settanta, restituito attraverso il racconto di una caccia all'uomo che coinvolgerà tutti, poliziotti e giudici, politici e giornalisti, beffati dall'astuzia dell'assassino e incatenati, loro malgrado, alla sua testarda, deviata umanità.

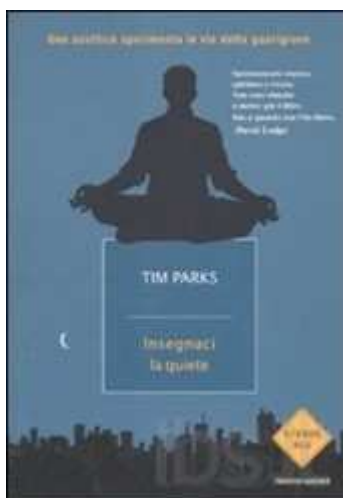


**NATALINO  
BALASSO**

**Il figlio rubato**

**Kellermann**

La ricca provincia del Nordest, il titolare di una "fabbrichetta", la sua villa, la sua famiglia. Una vendetta terribile, che arriva da lontano. Un giornalista curioso che scava per portare a galla segreti ben custoditi, un passato di cui far perdere le tracce, un presente da non rivelare. Balasso si è avvicinato alla storia narrata in questo libro con l'idea di non ricercare l'ammiccamento simpatico al pubblico del comico o dell'umorista, ma con quella di scrivere guardando solo alla pagina e non a quello che le gira intorno.



**TIM PARKS**

**Insegnaci la  
quiete**

**Mondadori**

"Nel momento in cui i medici avevano rinunciato a curarmi - e io a farmi curare da loro -, proprio quando mi vedevo già imprigionato in una condizione di vita contrassegnata dal dolore cronico, c'è stato qualcuno che mi ha proposto un modo bizzarro per venirme fuori: 'Impara a stare fermo e a respirare'". Afflitto da una malattia invalidante che nessuno riesce a spiegare o alleviare, Tim Parks comincia a esplorare il misterioso e affascinante rapporto che lega la mente al corpo. È aperto a ogni soluzione, ma non sospetta che gli esercizi di respirazione - e la meditazione - possano fornire le risposte ai suoi interrogativi e una insperata via d'uscita per lui, istintivamente scettico verso qualsiasi teoria esoterica o new age. Da questa rinnovata consapevolezza si avvia non soltanto un istruttivo e a tratti esilarante percorso alla ricerca degli effetti della malattia sul proprio lavoro e su quello degli altri scrittori, ma anche una riflessione stimolante sul ruolo che hanno lo sport e l'arte nel modellare il



nostro atteggiamento verso la salute, una meditazione sull'identità e la dimensione spirituale.

## **Ecco le novità che da sabato 29 gennaio troverete in Biblioteca:**

### **BIBLIOTECONOMIA E LIBRI**

F. VENTURINI, **Le biblioteche raccontate a mia figlia**, EB

P. TRAVERSO, **Preferisco leggere**, Tea

### **GIORNALISMO**

D. LAPIERRE, **India mon amour**, Il Saggiatore

### **FILOSOFIA**

J.-L. NANCY, **Sull'amore**, Bollati Boringhieri

F. BOTTIN, **Percorsi medievali per problemi filosofici contemporanei**, Cleup

O. BRINO, **Introduzione a Schleiermacher**, Laterza

### **PARAPSIKOLOGIA**

S. RICOTTI, **Come sfruttare al massimo la Legge dell'Attrazione**, Anteprima

S. McSTRAVICK, **Flowdreaming. Come manifestare i sogni nella tua vita**, Aralia

L.E. SPARROW – E. CAYCE, **Reincarnazione. Un'indagine nel passato per costruire il futuro**, Mediterranee

### **PSICOLOGIA**

J.-A. BENOIT, **Come liberarsi dalle ripetizioni famigliari negative. I segreti della psicogenealogia**, Il punto d'incontro

M. TAYLOR, **Imparare a vivere. Libretto delle istruzioni per la vita**, Auralia

### **SCIENZE SOCIALI**

M. CROCE, **Che cos'è un'istituzione**, Carocci

### **ECONOMIA**

E. LUONGO, **Green Job. Lavorare nella Green Economy**, Hoepli

### **DIRITTO**

U. VINCENTI, **I fondamenti del diritto occidentale**, Laterza

**La globalizzazione dei beni culturali**, Il mulino

N. CORVINO, **Comunità e stranieri nel nostro ordinamento. Prontuario per gli uffici anagrafici**, Maggioli

**Codice del processo amministrativo**, La tribuna

**Temi svolti per i concorsi negli Enti locali**, Maggioli

### **SCIENZE MILITARI**

C. McNAB, **Uniformi moderne. 300 divise militari di tutto il mondo**, L'airone

### **PROBLEMATICHE SOCIALI**

**Strumenti di riabilitazione creativa**, Centro Arcobaleno

## DIDATTICA

**Educare alla prima infanzia. Casi e strumenti per il coordinamento pedagogico**, Erickson

M. ARICI – P. MANIOTTI, **Studiare matematica e scienze in Italiano L2. Unità di apprendimento per alunni stranieri della scuola primaria**, Erickson

R. DATTOLICO, **Quanti pericoli. Progetto didattico-musicale per educare sin da piccoli alla sicurezza**, Mela Music

E. BALLARIN, **@bc dell'informatica in classe. Matematica**, con cd-rom, Giunti

A. CARNEVALI, **@bc dell'informatica in classe. Italiano**, con cd-rom, Giunti

## LINGUE

B. OSIMO, **Propedeutica della traduzione. Corso introduttivo con tabelle sinottiche**, Hoepli

**Crescere nel bilinguismo. Aspetti cognitivi, linguistici ed emotivi**, Carocci

## MEDICINA E SALUTE

G. REZZA, **Epidemia. Origini ed evoluzione**, Carocci

**Atlante di Istologia e Anatomia microscopica**, Ambrosiana

## INGEGNERIA

**Manuale dell'ingegnere civile e ambientale**, Hoepli

## GIARDINAGGIO

**Tecniche di giardinaggio**, Gribaudo

## CUCINA

**Zuppe per tutti i giorni**, Tecniche Nuove

D. GUAITI, **La grande cucina regionale italiana. Veneto**, Gribaudo

**La cucina del mondo. Cina: Il paese, la gente e le ricette tradizionali**, Vallardi

## ARREDAMENTO

L. GEDDES-BROWN, **Abitare con i libri**, Mondadori

## ARTE

A. VETTESE, **Si fa con tutto. Il linguaggio dell'arte contemporanea**, Laterza

## FUMETTI

I. ASANO, **Solanin**, Panini

## ARTI DECORATIVE

R. BEECH, **Origami. Guida completa all'arte di piegare la carta**, Dix

**Bavaglino a punto croce**, Peter

L. WATTERSON, **Arte e tecnica della maglia: le trecce**, Il castello

## MUSICA

E. TABASSO – M. BRACCI, **Da Modugno a X Factor Musica e società italiana dal dopoguerra a oggi**, Carocci

## LETTERATURA

O. WILDE, **L'importanza di chiamarsi Ernesto**, Rizzoli

F. HODGSON BURNETT, **Un matrimonio inglese**, Astoria

A. CAMILLERI – G. DIPASQUALE, **Troppo trafficu ppi nenti**, Mondadori

#### STORIA

**Nel nome dell'Italia. Il Risorgimento nelle testimonianze, nei documenti e nelle immagini**, Laterza

E. SULJAGIC, **Cartolina dalla fossa. Diario di Srebrenica**, Beit

S. CASSESE, **Lo Stato fascista**, Il mulino

#### TURISMO E VIAGGI

**Firenze. Itinerari d'autore**, Edt

**Venezuela**, Edt

**Madrid. A spasso per la città che non dorme mai**, Ibis

C. PORTINARI, **Cinque campanili al vento**, Aretè

## La ricetta della settimana

### ORECCHIETTE CON GAMBERI E BROCCOLO SICILIANO



*Ingredienti: 250g cimette di broccolo siciliano, 150g gamberetti (anche surgelati), mezza cipolla, 1 bicchiere di vino bianco, 200ml panna, olio, sale, 500g orecchiette.*

Preparazione: lavare, pulire e tagliare in tante cimette il broccolo. Mettere dell'acqua a scaldare e quando bolle immergervi i broccoli. Far cuocere per circa venti minuti, o fino a che risulti bello morbido. Intanto scottare i gamberetti in acqua bollente. Far soffriggere la cipolla nell'olio e aggiungere i gamberetti. Nel frattempo mettere l'acqua a bollire per la pasta. Dopo qualche minuto aggiungere ai gamberetti il vino e lasciar evaporare. Intanto, con l'aiuto di una forchetta, ridurre le cimette in purea. Aggiungere questa purea ai gamberetti, far andare un po' e infine mettere la panna. Lessare la pasta e condirla con la "mousse" ottenuta.

Se volete ricevere la programmazione settimanale del Charlie Chaplin Cinemas inviate una mail a [cinemar@libero.it](mailto:cinemar@libero.it)

### Biblioteca Civica "Giulio Bedeschi"

Vicolo Marconi, 6 – Arzignano

Tel. 0444 673833

Fax. 0444 450377

E-mail: [biblioteca@comune.arzignano.vi.it](mailto:biblioteca@comune.arzignano.vi.it)

[ig@comune.arzignano.vi.it](mailto:ig@comune.arzignano.vi.it)

**Per consultare il catalogo della Biblioteca:** <http://biblioteche.provincia.vicenza.it>

**Se non vuoi più ricevere le nostre news clicca qui sotto e invia il messaggio scrivendo nell'oggetto e nel testo: unsubscribe**  
[ig@comune.arzignano.vi.it](mailto:ig@comune.arzignano.vi.it)