



Città di Arzignano



MemoLibri n° 350

Dal 14 al 20 febbraio 2011

Buona lettura e buon divertimento a tutti!



**ROBERT
LUDLUM**

**La preda di
Bourne**

Rizzoli

Tutto quello che Jason Bourne ricorda di lei è un corpo che precipita dalle scale di un tempio balinese. Holly Marie è morta così, e adesso all'ex agente della CIA resta solo l'anello che l'assassino aveva cercato di rubarle: una piccola fascia d'oro che reca incisa al suo interno un'iscrizione in una lingua dimenticata. Chi ha ucciso Holly Marie voleva impossessarsene a ogni costo. Ma perché? Per scoprirlo, Bourne deve tornare a Bali e trovare il modo di decifrare la misteriosa iscrizione. Sull'isola, però, lo attende la profezia dello sciamano che già una volta, in passato, gli ha salvato la vita: entro l'anno Jason Bourne morirà per cercare di proteggere una persona che ama. Ora Bourne ha i giorni contati per restituire un senso ai suoi ricordi, perché è l'anello la chiave che può consentirgli di sciogliere l'ultimo nodo, quello decisivo, sul suo passato. Ma un nemico infinitamente più potente di lui, una setta con affiliati in tutto il mondo, gli dà la caccia; pronta a tutto pur di mettere le mani sul gioiello. E sul terribile segreto che esso custodisce da millenni.



LISA JANE SMITH

**Il diario del vampiro
La Genesi**

Newton Compton

Un quaderno dalle pagine ingiallite giace in un cassetto. Elena lo trova e comincia a leggerlo. È il diario di Stefan, il suo amore. Tutto ebbe inizio alla fine del diciannovesimo secolo a Mystic Falls, Virginia. La vita dei fratelli Stefan e Damon Salvatore scorreva tranquilla tra splendide proprietà terriere e incredibili ricchezze. Un grande affetto li univa e i due fratelli erano inseparabili. Fino al giorno in cui nella loro vita comparve Katherine, una donna incredibilmente bella e dal fascino magnetico. Da quel momento tutto cambiò tra loro. Stefan e Damon iniziarono a lottare per conquistarla e inevitabilmente divennero rivali. Ma presto scoprirono l'atroce verità: gli splendidi vestiti e i luccicanti diamanti di questa misteriosa donna nascondevano un terribile segreto.



MARIAPIA VELADIANO

La vita accanto

Einaudi

Rebecca è nata irrimediabilmente brutta. Sua madre l'ha rifiutata dopo il parto, suo padre è un inetto. A prendersi cura di lei, la zia Erminia, il cui affetto però nasconde qualcosa di terribile, e la tata Maddalena, affettuosa e piangente. Ma Rebecca ha mani bellissime e talento per il piano. Grazie all'anziana signora De Lellis, Rebecca recupera un rapporto con la complessa figura della madre, scoprendo i meccanismi perversi della sua famiglia. E nella musica trova un suo modo singolare di riscatto, una vita forse possibile. La Veladiano racconta senza sconti l'ipocrisia, l'intolleranza, la crudeltà della natura, la prevaricazione degli uomini sulle donne, l'incapacità di accettare e di accettarsi, la potenza delle passioni e del talento.



PRIYA BASIL

**Profumo di
spezie proibite**

Piemme

Generose manciate di spezie per lenire la nostalgia di casa; caldo yogurt piccante in cui dissolvere la vergogna per un errore inconfessabile; frittelle croccanti contro l'incertezza del presente: è in cucina che Sarna esercita la sua magia. Incantatrice di aromi, sa come annegare i brutti ricordi in fragranze inebrianti, e trovare nuove ricette per reinventarsi il passato. Si ribella così alle parole di sua madre, che l'aveva ammonita: "Ricordati, solo due cose non si possono nascondere: ishqz mushq, l'amore e il profumo". Perché Sarna sa che, se usato con astuzia, il profumo può mascherare vecchi fantasmi d'amore. Quando è partita dall'India ha portato con sé ogni genere di utensile, oltre a tre casse di manghi (la sua passione proibita) e a una scorta quasi inesauribile di coriandolo, cannella e spezie di ogni tipo, incorrendo nelle lamentele di Karam, il suo neosposo, per quel bagaglio costoso e ingombrante. Ma Karam era ignaro del fardello che Sarna si portava dentro: un carico di ricordi ben più pesante e sgradito, per un amore sbagliato che aveva rischiato di disonorare per sempre lei e la sua famiglia. Karam, del resto, non è senza macchia. Anche lui ha qualcosa da nascondere, un episodio umiliante che è rimasto sepolto nel caos e nella violenza della separazione tra India e Pakistan: lo sfondo, non esattamente romantico, che ha incorniciato il suo incontro con Sarna. Divisi dai segreti, uniti dal desiderio di fuga, i due hanno lasciato l'India per ripartire da zero.



**GIUSEPPE
PEDERIALI**

**Il ponte delle
sirenette**

Garzanti

Abbandonata a sette anni sul Ponte delle Sirenette, ospite dell'orfanotrofio delle Stelline, adottata e ridotta in schiavitù, ragazza-madre, prostituta in via Fiori Chiari... La vita non ha sorriso alla bella Sirena, almeno fino all'incontro con Delio Tessa, l'avvocato autore di poesie dialettali splendide e cattive, che la salva dal manicomio di Mombello e dall'accusa di avere venduto la figlioletta. Sirena riesce a rifarsi una vita che culmina nell'incontro con Ignazio, enigmatico ebreo in fuga, apparso il giorno di Ferragosto del 1943, durante un bombardamento, con due valigie piene di libri che celano qualcosa di molto prezioso... Toccherà a un'altra Sirena, negli anni



Sessanta, svelare i segreti più nascosti, con l'aiuto di Beppe Pedroni, giornalista innamorato di lei e della sua maniera di cantare le poesie di Tessa sul palcoscenico dei cabaret. La bambina sparita, il tesoro di Ignazio, la genia delle sirene: il passato torna a lampi e illumina, riscalda ma anche rischia di bruciare il presente della giovane donna, attrice e cantastorie nella Milano dei giorni frenetici del boom e delle notti magiche con Giorgio Gaber, Ornella Vanoni, Luciano Bianciardi, Giorgio Strehler... Un romanzo lungo mezzo secolo, con due protagoniste più forti del destino e della storia scritta dagli uomini.

TIM PARKS
Sogni di fiumi e di mari
Mondadori

Sessanta, svelare i segreti più nascosti, con l'aiuto di Beppe Pedroni, giornalista innamorato di lei e della sua maniera di cantare le poesie di Tessa sul palcoscenico dei cabaret. La bambina sparita, il tesoro di Ignazio, la genia delle sirene: il passato torna a lampi e illumina, riscalda ma anche rischia di bruciare il presente della giovane donna, attrice e cantastorie nella Milano dei giorni frenetici del boom e delle notti magiche con Giorgio Gaber, Ornella Vanoni, Luciano Bianciardi, Giorgio Strehler... Un romanzo lungo mezzo secolo, con due protagoniste più forti del destino e della storia scritta dagli uomini.

"Caro John, è da diverso tempo che sono afflitto, o forse baciato, da sogni di fiumi e di mari, sogni d'acqua..." Pochi giorni dopo aver scritto queste righe dall'India al figlio John, che sta concludendo il suo dottorato di ricerca a Londra, Albert James muore in circostanze misteriose. Albert si era da poco trasferito in India con la moglie Helen dopo trent'anni trascorsi viaggiando da un paese all'altro del Terzo Mondo per prestare aiuto alle popolazioni più povere. Quando apprende la notizia della morte del padre, John si precipita a Delhi per rivedere un'ultima volta il viso di quell'uomo che per tutta la vita ha sentito così distante, ma a cui è sempre rimasto intimamente legato, e per scoprire cosa si celava fra le righe di quella lettera speditagli da uno sconosciuto. Giunto in India, dovrà però fare i conti con una terra ignota e ostile, e con la spiazzante freddezza della madre. John si trova ad affrontare l'India e tutti i suoi contrasti, preda dell'intensità di una cultura dove sacro e profano, vita e morte si confondono. "Sogni di fiumi e di mari" è la storia di un uomo in cerca di una verità che si trasforma nel racconto di un paese che quella verità confonde e sottrae nell'attimo in cui sembra volerla offrire. Perché l'enigma di quei sogni d'acqua svelati da una lettera mai finita non è solo l'enigma di un padre rimasto sempre distante e assente, ma quello dell'India, e del modo in cui non smette di esercitare il suo fascino sull'Occidente.



**ZORAN
ZIVKOVIC**

Sei biblioteche

Tea

Dopo il giallo atipico "L'ultimo libro", Živković continua la sua esplorazione narrativa del mondo dei libri con un romanzo a mosaico che esplora in sei storie collegate tra loro il tema della biblioteca, da quella personale a quella pubblica. Nella biblioteca virtuale uno scrittore scopre i libri che non ha ancora scritto; un appassionato lettore si trova ad affrontare una biblioteca di casa che cresce a dismisura sino a occupare ogni centimetro quadrato del proprio appartamento; nella biblioteca notturna un lettore può consultare, per una sola notte, le vite di tutti gli esseri umani come se fossero altrettanti libri; nella biblioteca infernale si scopre quale sarà la pena dei peccatori; la biblioteca più piccola si trova su una bancarella; e nella biblioteca più raffinata... Sempre surreale, spiazzante e intrigante, Živković è capace di sorprendere nel giro di una pagina e ha il dono unico di trasformare la nostra passione di lettori in narrazioni avvincenti e curiose.

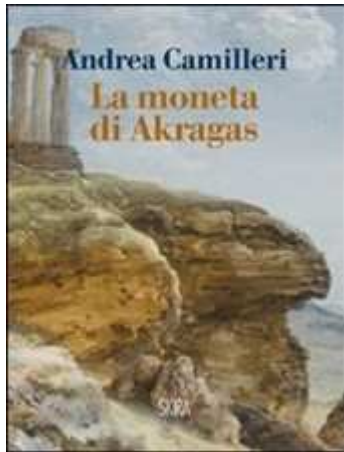


**JAN
WALLENTIN**

**La stella di
Strindberg**

Marsilio

Le distese dell'Artico alla fine dell'Ottocento. Tre esploratori svedesi scompaiono dopo un avventuroso viaggio in pallone. Sono in pochi a sapere che a bordo di quel pallone Nils Strindberg aveva con sé una stella e una croce di origine sconosciuta. Ma nessuno sa dove sono finite. Più di cento anni dopo, immergendosi in una vecchia galleria mineraria di una remota regione della Svezia, un sommozzatore scopre un corpo che la miniera custodisce da lunghi anni, con il suo segreto: una croce ansata che rappresenta il simbolo egizio della vita. Potrebbe trattarsi dello stesso oggetto gelosamente conservato da Strindberg? Ma dove si nasconde la stella? Don Titelman, uno storico eccentrico esperto di miti e simboli religiosi, viene coinvolto e trascinato suo malgrado nella ricerca dell'altra metà della chiave: braccato da una misteriosa e potente Fondazione segreta, Titelman fugge attraverso l'Europa inseguendo l'antico mistero che lo porterà a ripercorrere le tracce di Strindberg tra i ghiacci del Polo e a scoprire il vero scopo della sua spedizione.



**ANDREA
CAMILLERI**

**La moneta di
Akragas**

Skira

406 a.C. Dopo un lungo assedio Akragas si arrende ai Cartaginesi. La città viene distrutta. 1909. La scoperta in un campo di una piccola moneta d'oro, unica al mondo, preziosissima. Per l'emozione il dottor Stefano Gibilaro, medico condotto di Vigata, cade da cavallo. Comincia così una storia che si dipana con risvolti inaspettati, tragici ed esilaranti, tra le campagne di Vigata e la Messina distrutta dal terremoto, fino all'imprevedibile conclusione.



**ALLISON
PEARSON**

Credo di amarti

Mondadori

È il 1974. Petra ha tredici anni, vive nel Galles e adora David Cassidy, popolarissimo attore e cantante americano. Come moltissime coetanee, passa ore e ore chiusa nella sua stanza tappezzata di poster di David a fantasticare e a parlare solo di lui con Sharon, la sua migliore amica. Le due teenager ascoltano e riascoltano i dischi del loro idolo e inondano di lettere la rivista "The Essential David Cassidy Magazine", la loro bibbia, convinte che sia proprio il cantante a leggerle. In realtà a scrivere le risposte è Bill Finn, giornalista in erba che lavora nel fan club con il compito di occuparsi della corrispondenza di David, fingendosi lui. Le due amiche partecipano anche a un quiz che mette in palio un viaggio a Los Angeles per incontrare l'uomo dei loro sogni, e grande è la delusione per non essere state selezionate. Venticinque anni dopo, alla morte di sua madre, Petra scopre che la donna le aveva tenuto nascosta una lettera che le annunciava di essere la vincitrice del concorso. Nonostante sia passato così tanto tempo, Petra decide di reclamare il suo premio e contatta la casa editrice che lo aveva indetto, attualmente guidata da Bill. Pur avendo conosciuto delusioni e dolori, Petra è convinta che la vita abbia ancora qualcosa in serbo per lei. "Credo di amarti" è una commedia romantica sulla ricerca del grande amore e la forza inesauribile dell'amicizia.

Ecco le novità che da sabato 12 febbraio troverete in Biblioteca:

FILOSOFIA

R. DE MONTICELLI, **La questione morale**, Cortina

RELIGIONE E SPIRITUALITA'

OSHO, **Tu sei il mondo**, Demetra

SCIENZE POLITICHE

M. AINIS, **L'assedio. La costituzione e i suoi nemici**, Longanesi

DIRITTO

Testo Unico dell'Immigrazione con le norme complementari nazionali e comunitarie,
La Tribuna

SCIENZE

Esercizi di geometria, Alpha Test

MEDICINA E SALUTE

L. REGAN, **La tua gravidanza di settimana in settimana**, Tecniche Nuove

N. SIPOS, **Perché io no? Quando non si riesce a diventare mamma: storie, consigli e soluzioni**, Sperling & Kupfer

A. COMFORT, **La gioia del sesso**, Bompiani

MAGLIA E CUCITO

E. HARDY, **Costumi per bambini**, Il castello

ARCHITETTURA

R. ZERBST, **Gaudì. Architettura – Opera completa**, Taschen

MUSICA

B. TOSI, **Giovane Callas**, Ass. Culturale M. Callas

LETTERATURA

J. LONDON, **Prima di Adamo**, Leone

E.H. WILKINS, **Vita del Petrarca**, Feltrinelli

J. STEINBECK, **Furore**, Bompiani

S. BENNI, **Le Beatrici**, Feltrinelli

STORIA

E. FERRI, **Imperatrix. Elena, Costantino e la croce**, Mondadori

GEOGRAFIA

L'Altopiano del Sette Comuni, Cierre

NARRATIVA STRANIERA

P. ROTH, **Nemesi**, Einaudi

F. VARGAS, **Critica dell'ansia pura**, Einaudi

E. LEONARD, **Lo sconosciuto n. 89**, Einaudi

R. BOLANO, **Il Terzo Reich**, Adelphi

S. S. GOWDA, **La figlia segreta**, Corbaccio

U. TELLKAMP, **La torre**, Bompiani

NARRATIVA ITALIANA

J. JOYCE, **Seventy Sex**, Transeuropa

La ricetta della settimana



MINI MUFFIN AL CIOCCOLATO E BANANA

Ingredienti: 3 banane mature, 70g zucchero, 50g cioccolato per dolci, 75g burro, 1 uovo, 150g farina, 2 cucchiaini di lievito chimico, qualche pepita di cioccolato..

Preparazione: preriscaldare il forno a 180°. Mettere le banane in una ciotola e schiacciarle, ma senza ridurle completamente in crema. Aggiungere l'uovo e il burro ammorbidito. Far fondere il cioccolato e aggiungerlo al composto. In seguito, aggiungere il lievito, la farina e lo zucchero e, infine, le pepite di cioccolato. Mescolare bene il tutto fino a ottenere un composto liscio ma non necessariamente omogeneo. Versare la pasta all'interno di formine e infornare per 15-20 minuti.

Per conoscere la programmazione del Charlie Chaplin Cinemas di Arzignano collegati a <http://charliechaplincinemas.blogspot.com/>

Biblioteca Civica "Giulio Bedeschi"

Vicolo Marconi, 6 – Arzignano

Tel. 0444 673833

Fax. 0444 450377

E-mail: biblioteca@comune.arzignano.vi.it

ig@comune.arzignano.vi.it

Per consultare il catalogo della Biblioteca: <http://biblioteche.provincia.vicenza.it>

Se non vuoi più ricevere le nostre news clicca qui sotto e invia il messaggio scrivendo nell'oggetto e nel testo: unsubscribe

ig@comune.arzignano.vi.it