



Città di Arzignano



# MemoLibri n°413

Dal 21 al 27 maggio 2012

**Buona lettura e buon divertimento a tutti!**

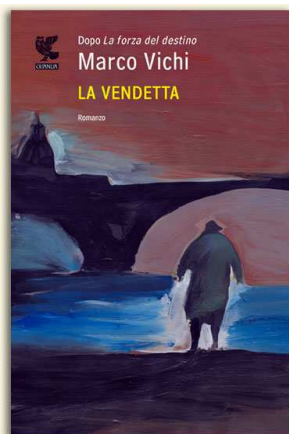


**ERRI DE LUCA**

**Il torto del  
soldato**

**Feltrinelli**

Un vecchio criminale di guerra vive con sua figlia, divisa tra la repulsione e il dovere di accudire. Lui è convinto di avere per unico torto la sconfitta. Lei non vuole sapere i capi d'accusa perché il torto di suo padre non è per lei riducibile a circostanza, momento della storia. Insieme vanno a un appuntamento prescritto dalla kabbala ebraica, che fa coincidere la parola fine con la parola vendetta. Pretesto sono le pagine impugnate da uno sconosciuto in una locanda.

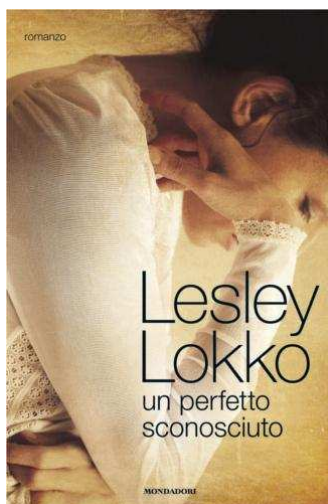


**MARCO VICHI**

**La vendetta**

**Guanda**

Rocco trascina la sua misera esistenza sotto i ponti lungo l'Arno. Un'esistenza fatta di vino a poco prezzo, miseria e cartoni nei quali avvolgersi quando scende la sera, per difendersi da un freddo che è prima di tutto dentro di lui. C'è stato un tempo, prima della seconda guerra mondiale, in cui Rocco è stato un ragazzo felice, con un lavoro, un amico fidato, Rodolfo, e una donna amatissima, Anita. Ma poi tutto è crollato: Rodolfo con l'inganno gli ha portato via Anita, che è finita a fare la prostituta a Torino, dove ha trovato una morte orribile. E la guerra ha spazzato via tutto. Ma adesso Rodolfo è tornato, e per Rocco è il momento di ottenere vendetta.



**LESLEY LOKKO**

**Un perfetto  
sconosciuto**

**Mondadori**

Sam è davvero una donna speciale. Bella e con una carriera di avvocato all'apice del successo, si è lasciata alle spalle le difficoltà dell'adolescenza trasformandosi da brutto anatroccolo in cigno. Nonostante il denaro e il potere dati dalla sua posizione, è solitaria e sposata al suo lavoro, fino a quando a Marrakech, durante una breve vacanza strappata con fatica ai suoi molteplici impegni, incontra Nick. Tra i due scoppia una passione travolgente, al punto che Sam quasi non si riconosce più e cede alle avance di quello sconosciuto e affascinante militare di carriera, decidendo di andare a vivere con lui in una base britannica in Germania. Ben presto, però, si rende conto di non conoscere affatto l'uomo che ha seguito impulsivamente, stravolgendo per sempre la sua vita. Chi è davvero Nick? Il destino di Sam si intreccia fatalmente con quello di altre tre donne. Meaghan, sfuggita a un padre ignorante e violento, ha sposato un giovane ufficiale ed è disposta a vivere in un ambiente rigido e classista pur di poter restare accanto all'uomo che ama. Abby, moglie e madre perfetta, pronta a tutto per compiacere il marito, un alto esponente dell'esercito, rinuncia perfino a essere se stessa, finché la sua esistenza non viene minacciata da un terribile segreto. E infine Dani, una ragazzina in cerca di tenerezza e di protezione che in un bar di Freetown, in Sierra Leone, si imbatte nella persona sbagliata che le insegnerà tutto quanto può esserci di negativo e brutale nell'amore.



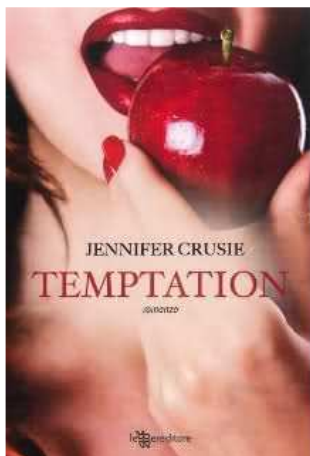
**CLARA SERENI**

**Una storia  
chiusa**

**Rizzoli**

Ci sono luoghi dove i ricordi di più persone si intrecciano, senza riuscire a diventare memoria condivisa. Giovanna, magistrata a rischio costretta a vivere sotto copertura benché ormai fuori dai ranghi, cerca in una casa di riposo qualcosa che sarà pena o sollievo, dipenderà anche dalle sue scelte. I suoi compagni di viaggio si conoscono fra di loro più per le malattie di cui soffrono che per nome, e condividerne la quotidiana fatica a sopravvivere, costantemente avvelenata dal rancore per le promesse non mantenute dalla vita, impegna Giovanna in una lotta vischiosa con se stessa. La grande Storia ha attraversato la piccola

esistenza di ciascuno, imprimendovi cicatrici incancellabili: c'è Olga, che celebra accendendo candele le stragi di Stato; Virginia, che tutti chiamano Vandaosiris; e poi Quintina con la sua religiosità rabbiosa, l'ex partigiano Carlo, Dante che ostinatamente crede nei valori della Costituzione, e Federico, che per il segreto di cui si fa scudo rischia di trasformarsi, nei pensieri di ognuno, in capro espiatorio. Però sarà proprio Federico, per un malanno misterioso, a costituirsi per tutti in occasione di ripensamento, in opportunità di pacificazione nei confronti di se stessi e degli altri, in possibilità di percepirsi non come sommatoria di insofferenze e sospetti individuali ma come comunità. Un romanzo che ci racconta da dove veniamo e traccia un ritratto non rassegnato del presente: un'Italia fragile, invecchiata che non rinuncia in un impegno verso il futuro.



**JENNIFER  
CRUSIE**

**Temptation**

**Leggreditore**

Durante le riprese del documentario su un'attrice di Hollywood in declino, le sorelle Dempsey si imbattono in una serie di situazioni rocambolesche, che le porteranno a conoscere aspetti della vita che prima non avrebbero mai creduto possibili. Esiste davvero un uomo in grado di farti provare sensazioni simili? Basta davvero così poco per essere felici? Le due non canteranno vittoria tanto facilmente, perché a Temptation, la cittadina nella quale sono capitate, nulla è scontato, e tutto si conquista vivendo con i battiti accelerati.



**CHARLES  
BUKOWSKI**

**Scrivo poesie  
solo per  
portarmi a letto  
le ragazze**

**Feltrinelli**

Dopo "Azzeccare i cavalli vincenti" ecco una nuova antologia di inediti dedicata a uno dei personaggi più irriverenti del panorama letterario del ventesimo secolo. Sfogliando le pagine di questa raccolta si sente il ticchettio furioso e disperato della macchina da scrivere del vecchio Hank. L'intimità della scrittura ci catapulta nella sua stanza ammobiliata tra mozziconi di sigaretta, bicchieri rovesciati e donne folli. Trascorriamo cinquant'anni di storia americana con uno degli autori più trasgressivi del novecento. Bieca oscenità, sarcasmo abrasivo, saggezza sboccata, sereno cinismo, poesia, alcol, sesso,



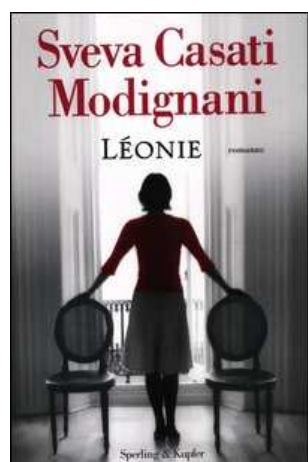
**ALESSANDRA  
ARACHI**

**Coriandoli nel  
deserto**

**Feltrinelli**

musica classica come solo Bukowski sa mischiare. Gioiamo, Bukowski non può tornare perché non se n'è mai andato.

Ha perso la gloria e la fama, che sono andate tutte a lui, l'amico fraterno. Il premio Nobel per la fisica. L'inventore dell'energia atomica. Enrico Fermi. Forse sarebbe bastato poco per dividerle. Ha perso anche l'amore, quello per lei. L'unica ricercatrice del gruppo di via Panisperna. La donna che saliva e scendeva dagli aerei come dalla sua bicicletta. Nella Mortara. Forse sarebbe bastato un attimo per averlo. È il giugno del 1969 quando dal suo letto d'ospedale Enrico Persico ripercorre il tracciato della sua esistenza vissuta all'ombra del genio. Schiacciato dal peso del genio. Non si può competere con il più grande scienziato del Novecento quando si ha la sventura di fare lo stesso mestiere e, ironia del destino, di averne pure lo stesso nome. Da quel letto vediamo Persico inseguire la speranza e l'ambizione, e sentiamo il destarsi di una voce, di segrete accensioni, di timidi stupori, di malcelati rimpianti: la sua è la storia di un eterno secondo, sullo sfondo di un teatro umano irrimediabilmente più grande di lui. Col passo del romanzo, in un frenetico andare e venire del tempo, Alessandra Arachi ci racconta i coriandoli della vita di un uomo.



**SVEVA CASATI  
MODIGNANI**

**Léonie**

**Sperling**

In una grande dimora, alle porte di Milano, vivono i Cantoni, proprietari da tre generazioni delle omonime prestigiose rubinetterie. In apparenza, ogni componente della famiglia ha una personalità lineare. Nella realtà, ognuno di loro nasconde segreti che lo hanno segnato. È la regola dei Cantoni: ci sono situazioni che, anche se note a tutti, vanno taciute. Si tace perfino sulla vena di follia che affligge Bianca, la matriarca di questa dinastia. Un giorno entra in scena Léonie Tardivau, una giovane squattrinata francese che sposa Guido Cantoni, l'unico nipote di nonna Bianca. La ragazza si integra così bene con la famiglia da assimilarne tutte le abitudini, compresa la legge del silenzio su certe vicende personali. Questo non le impedisce di





**DONATO  
CARRISI**

**La donna dei  
fiori di carta**

**Longanesi**

essere una moglie esemplare, una madre attenta, una manager di talento, in grado di guidare con successo l'azienda nel mare ostile della recessione economica. E intanto coltiva il suo segreto, quello che ogni anno, per un solo giorno, la induce a lasciare tutto e a rifugiarsi in un romantico albergo sul lago di Como. Ancora una volta, Sveva Casati Modignani cattura i lettori con una saga familiare che copre quasi un secolo di storia italiana, dagli anni Venti fino a oggi, e mette in scena personaggi incantevoli: uomini intelligenti, autentici e lungimiranti, che hanno al loro fianco donne forti, capaci di consigliarli e sostenerli, donne insostituibili.

Il monte Fumo è una cattedrale di ghiaccio, teatro di una battaglia decisiva. Ma l'eco dei combattimenti non varca l'entrata della caverna in cui avviene un confronto fra due uomini. Uno è un prigioniero che all'alba sarà fucilato, a meno che non riveli nome e grado. L'altro è un medico che ha solo una notte per convincerlo a parlare, ma che ancora non sa che ciò che sta per sentire è molto più di quanto ha chiesto e cambierà per sempre anche la sua esistenza. Perché le vite di questi due uomini che dovrebbero essere nemici, in realtà, sono legate. Sono appese a un filo sottile come il fumo che si leva dalle loro sigarette e dipendono dalle risposte a tre domande. Chi è il prigioniero? Chi è Guzman? Chi era l'uomo che fumava sul Titanic? Questa è la storia della verità nascosta nell'abisso di una leggenda. Questa è la storia di un eroe insolito e della sua ossessione. Questa storia ha attraversato il tempo e ingannato la morte, perché è destinata al cuore di una donna misteriosa.



**KAREN  
VIGGERS**

**Il colore del  
mare in  
tempesta**

**Newton  
Compton**

Ormai da molti anni Mary vive a Hobart, in Australia, ma ha deciso che trascorrerà gli ultimi giorni della sua vita nella lontanissima Bruny Island, il luogo selvaggio e solitario dove ha passato la giovinezza e dove è stata felice. Il riflesso della luce sull'acqua in movimento, il sussurro del vento, la grande spiaggia di Cloudy Bay: lì Mary si è sentita viva per la prima volta, lì si sente a casa e lì desidera tornare. Anni prima suo marito Jack era il guardiano del faro proprio su quell'isola, ed è lì che sono nati i loro tre figli. Mary vuole riunirsi a Jack e provare la magica sensazione di rivivere gli attimi in cui il loro amore è sbocciato. I tre figli, però, non approvano la sua scelta: Jan preferirebbe vederla al sicuro in una casa vicino a lei e non abbandonata a se stessa in un luogo deserto e inospitale e Gary non vuole prendere posizione rispetto alla scelta della madre. Solo Tom, un uomo schivo e fragile, capisce il senso del suo viaggio... Ma Mary ignora che il passato sta tornando a bussare alla sua porta, riportando alla luce un segreto che quell'isola remota, spazzata dal vento, ha custodito per tanto tempo. Un segreto che ora riemerge in tutta la sua violenza, e che né lei né Tom riusciranno di nuovo a seppellire.

**Ecco le altre novità che da sabato 19 maggio troverete in Biblioteca:**

INFORMATICA

C. CINI, **Facebook per tutti**, Apogeo

BIBLIOTECONOMIA

**La manipolazione** dei materiali librari. Linee guida per i lettori e il personale delle biblioteche, Istituto Centrale per la Patologia del Libro

PSICOLOGIA

P. WLAKER, **Uno, due, tre salta! Esercizi, giochi e attività per stimolare lo sviluppo motorio del tuo bambino**, Armando

RELIGIONE E SPIRITUALITÀ

PEMA CHODRON, **Conserva sempre una mente gioiosa. Gli insegnamenti lojong per risvegliare compassione e coraggio**, Urra

ECONOMIA

A. TOURAINE, **Dopo la crisi. Una nuova società possibile**, Armando  
**Occupy Wall Street**, Feltrinelli

## LINGUE

**Parlo italiano per indiani. Manuale di conversazione e pronuncia figurata**, Vallardi

## BIOLOGIA

M.B. RASOTTO, **La vita del mare**, Il mulino

## MEDICINA E SALUTE

C. FLAMIGNI, **Storia della contraccezione**, Dalai

R. LAMBERTUCCI, **Dimagrire con i perché**, Mondadori

M. GRANDI – G. DENZIO, **Curare il diabete con le piante medicinali**, Tecniche Nuove

M. BORRI, **Storia della malattia di Alzheimer**, Il mulino

L. SAIANI – A. BRUGNOLLI, **Trattato di cure infermieristiche**, Sorbona

V. PIETRANTONI, **Maschio o femmina? Decidi tu!**, Armando

## GIARDINAGGIO

**Nutrire la piante. Scegliere e usare i concimi in ogni momento dell'anno**, Vallardi

## CUCINA

D. NICOLO', **Il libro dei legumi**, Ponte alle Grazie

G. CAPANO – L. CARICATO, **Olio: crudo e cotto**, Tecniche Nuove

**Il cucchiaino d'argento. Verdure che passione!**, Domus

S. Girad-Lagorce, **Croque-monsieur**, Guido Tommasi

## MARKETING

V. GABRIELLI, **Il brand**, Il mulino

AA.VV., **Product Innovation e Market Creation**, Egea

## FUMETTI

BURONSON – K. MURA, **Japan**, Panini

## TEATRO E SPETTACOLO

S. DANDINI, **Grazie per quella volta. Confessioni di una donna difettosa**, Rizzoli

**I teatri della serenissima**, Banca popolare di Vicenza

## SPORT

A. DEL PIERO, **Giochiamo ancora**, Mondadori

## LETTERATURA

G. PASCOLI, **Il fanciullino**, Nottetempo

## STORIA

M. OMBRA, **Libere sempre. Una ragazza della Resistenza a una ragazza di oggi**, Einaudi

## GEOGRAFIA E VIAGGI

S. DI NATALE, **Mille vite. Viaggio in Colombia**, Feltrinelli

## NARRATIVA ITALIANA

PAOLO NORI, **Si chiama Francesca, questo libro**, Marcos y Marcos

M. SALVATORELLI, **Il maestro di scacchi**, Piemme

E. GUERRINI, **Bella tutta!**, Garzanti

A. CAMILLERI, **Dentro il labirinto**, Skira  
C. SALVATORI, **Il cavaliere d'Islanda**, Mondadori

#### NARRATIVA STRANIERA

HENRY SUTTON, **Tiratemi fuori di qui**, E/O  
JORGE MOLIST, **Promettimi che sarai libero**, Longanesi  
BERNARD CORNWELL, **Il cuore di Derfel**, Longanesi  
GEORGES SIMENON, **I fantasmi del cappellaio**, Adelphi  
CHICO BARQUE, **Latte versato**, Feltrinelli  
JOHN LE CARRE', **La talpa**, Mondadori  
DIANA ATHILL, **Il suono dolce della pioggia**, Rizzoli  
Z. BANK, **I giorni chiari**, Neri Pozza  
O. TOKARCZUK, **Guida il tuo carro sulle ossa dei morti**, Nottetempo  
F. DURRENMATT, **L'incarico**, Adelphi  
L. ETXEBARRIA, **Il contenuto del silenzio**, Guanda  
A. CHERIAN, **La mia festa di famiglia indiana**, Newton Compton

#### AUDIOLIBRI

S. BENNI, **Le Beatrici**, Feltrinelli  
E. DE LUCA, **Il peso della farfalla**, Feltrinelli  
M. SERRANO, **Dieci donne**, Feltrinelli  
B. YOSHIMOTO, **Kitchen**, Feltrinelli

## La ricetta della settimana

### CROSTATA DI NOCI PECAN CAMELLATE



*Ingredienti: per la pasta frolla: 250g farina, 125g burro freddo a pezzetti, 2 tuorli, 2 cucchiaini di acqua fredda. Per il ripieno: 300g zucchero di canna, 200g panna fresca, 2 cucchiaini miele, 300g noci pecan.*

Preparare la pasta frolla impastando velocemente la farina col burro, sbriciolando con le mani, poi aggiungere l'acqua e i tuorli continuando a impastare fino a ottenere una palla da avvolgere nella pellicola e far riposare in frigo un'oretta. Per il ripieno: versare lo zucchero di canna in un pentolino insieme alla panna e al miele, mescolare e scaldare fino a quando lo zucchero si sarà del tutto sciolto. Aggiungere le noci pecan, mescolare e spegnere. Stendere la frolla a 3mm di spessore e rivestirne uno stampo da crostata, bucherellare il fondo e versarci le noci caramellate. Livellare e infornare a 180° per 30 minuti.

*Le ricette e le immagini sono tratte da: [www.cavolettodibruxelles.it](http://www.cavolettodibruxelles.it)*

Per conoscere la programmazione del Charlie Chaplin Cinemas di Arzignano collegati a <http://charliechaplincinemas.blogspot.com/>



## **Biblioteca Civica “Giulio Bedeschi”**

Vicolo Marconi, 6 – Arzignano

Tel. 0444 673833

Fax. 0444 450377

E-mail: [biblioteca@comune.arzignano.vi.it](mailto:biblioteca@comune.arzignano.vi.it)

[ig@comune.arzignano.vi.it](mailto:ig@comune.arzignano.vi.it)

**Per consultare il catalogo della Biblioteca:** <http://opac.zetesisnet.it/zetesis/>

**Se non vuoi più ricevere le nostre news clicca qui sotto e invia il messaggio scrivendo nell’oggetto e nel testo: unsubscribe**

[ig@comune.arzignano.vi.it](mailto:ig@comune.arzignano.vi.it)