



Città di Arzignano



MemoLibri n°415

Dal 4 al 10 giugno 2012

Buona lettura e buon divertimento a tutti!



GAIA MANZINI

**La scomparsa
di Lauren
Armstrong**

Fandango

Eva Loi è la giovane doppiatrice di Lauren Armstrong, una delle più luminose star del cinema mondiale, a cui sente di essere legata da un vincolo impalpabile. Ama il suo lavoro, anche se è adombrata da malinconie e spettri di un passato mai del tutto rimosso. Le piace rinascere in sala di registrazione. Un giorno però Lauren Armstrong se ne va dalle scene e dal mondo, in un esilio volontario ma misterioso. Si può sparire del tutto senza lasciare conseguenze? La vita di Eva inevitabilmente ne viene travolta. È come se anche lei iniziasse a scomparire insieme all'attrice. Non lo saprebbe dire a parole, o confessare a qualcuno, ma ogni giorno scende di un gradino verso qualcosa di buio e indefinibile.



**JENNIFER
SMITH**

**La probabilità
statistica
dell'amore a
prima vista**

**Sperling &
Kupfer**

Poteva andare in mille altri modi. Se non avesse aspettato l'ultimo momento per provarsi il vestito. Se non avesse dimenticato il libro. E se avesse corso un po' più in fretta per raggiungere il gate... Forse sarebbe arrivata in tempo. Hadley non riesce a credere di aver perso il volo che avrebbe dovuto portarla a Londra, al matrimonio di suo padre. Per soli quattro minuti! Eppure è bastato quel piccolo, imprevedibile ritardo per mandare tutto all'aria. E ora eccola lì, costretta ad aspettare il volo successivo, davanti a un check-in deserto, con la valigia in mano e un groppo in gola. Ma, proprio in quel momento, i suoi occhi incontrano quelli di Oliver, il ragazzo più bello che abbia mai visto. Un sorriso, qualche battuta e Hadley scopre di essere seduta accanto a lui in aereo. È timida, ma inspiegabilmente trova naturale confidarsi, come se lo conoscesse da sempre...



**GIUSEPPE
ALOE**

**La logica del
desiderio**

Perrone

Il cortile interno di un palazzo di inizio secolo, un posto tranquillo. Un ragazzo passa interi pomeriggi, sul ballatoio, a correggere un romanzo che non riuscirà mai a pubblicare, a leggere e a seguire i curiosi movimenti dei gatti. Poi un giorno, su una bella macchina grigia, in compagnia del marito, arriva Vespa, "l'inappuntabile ritratto dello splendore", che ha gli occhi più irrefrenabili che lui abbia mai visto. In poco tempo i due diventano amanti. Non è il solo, però. E presto la donna si stanca di lui. La passione che aveva sconvolto quella calma solo apparente diventa allora morbosa e alimenta inquietudini e nevrosi rivelando di quali elementi sia fatta, in fondo, la materia del desiderio e dove possa portare, senza averne quasi cognizione, la sua imprevedibile logica, ammesso che ne esista una.



**ALLEGRA
GOODMAN**

**La collezionista
di ricette
segrete**

**Newton
Compton**

Emily e Jessamine Bach sono due sorelle molto diverse tra loro. Emily ha ventotto anni ed è già a capo di un'azienda informatica, mentre Jess, fresca di laurea in filosofia, è una grande sognatrice e lavora part-time in una piccola libreria indipendente. Razionale e ambiziosa luna, romantica e ingenua l'altra, Emily e Jess sono molto diverse anche in amore: Emily ha un fidanzato in carriera e Jess si perde tra mille storie inconcludenti, sotto gli occhi gelosi del suo capo George. Sarà proprio lui, con l'aiuto di un'antichissima collezione di libri di ricette, a guidarla passo dopo passo, ingrediente dopo ingrediente, alla scoperta del vero amore. Ma anche per la solida Emily il destino ha in serbo sorprese e rivelazioni che potrebbero cambiarle per sempre la vita...

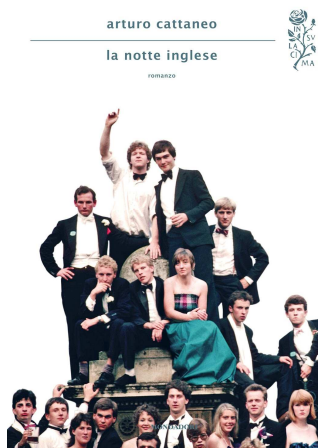


**MATHIAS
MALZIEU**

**La meccanica
del cuore**

Feltrinelli

Nella notte più fredda del mondo possono verificarsi strani fenomeni. È il 1874 e in una vecchia casa in cima alla collina più alta di Edimburgo il piccolo Jack nasce con il cuore completamente ghiacciato. La bizzarra levatrice Madeleine, dai più considerata una strega, salverà il neonato applicando al suo cuore difettoso un orologio a cucù. La protesi è tanto ingegnosa quanto fragile e i sentimenti estremi potrebbero risultare fatali. Ma non si può vivere al riparo dalle emozioni e, il giorno del decimo compleanno di Jack, la voce ammaliante di una piccola cantante andalusa fa vibrare il suo cuore come non mai. L'impavido eroe, ormai innamorato, è disposto a tutto per lei. Non lo spaventa la fuga né la violenza, nemmeno un viaggio attraverso mezza Europa fino a Granada alla ricerca dell'incantevole creatura, in compagnia dell'estroso illusionista Georges Méliès. E finalmente, due figure delicate, fuori degli schemi, si incontrano di nuovo e si amano.



**ARTURO
CATTANEO**

La notte inglese

Mondadori

Una sera d'estate tiepida e piena di promesse, a Cambridge, tra le palazzine austere e i prati verdissimi dei college. Riccardo ha diciannove anni e si sta preparando a uno degli eventi più importanti della vita studentesca: il Society Night Dinner, la cena di gala che si svolge secondo regole uguali da secoli. Quando il Master pronuncia la frase di rito "Follow me, boy sì", il sipario si apre e gli ospiti sciamano nel salone ovattato di legno chiaro e tendaggi di velluto: circondati dalle foto in bianco e nero delle generazioni che li hanno preceduti, i partecipanti si accingono a una cena che si ripete uguale a se stessa da tempo immemorabile ma insieme è il preludio a una notte destinata a rimanere unica - inimitabile come la giovinezza. Gradualmente, l'ufficialità lascia il posto a un carnevale che annulla gerarchie e rituali: la piccola umanità racchiusa nel college - etero e gay, laici e credenti, adulti e soprattutto giovani di ogni nazionalità - è investita da una corrente crescente di erotismo ed ebbrezza...



**SUSANA
FORTES**

**Il cammino del
penitente**

Nord

Lois Castro è sconcertato. Lavora in polizia da molti, troppi anni, eppure non si è mai trovato di fronte a una scena simile: una ragazza giovanissima, nemmeno ventenne, barbaramente uccisa nella cattedrale di Santiago de Compostela. La vittima viene subito identificata come Patricia Palmer, studentessa di archeologia nonché appassionata attivista per la difesa dell'ambiente. In particolare, Patricia aveva partecipato a una manifestazione contro una grossa fabbrica della zona e la cosa le aveva procurato non pochi nemici. Ma perché assassarla? E perché farlo in uno dei luoghi più sacri del mondo? Laura Màrquez è al colmo della gioia. Il direttore del giornale per cui collabora l'ha finalmente incaricata di occuparsi di un caso vero: la sparizione di un manoscritto dalla biblioteca dell'università di Santiago. Messi da parte i bollettini del traffico e i necrologi, Laura si getta a capofitto nel suo primo lavoro sul campo, anche perché ha la netta sensazione che, dietro quel furto, si nasconda una storia ben più interessante...

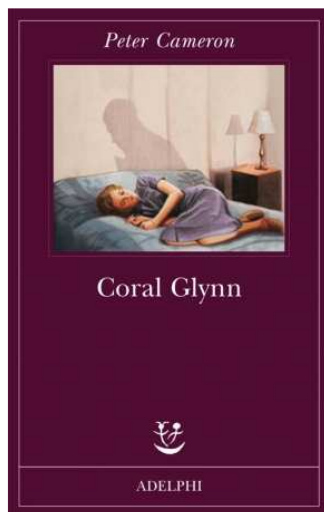


**PAOLA
CALVETTI**

Olivia

Mondadori

Inaspettati. Così sono tutti i doni degni di questo nome. E del tutto inaspettato è l'inizio di questa storia, con gli sguardi di due bambini che si sfiorano da lontano. Qualche anno dopo, a pochi giorni dal Natale, Olivia - la poco più che trentenne protagonista di questo romanzo - viene licenziata. Così si rifugia in un bar tabacchi e, in attesa di riorganizzare, il suo futuro, scorre il suo curriculum pensando a tutto ciò che quelle pagine tralasciano: gli incontri che l'hanno segnata, gli amori veri e quelli che credeva lo fossero, le persone che non ha fatto in tempo ad abbracciare. E le passioni, i sogni, i fallimenti, la forza dei desideri. In quel bar tabacchi, che con il passare delle ore si popola di personaggi personaggi buffi, matti, generosi e pedanti, su Olivia veglia la nonna mai scomparsa davvero dalla sua vita, capace di leggere i segnali della felicità nelle scie di un aereo o nel verso di una poesia.

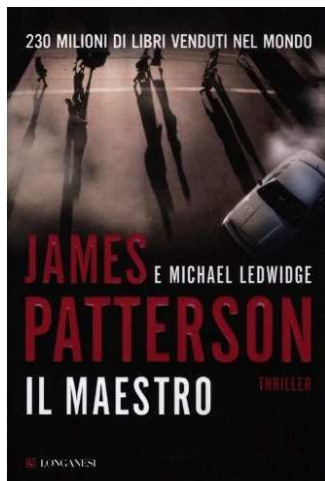


**PETER
CAMERON**

Coral Glynn

Adelphi

In una grande villa nella campagna inglese alla fine della seconda guerra mondiale, Coral, che al mondo non ha più nulla e nessuno, arriva per assistere nei suoi ultimi giorni la padrona di casa, e poi aiutare il figlio di lei, il maggiore Clement Hart, a guarire dalle ferite che il conflitto gli ha lasciato. In quelle stanze buie, gelide e spettrali come la campagna che le circonda, Coral e Clement arrivano in brevi momenti, con le parole, quasi a toccarsi. Ma ogni volta, dalla caligine che si insinua ovunque, qualcosa, un anello rubato, un inquietante gioco infantile, un misterioso profumo di fiori si materializza, costringendo il desiderio e il bisogno a prendere una forma meno categorica dell'amore. È l'inizio di un viaggio lieve, doloroso e imprevedibile, difficile da raccontare e impossibile da dimenticare.



**JAMES
PATTERSON**

Il maestro

Longanesi

Si firma "il Maestro" e la lezione che intende impartire è di quelle che la città di New York non dimenticherà tanto facilmente. Un commesso di un elegante negozio di abbigliamento, il maître dell'esclusivo 21 Club e una hostess dell'Air France sono le prime vittime della scia di morti che il Maestro si sta lasciando dietro, una scia che non sembra seguire un disegno preciso. La sua sete di vendetta appare inestinguibile, ma quale oscuro rancore la sta alimentando? L'intero dipartimento di Polizia di New York è sotto pressione, e in particolare il detective Michael Bennett, che deve fronteggiare un'emergenza anche nella vita privata. Rimasto vedovo da poco, Michael ha infatti una numerosa e amatissima famiglia da seguire, ben dieci figli adottivi che mettono a dura prova la sua pazienza. E mentre le indagini si complicano e Bennett si ritrova impantanato in una falsa pista, che finisce per confondere ancora di più le carte, il vero assassino arriva a minacciarlo molto da vicino, nei suoi affetti più cari...

Ecco le altre novità che da venerdì 1 giugno troverete in Biblioteca:

RELIGIONE

G. NUZZI, **Sua Santità. Le carte segrete di Benedetto XVI**, Chiarelettere

SCIENZE SOCIALI

G. VISETTI, **Cinesi. Come vive, lavora, ama il popolo che comanda il mondo**, Feltrinelli

SCUOLA HOLDEN, **Manicomio giardinetti. 25 tipi di mamme, 4 papà e 1 nonna d'annata**, Feltrinelli

P. SCALISI – M. GRIMOLDI, **Orientarsi in un mondo ridisegnato dall'Alzheimer. Elementi di cura e assistenza per operatori e familiari**, Franco Angeli

ECONOMIA

F. PIROLO, **L'industria conciaria italiana tra tradizione e innovazione. Il caso della fabbrica Buonanno a Solofra tra Ottocento e Novecento**, Rubettino

DIRITTO

I. GIORDANO – R. MAURO, **La nuova mediazione nelle liti condominiali**, Maggioli

DIDATTICA

La qualità educativa in Veneto, Regione Veneto

LINGUE

S. MONTALI – C. PROVENZANO, **Italiano in ospedale. Corso d'italiano per infermiere/i, livello A1>A2**, con cd, Alphabeta

EDILIZIA

F. PATTI, **Isolanti termici per l'edificio**, Maggioli

CUCINA

Vicenza in tavola. Secondi piatti, Il Giornale di Vicenza

TECNOLOGIA

Fibre, tessuti e moda. Storia, produzione, degrado, restauro e conservazione, Marsilio

V. TESSERA, **Lambretta. Manutenzione e restauro**, Nada

ARTE

E. WIND, **Misteri pagani nel Rinascimento**, Adelphi

FUMETTI

F. MILLER, **Sacro terrore**, Bao

ARTI DECORATIVE

P. WALSH, **Filare, tingere, tessere**, Il castello

SPORT

S. TAVELLA, **Psicologia dell'handicap e della riabilitazione nello sport**, Armando

LETTERATURA, AA.VV., **Prove di lettura. Esercizi di commento linguistico su autori dal Duecento all'Ottocento**, Archetipo

TURISMO E VIAGGI

Cipro, Touring

Slovenia, Mondadori

Germania da scoprire, Mondadori

Irlanda da scoprire, Mondadori

Viaggi in camper nei luoghi più belli d'Italia e d'Europa, Mondadori

STORIA

P. SAVEGNAGO, **Le organizzazioni di Todt e Pöll in provincia di Vicenza. Servizio volontario e lavoro coatto durante l'occupazione tedesca (novembre 1943-aprile 1945)**, vol. 1, Cierre

U. PAPI, **Aung San Suu Kyi. Una storia di coraggio e libertà**, Editori internazionali riuniti

NARRATIVA STRANIERA

A. McCALL SMITH, **La ragazza che sposò il leone**, Guanda

R. DOYLE, **Non solo a Natale**, Guanda

G. SIMENON, **Maigret e il signor Charles**, Adelphi

L. KEPLER, **La testimone del fuoco**, Longanesi

H. MANKELL, **Ricordi di un angelo sporco**, Marsilio

C. HARRISON, **Come Jane Austen mi ha rubato il fidanzato**, Newton & Compton

F. GONZALEZ LEDESMA, **Il peccato**, Giano

G. HAEFS, **Gli assassini di Cartagine**, Tropea

NARRATIVA ITALIANA

F. RECAMI, **Gli scheletri nell'armadio**, Sellerio

V. D'URBANO, **Il rumore dei tuoi passi**, Longanesi

La ricetta della settimana



TORTA DI PANE

Ingredienti: 150g pane raffermo, 700g mele, 80g uvetta, 125g zucchero, 2 bianchi d'uovo, ½ bustina lievito vanigliato per dolci, latte.

Preriscaldare il forno a 160°. Affettare il pane, trasferirlo in una ciotola capiente e inzupparlo col latte tanto da ridurlo in poltiglia. Sbucciate e tagliate a fettine sottili le mele, metterle nella ciotola col pane e mescolare; aggiungere poi lo zucchero, l'uvetta (precedentemente ammollata in acqua tiepida), il lievito e mescolare ancora. Infine, montare gli albumi a neve ferma e incorporarli delicatamente al composto di pane. Trasferire l'impasto in una teglia imburrata, senza riempirla completamente. Fate cuocere il dolce per circa un'ora a 160°, servirlo tiepido.

Le ricette e le immagini sono tratte da: www.labna.it

Per conoscere la programmazione del Charlie Chaplin Cinemas di Arzignano collegati a <http://charliechaplincinemas.blogspot.com/>

Biblioteca Civica "Giulio Bedeschi"

Vicolo Marconi, 6 – Arzignano

Tel. 0444 673833

Fax. 0444 450377

E-mail: biblioteca@comune.arzignano.vi.it

ig@comune.arzignano.vi.it

Per consultare il catalogo della Biblioteca: <http://opac.zetesisnet.it/zetesis/>

Se non vuoi più ricevere le nostre news clicca qui sotto e invia il messaggio scrivendo nell'oggetto e nel testo: unsubscribe
ig@comune.arzignano.vi.it