



Città di Arzignano



MemoLibri n° 418

Dal 25 giugno all'1 luglio 2012

Buona lettura e buon divertimento a tutti!



CHERIE PRIEST

Ladra di sangue

Tea

Raylene Pendle è una splendida vampira dalla pelle di porcellana e dai capelli neri come la notte. Ed è una delle ladre professioniste più abili in circolazione: da oltre cent'anni sfrutta i suoi poteri per rubare su commissione gioielli e opere d'arte d'inestimabile valore. Oltre a essere personaggi poco limpidi, tutti i suoi facoltosi clienti hanno un'altra caratteristica in comune: sono umani. Perché Raylene è una vampira che non sopporta i vampiri. Ed è quindi con un misto di fastidio e scetticismo che acconsente d'incontrare Ian Scott, un suo simile, che le chiede di sottrarre al governo alcuni documenti riservati che proverebbero l'esistenza del progetto Bloodshot: secondo Ian, infatti, da anni l'esercito compie crudeli esperimenti segreti sui vampiri per scopi militari.



**WU MING 2
ANTAR
MOHAMED**

Timira

Einaudi

In un capolavoro del neorealismo, "Riso amaro" di Giuseppe De Santis, oltre a Silvana Mangano in hot pants compare una strana mondina nera. Il suo nome è Isabella Marincola, ma in Somalia si farà chiamare Timira. Donna appassionata e libera, nata nel 1925 a Mogadiscio, è una figura nascosta e leggendaria, uno scrigno di storie intrecciate, tra Europa e Africa, che questo libro per la prima volta dissepellisce. Timira è un "romanzo meticcio" che mescola memoria, documenti di archivio e invenzione narrativa. Scritto da un cantastorie italiano dal nome cinese, insieme a un'attrice italosomala ottantacinquenne e a un esule somalo con quattro lauree e due cittadinanze. Per interrogare, attraverso l'epopea del passato, un tempo che ci vede naufraghi, sulla sponda di un approdo in fiamme. Questo tempo dove ci salveremo insieme, o non si salverà nessuno.



**KRISTINA
OHLSSON**

Fiore di ghiaccio

Piemme

I fiori devono essere di sette tipi differenti e vanno colti in silenzio. Solo così il rituale conserva il suo significato, portando con sé una promessa di felicità. A sedici anni anche una sciocca superstizione è importante. Johanna sta afferrando una margherita e si accorge troppo tardi dell'uomo alle sue spalle. Pochi istanti e la vita cambia per sempre. Quindici anni dopo, a Stoccolma, due coniugi sessantenni vengono ritrovati morti nel loro appartamento. Un probabile caso di omicidio-suicidio, in cui l'uomo, il pastore Jakob Ahlbin avrebbe sparato alla moglie per poi togliersi la vita. Mentre la polizia tenta di fare chiarezza sulla vicenda, Fredrika Bergman, giovane analista investigativa che da anni collabora con le forze dell'ordine, è alle prese con un'altra indagine. Nulla apparentemente collega i due casi, ma a mano a mano che le ricerche proseguono, alcuni dettagli iniziano a convergere, e il quadro che si delinea è sconcertante: dietro una serie di iniziative benefiche si nasconde una rete clandestina che traffica in esseri umani.



**LAURELL K.
HAMILTON**

**Un sospiro nel
vento**

Nord

Da quando ha lasciato il mondo degli umani, la principessa Meredith Gentry è stata costantemente in pericolo di vita: prima a causa di suo cugino Cel, che voleva eliminarla per diventare l'unico erede della Corte Unseelie; poi per via di re Taranis, che ha cercato di uccidere lei e le sue guardie del corpo. Ecco perché, adesso che è incinta, ha deciso di rinunciare al trono per far ritorno a Los Angeles, dove spera di essere al sicuro. Ma non ha di certo voltato le spalle al suo popolo. Così, quando la Grey Detective Agency le chiede di tornare al lavoro per occuparsi di un caso, Meredith accetta senza esitare. Le vittime, infatti, sono dodici demi-fey, trovati con la gola squarciata su una collina fuori città. I detective sono convinti che sia opera di finti-elfi - uomini che si sono sottoposti a interventi chirurgici per somigliare alle creature magiche -, tuttavia Merry sospetta che la realtà sia ben diversa.

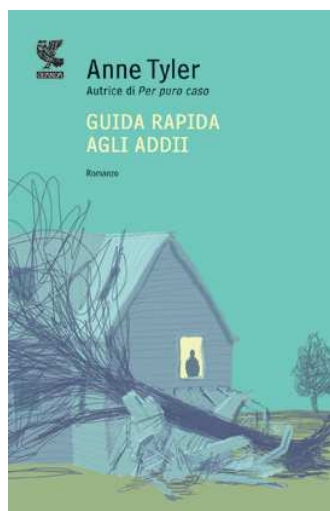


**TESS
GERRITSEN**

La fenice rossa

Longanesi

La sconosciuta che giace sul tavolo settorio dell'anatomopatologa Maura Isles è molto giovane. E molto bella. I lunghi capelli castano ramato contrastano con la pelle chiara, tesa sugli zigomi alti. È stata ritrovata sul tetto di un edificio nella Chinatown di Boston, da un gruppo di turisti in cerca di brividi durante un Ghost Tour tra i misteri e le leggende dell'antico quartiere. Qualcuno le ha sparato un colpo di pistola, poi le ha mozzato una mano. La scoperta più inquietante però è quella fatta da Maura durante l'autopsia: sul corpo della vittima infatti viene ritrovato un misterioso capello argentato che, dalle prime analisi, non sembra appartenere a nessuna specie conosciuta. Inizia così per l'ispettore Jane Rizzoli una difficile indagine. Unico, sottilissimo elemento in suo possesso il fatto che l'edificio dov'è stata ritrovata la ragazza diciannove anni prima ospitava un ristorante cinese, "La Fenice rossa", che era stato teatro di una strage.



ANNE TYLER

Guida rapida agli addii

Guanda

Aaron, giovane vedovo ancora sconvolto dalla perdita della moglie Dorothy, comincia a riceverne le visite. Per strada, al mercato, al lavoro, Dorothy lo affianca silenziosa nei mesi del lutto. Per Aaron, balzubiente, leggermente zoppicante, soffocato per tutta la vita dalle attenzioni di donne troppo premurose - dalla madre apprensiva alla sorella invadente, alle fidanzate votate più ad assisterlo che ad amarlo - l'incontro con Dorothy era stato una liberazione. Finalmente una donna diretta, pratica, quasi asociale ma per nulla sentimentale e soprattutto refrattaria a ogni pietismo. Ma ora che lei non c'è più, tranne che nelle sue brevi apparizioni, Aaron è costretto ad avventurarsi di nuovo in un mondo dove i vicini di casa lo foraggiano ogni giorno con abbondanti provviste di cibo; la sorella insiste per ospitarlo; i colleghi fanno di tutto per rendergli la vita più facile e qualcuno già cerca di combinargli un incontro con una giovane vedova. Anne Tyler descrive il percorso tortuoso che dallo smarrimento della perdita conduce alla scoperta di nuove, infinite possibilità, sfociando in un inno alla vita e alla sua stupefacente varietà.

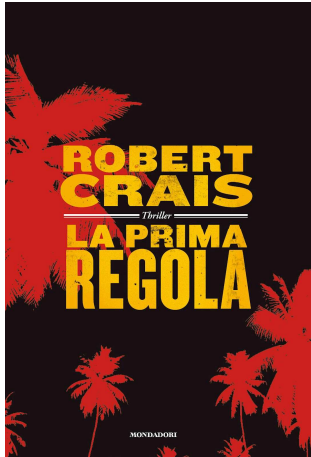


ANDREA CAMILLERI

Una lama di luce

Sellerio

"Un gorgo d'angoscia governa l'alterno respiro delle storie che nel romanzo si tramescolano. Il commissario Montalbano è in apprensione. Gli orli sfumati di un sogno trasudano malessere, sensazioni superstiziose, oscure premonizioni. Un pensiero laterale stenta a chiarirsi, e perdura nella realtà come sospettosa vigilanza; e come soprassalto a ogni minima coincidenza con lo squallore infausto del sogno che di uno straccio di terra aspra e solitaria ha fatto un obitorio a cielo aperto, con bara chiusa e cadavere da riconoscere, sotto una luce itterica e di meteoropatica influenza. Persino il consueto barbugliamento di Catarella si è dato in sogno negli arcani costernanti di una locuzione latina...". Salvatore Silvano Nigro

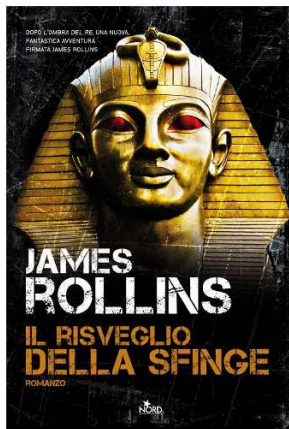


ROBERT CRAIS

La prima regola

Mondadori

Frank e Cindy Meyer, una coppia felice con due bambini, sono la perfetta incarnazione del sogno americano, fino al giorno in cui una banda di ladri professionisti fa irruzione nella loro casa di Los Angeles uccidendo tutta la famiglia e Ana, la loro baby sitter serba. È il settimo colpo messo a segno dalla banda in pochi mesi. I suoi membri sono degli specialisti e non lasciano indizi utili alle indagini, solo una scia di cadaveri. L'unico elemento in comune tra le vittime è che si era sempre trattato di criminali che nascondevano grandi quantità di droga e denaro. Ma non è certo il caso di Frank Meyer, un commerciante di abbigliamento la cui unica eccezione a una vita tranquilla era di aver lavorato molto tempo prima come mercenario. La polizia, però, sospetta che fosse implicato in certi affari sporchi, anche in ragione del suo passato. È lì che va cercata la causa di una fine così crudele?



JAMES ROLLINS

Il risveglio della sfinge

Nord

Valle dei Re, Egitto. Una violentissima tempesta infuria tra le rovine, eppure Nasser Khouri, curatore del museo del Cairo, non ha scelta: deve introdursi nello scavo finanziato dalla Bledsworth Sundries & Industries - una multinazionale famosa per i suoi generosi contributi all'archeologia - e impadronirsi di un enorme rubino incastonato in una statua raffigurante un cobra. Tuttavia, non appena Nasser afferra la preziosa gemma, un dolore lancinante si diffonde in tutto il suo corpo e, in breve, di lui non rimane che un'effigie di pietra... North Hampshire, Connecticut. Di ritorno dalla palestra, Jake Ransom capisce subito che qualcosa non va: una finestra della casa è in frantumi e, dallo studio, arrivano strani rumori. Ma non si tratta di comuni ladri: nel vedere il ragazzo, infatti, uno di loro estrae una pistola e gli ordina di consegnargli l'orologio del padre. Una richiesta che spaventa Jake più dell'arma puntata contro di lui: quell'oggetto apparentemente senza valore è infatti l'unica chiave in grado di aprire le porte di Calipso, il mondo in cui il re Teschio tiene prigionieri i suoi genitori...



HARLAN COBEN

**Senza lasciare
traccia**

Mondadori

Da diversi anni il detective Myron Bolitar non ha più notizie di Terese Collins, con cui diversi anni prima aveva avuto una breve ma appassionata relazione e che sembrava scomparsa nel nulla. Così, quando lei lo chiama da Parigi chiedendogli di raggiungerla subito, la telefonata lo coglie totalmente di sorpresa. Myron decide di aiutarla e la donna, in una sconvolgente confessione, gli rivela la tragica morte della figlia Miriam dieci anni prima in un incidente d'auto. E questo è solo l'inizio: arrivata in Francia per incontrare l'ex marito, un famoso reporter investigativo, scopre che l'uomo è stato ucciso e che lei è la sospettata numero uno dell'omicidio. Ma una prova sorprendente rinvenuta sulla scena del delitto apre una nuova prospettiva, portando alla luce fatti rimasti nascosti per molto tempo e suggerendo la possibilità che Miriam sia ancora viva.

Ecco le altre novità che da sabato 23 giugno troverete in Biblioteca:

RELIGIONE

P. F. GUSSO – R. CANDIAGO GANDOLFO, **Caorle sacra**, Marcianum Press

C. WARWICK, **Parlami ancora. Gli angeli, le storie e gli incontri più toccanti della mia vita**, Rizzoli

SCIENZE SOCIALI

D. PIETRONI – R. RUMIATI, **Il mediatore. Una nuova figura professionale per spegnere i conflitti**, Il Mulino

M. FOA, **Il bambino invisibile. Una sensazionale storia vera**, Piemme

ECONOMIA

J. O'NEILL, **Bric. Brasile, Russia, India, Cina. I nuovi padroni dell' economia mondiale**, Hoepli

P. KRUGMAN, **Fuori da questa crisi, adesso! Il premio Nobel per l' economia ci invita ad agire per uscire dalla Grande Recessione**, Garzanti

SCIENZE

A. ZEUNER – E. PALIO, **Le cellule staminali: spunti per un'azione didattica**, Istituto Superiore di Sanità

MEDICINA

B. GRYLLES, **Living wild. Il manuale definitivo di sopravvivenza**, Mondadori

CUCINA

Le patate. 52 ricette tradizionali e creative, Morganti

Vicenza in tavola. Dolci e dessert, Il Giornale di Vicenza

Vicenza in tavola. Le ricette perdute della tradizione vicentina, Il Giornale di Vicenza

GRAFICA

TDM 5: Grafica italiana, Corraini

ARTI DECORATIVE

S. DEIFIORI, **Fatto e fiorito**, Rizzoli

J. POLKA, **75 pesci, conchiglie e crostacei a maglia, ai ferri e a uncinetto**, Il Castello

PITTURA

I pittori dell' accademia di Verona (1764-1813), Antiga Edizioni

SPORT

P. BECHINI, **Il portiere tra sogno e realtà. 172 esercizi per il progresso tecnico-tattico del giovane portiere**, Calzetti Mariucci

F. GOODMAN, **Enciclopedia delle arti marziali**, Dix Editore

LETTERATURA

G. PEZZELATO, **Gabriele racconta**, Editrice Veneta

G. PEZZELATO, **Gabriele continua 'na s' ciantinela de tuto**, Editrice Veneta

G. PEZZELATO, **Mi ricordo...**, Editrice Veneta

C. GIBELLINI, **Ugo Foscolo**, Le Monnier Università

GEOGRAFIA E VIAGGI

W. BLACKER, **Lungo la via incantata**, Adelphi

Istanbul, Touring Editore

Trieste e il suo territorio, Touring Editore

Liguria, Touring Editore

Valle d' Aosta, Touring Editore

STORIA

M. BERNARDINI – D. GUIDA, **I mongoli. Espansione, imperi, eredità**, Einaudi

I. CARJA, **Unità nazionale e modernità nel Risorgimento italiano e romeno. Atti del convegno internazionale in occasione dei 150 anni dell' Unità d' Italia**

REGIONE DEL VENETO, **Il Veneto tra Risorgimento e unificazione**, Cierre Edizioni

NARRATIVA PER GIOVANI ADULTI

J. SPOTSWOOD, **Wicked. I segreti delle sorelle Cahill**, Sperling & Kupfer

J. ANGELINI, **Dreamless. Nell'aldilà ogni notte è per sempre**, Giunti

NARRATIVA STRANIERA

L. ADRIAN, **Il bacio di fuoco**, Leggere

K. ARTHUR, **Black Moon. L'ombra del cuore**, Newton Compton

J. SARAMAGO, **Lucernario**, Feltrinelli

S. BLÆDEL, **Mai più libera**, Fazi

G. YAN, **I tredici fiori della guerra**, Rizzoli

S. BOLTON, **Ora mi vedi**, Mondadori

E.L. JAMES, **Cinquanta sfumature di grigio**, Mondadori

J. McVEIGH, **L'albero della febbre**, Mondadori
A. MAKINE, **Il libro dei brevi amori eterni**, Einaudi

NARRATIVA ITALIANA

M. MURGIA, **L'incontro**, Einaudi
A. DRAGONE, **Odore di ferro e di cacao**, La tartaruga
G. TORREGROSSA, **Panza e prisenza**, Mondadori
G. BIONDILLO, **Strane storie**, Guanda

La ricetta della settimana



INSALATA COLORATA DI GRANO SARACENO AL BASILICO

Ingredienti: 125 g di fagiolini, 200 g di grano saraceno, 2 foglie di alloro, 2 pomodori, 1 mazzetto di basilico, 10 g di capperi, 40 g di olive verdi, 1 spicchio di aglio, 100 g di mais, olio di oliva extra vergine, sale

Mondare i fagiolini dalle punte e dal filo, lessarli per 10-12 minuti in 1/2 litro di acqua bollente salata, scolarli e conservare al caldo l'acqua di cottura. In un'altra pentola tostare per 3-4 minuti il grano saraceno a fuoco medio basso.

Bagnarli con l'acqua dei fagiolini, portare a ebollizione, salare, aggiungere le foglie d'alloro e cuocere per 15 minuti a fuoco basso. Spegnerli, lasciare riposare coperto per 10 minuti, stendere su un vassoio e far raffreddare. Lavare i pomodori, dividerli in due eliminando gran parte dei semi e tagliarli a dadini, come anche i fagiolini. Sfogliare il basilico, lavarlo, spezzettarlo e metterlo in un frullatore insieme ai capperi, alle olive verdi, all'aglio sbucciato e tritato e frullare finemente il tutto versando 3 cucchiaini d'olio fino a ottenere una crema. Mescolare insieme il grano saraceno, il mais, i fagiolini e i pomodori, condire con la crema di basilico, mescolare molto bene, assaggiare di sale e servire.

Le ricette e le immagini sono tratte da: www.cucina-naturale.it

Per conoscere la programmazione del Charlie Chaplin Cinemas di Arzignano collegati a <http://charliechaplincinemas.blogspot.com/>

Biblioteca Civica "Giulio Bedeschi"

Vicolo Marconi, 6 – Arzignano

Tel. 0444 673833

Fax. 0444 450377

E-mail: biblioteca@comune.arzignano.vi.it

ig@comune.arzignano.vi.it

Per consultare il catalogo della Biblioteca: <http://opac.zetesisnet.it/zetesis/>

Se non vuoi più ricevere le nostre news clicca qui sotto e invia il messaggio scrivendo nell'oggetto e nel testo: unsubscribe

ig@comune.arzignano.vi.it