



Città di Arzignano



MemoLibri n° 425

Dal 13 al 26 agosto 2012

Buona lettura e buon divertimento a tutti!

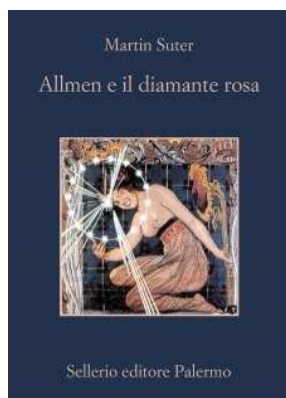


**DEBORAH
LAWRENSON**

**La casa del vento
e delle ombre**

Piemme

Ci sono profumi in grado di parlare al nostro cuore: alcuni sono sensuali e misteriosi, inafferrabili, altri fanno riaffiorare ricordi che pensavamo sepolti per sempre nei recessi della memoria, altri ancora rivelano la vera natura di persone o luoghi che eravamo sicuri di conoscere. Ma esistono anche profumi in grado di presagire qualcosa di terribile. Questo è ciò che è stata costretta a imparare Eve, una giovane donna americana che per amore ha lasciato tutto, il lavoro, la famiglia, gli amici, e che ora per quell'amore potrebbe perdere molto di più. Il giorno in cui aveva incontrato Dom, aveva capito di aver finalmente trovato l'uomo della sua vita. Lui era affascinante, maturo e, soprattutto, il suo passato era avvolto nel mistero. Dopo qualche settimana trascorsa insieme, le aveva proposto di seguirlo nel Sud della Francia in una vecchia casa abbandonata da anni, Les Genévriers, circondata da campi di lavanda. La loro prima estate insieme si era rivelata meravigliosa, le giornate si susseguivano pacifiche tra la musica, i libri e i profumi della campagna. Con l'arrivo dell'autunno, però, qualcosa tra loro si era incrinato. Le insistenti domande di Eve sul



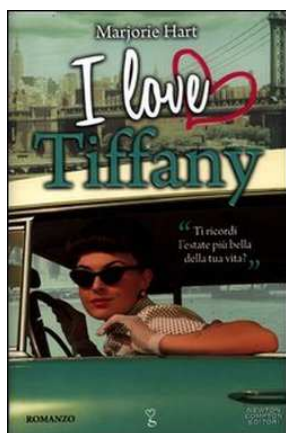
MARTIN SUTER

**Allmen e il
diamante rosa**

Sellerio

suo passato avevano spinto Dom a una freddezza che non aveva mai dimostrato. E poi c'erano le strane ombre che continuavano ad apparire in giardino, sempre accompagnate da un particolare profumo, e che sembravano scrutare ogni movimento di Eve.

Allmen vive in tutto al di sopra delle sue possibilità, da vero dandy, conservando abitudini, comportamenti cortesi e splendidezze che non potrebbe più permettersi. Giunto alla mezza età, scampato fortuitamente al matrimonio e al fallimento, grazie al caso risolto nella precedente e prima indagine, quella delle libellule del grande Emil Galle da lui ritrovate, ha fondato un'agenzia internazionale per la ricerca di meraviglie disperse, la Allmen International Inquiries. In verità l'idea (e i capitali in buona parte) provengono dall'industrioso e destrissimo servitore guatemalteco Carlos. Nell'agenzia appena inaugurata le cose non vanno a gonfie vele. È quindi accolto come un colpo di fortuna il reticente procuratore che viene a offrire un incarico importante: recuperare il "diamante rosa", gioiello di valore inestimabile rubato a una festa. Ma perché rivolgersi proprio a un'agenzia così modesta ? L'indagine porta Allmen in giro per hotel lussuosi, alle calcagna di un russo, ladro presunto; mentre Carlos resta a casa, dietro la cabina di regia del suo computer. La coppia di detective comincia a dubitare su chi sia il cacciatore e chi la preda, e sinistri indizi e tristi eventi costringono a spalancare gli occhi sul vero enigma. Per scoprire un mondo anonimo rapidissimo e feroce, dove si incrociano la finanza globale e la rete, e l'obiettivo è il dominio assoluto.



MARJORIE HART

I love Tiffany

Newton Compton

Trascorrere un'estate a New York: quale migliore occasione per due ragazze che arrivano da una cittadina di provincia? Trovare un impiego nella gioielleria più famosa del mondo: quale emozione più grande? È il 1945, quando Marjorie Jacobson e la sua migliore amica, Marty Garrett, arrivano nella Grande Mela. Dopo avere ricevuto una serie di rifiuti, quasi per miracolo riescono a ottenere un lavoro da Tiffany come commesse, suscitando l'invidia di tutte le amiche. Come per magia, per loro si spalancano le porte di un mondo scintillante e alla moda: conoscono personaggi ricchi e famosi, incontrano Judy Garland e Marlene Dietrich, si trovano alle prese con famosi gangster e affascinanti playboy, frequentano i locali più in voga. E proprio a una festa esclusiva in cui è riuscita a intrufolarsi, Marjorie s'innamora: un giovane della Marina fa breccia nel suo cuore e la ragazza dovrà prendere una delle decisioni più importanti della sua vita... Tra tuffi nell'oceano, preziosi diamanti e avventure rocambolesche, "I love Tiffany" svela il fascino inebriante della Manhattan degli anni Quaranta e racconta la nascita di un mito che dura immutato ancora oggi.

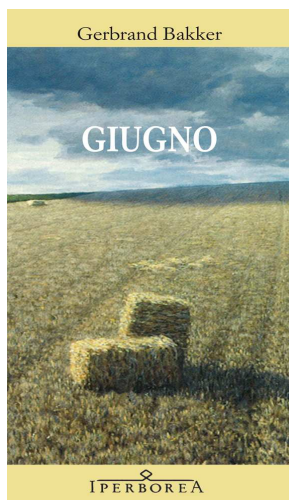


TERESA SOLANA

**Sette casi di
sangue e una
storia d'amore**

Sellerio

Una macabra esposizione al museo dell'ultravanguardia; vendetta e vecchi merletti in un attico di Barcellona; terrori nuovi di fantasmi d'oggi per tenere lontani gli intrusi; il vampiro superstite in una località di villeggiatura che non riesce a leggere i tempi; un serial killer tra i Neanderthal smascherato da un Sapiens sapiens; l'ingenuo Sherlock Holmes di periferia; misterioso omicidio su una navicella spaziale; la folgorante bellezza interiore di un cadavere di donna. Nei suoi romanzi precedenti, con protagonista la coppia di gemelli precari che conduce svagate indagini, la catalana Teresa Solana adopera il giallo brillante per ricavarne gli effetti narrativi prediletti: il sarcasmo che destina alle situazioni umane, la satira sociale della babele culturale in cui viviamo. In questi racconti la sua penna attinge a tutte le sfumature



**GERBRAND
BAKKER**

Giugno

Iperborea

del genere nero e mescola assieme la parodia al sensazionalismo, un cinico realismo, con fantasie grottesche: e l'esito riecheggia la crudele comicità alla Amoroze Bierce.

Nelle piatte campagne dell'Olanda del nord tutti ricordano quel 17 giugno del 1969, quando la regina Giuliana venne in visita ufficiale. L'intero paese in festa accolse la sovrana insofferente all'etichetta, che dopo un bicchiere di troppo si fermò ad accarezzare la figlia di una contadina. Quella mamma era Anna Kaan e proprio in quel giorno avrebbe vissuto la più atroce tragedia. Sono passati quarant'anni ed è di nuovo giugno quando Anna volta le spalle al mondo. Attorno a lei il vecchio marito, il primogenito Klaas, il ribelle Jan, e il fragile Johan, si muovono come estranei tra i cocci di una fattoria e di una famiglia sgretolate. Eppure qualcosa li unisce tutti nel profondo, qualcosa che solo la piccola Dieke, figlia di Klaas, con la sua curiosità infantile, può strappare ai fantasmi di quella lontana estate. E di cui solo Gerbrand Bakker può cogliere la volatile essenza. Tra continui salti di tempo e di prospettiva, si ricompone così il puzzle di tre generazioni travolte dalla macchina inesorabile del progresso e del destino, in un rarefatto viaggio carveriano attraverso i nervi scoperti dell'esistenza, le più intime ripercussioni del ricordo e della nostalgia.

Ecco le altre novità che da sabato 11 agosto troverete in Biblioteca:

INFORMATICA

M. DISCARDI, L'iPad utile. Tutti gli strumenti per sostituire il PC, Mondadori

ESOTERISMO

R. BYRNE, The magic, Mondadori

SCIENZE SOCIALI

R. ZAFRA, Sempre connessi. Spazi virtuali e costruzioni dell'io, Giunti

ECONOMIA

Rapporto Statistico 2012, Regione del Veneto

DIRITTO

L. TRAMONTANO, **Scuole di specializzazione per le professioni legali**, Celt

DIDATTICA

Scuola è... un percorso di ricordi, di ambienti, incontri, relazioni, progetti ed esperienze dal 1846 al 2012, Direzione Didattica 1° Circolo Arzignano

SCIENZE MILITARI

M. BOGLIONE, **L'Italia Murata. Bunker, linee fortificate e sistemi difensivi dagli anni Trenta al secondo dopoguerra**, Blu

LINGUE

P. BACCI – G. ZAMBARDINO, **Un tuffo nell'azzurro 2. Nuovo corso di lingua e cultura italiana**, Panozzo

A.M. HUTCHINSON, **A dream come true**, Black Cat

H. JAMES, **The turn of the screw**, Black Cat

W. SHAKESPEARE, **Hamlet**, Black Cat

Nihon JP. Corso multimediale per l'apprendimento della lingua giapponese. Prima parte, Clueb

ARTE

A. BACCI, **Dalla fabbrica alla Biennale**, Supernova

SPETTACOLO

E. FILINI, **Il concorso internazionale per cantanti "Toti Dal Monte". Un quarantennio di debutti a Treviso**, Antiga

LETTERATURA

P.V. MENGALDO, **Studi su Ippolito Nievo: Lingua e narrazione**, Esedra
I novanta di Zanzotto. Studi, incontri, lettere, immagini, Interlinea

STORIA

C. LUCATO, **La guerra dei Monti Scütari. Le campagne di Grecia e di Russia nei ricordi di un alpino della Julia**, Franz Miliari

La ricetta della settimana



COBBLER DI PESCHE

Ingredienti: 4 pesche, 2 cucchiaino di zucchero, 4 cucchiaini d'acqua, 2 o 3 bacelli di cardamomo, 180g farina, 50g zucchero bianco, 2 cucchiaini di lievito per dolci, un pizzico di sale, 50g burro freddo, 120ml latte.

Sbucciate le pesche, tagliatele a pezzetti e fatele cuocere pian piano con l'acqua i due cucchiaini di zucchero e i semini di cardamomo finchè non sono morbide. A parte, preparate la parte superiore del cobbler: in una ciotola mescolate la farina, lo zucchero, il lievito, il burro e il sale, lavorando tutto velocemente, senza scaldarlo. In ultimo aggiungete il latte e lavorate l'impasto quanto basta per farlo stare insieme. Versate le pesche sul fondo di una teglia in uno strato uniforme, e sopra l'impasto in piccoli cerchi sottili. Spennellate la superficie del dolce con un po' di latte, poi infornate tutto a 180° per circa 20 minuti.

Le ricette e le immagini sono tratte da: www.labna.it

Per conoscere la programmazione del Carlie Chaplin Cinemas di Arzignano collegati a <http://charliechaplincinemas.blogspot.com/>

Biblioteca Civica "Giulio Bedeschi"

Vicolo Marconi, 6 – Arzignano

Tel. 0444 673833

Fax. 0444 450377

E-mail: biblioteca@comune.arzignano.vi.it

ig@comune.arzignano.vi.it

Per consultare il catalogo della Biblioteca: <http://opac.zetesisnet.it/zetesis/>

Se non vuoi più ricevere le nostre news clicca qui sotto e invia il messaggio scrivendo nell'oggetto e nel testo: unsubscribe
ig@comune.arzignano.vi.it