



Città di Arzignano



Vicolo Marconi, 6



# MemoLibri n°469

Dal 1° al 7 luglio 2013

**Buona lettura e buon divertimento a tutti!**

ROSA

**ANNELISE CORBRION, La piccola bottega dei ricordi, Fabbri**



Una fotografia è molto più di un oggetto. Spesso custodisce un momento di felicità perfetta ed eterna. Lo sa bene Emma, che nel suo piccolo atelier nel cuore di Londra restaura foto antiche, e ama scrutare quei volti sconosciuti, e restituire ai ricordi degli altri lo splendore che il tempo ha rubato. Quando un giorno uno di quei volti prende vita, Emma pensa di aver bevuto un bicchiere di troppo. Ma l'uomo della foto, scattata nel 1940, le invia dei messaggi chiedendole di compiere per lui una piccola missione: ritrovare il suo primo, unico, grande amore per restituirle la spilla che lui le aveva regalato poco prima di morire. Per Emma questo è solo l'inizio: presto si trova coinvolta in piccole e grandi storie che richiederanno parecchia inventiva per essere risolte. Fino a che uno di quei messaggi non riguarderà proprio lei. Lei e l'affascinante giornalista che ha appena conosciuto. Nel suo passato, Nathaniel nasconde un trauma che gli ha lasciato una cicatrice indelebile. Con una

vecchia fotografia di sua madre e le pagine del diario che la donna ha scritto poco prima di morire, Emma deve tentare di scoprire quello che è successo, ma la missione più difficile è convincere Nathaniel che amare è ancora possibile...

ROSA

**BETH CIOTTA, La ricetta segreta dell'amore, Sperling**



Chloe Madison ha trent'anni, un fisico da modella e un diploma di chef. Peccato che abbia anche una grossa delusione d'amore da dimenticare. È l'occasione perfetta per mollare tutto, lasciare New York e ripartire da zero. Con una nuova vita e un nuovo lavoro... a Sugar Creek, un paesino sperduto nel Vermont. Che cosa c'è di più dolce che cucinare per Daisy, una simpatica vecchietta che va matta per i cupcake? Che cosa c'è di più seducente della pasticceria? Solo una cosa: Devlin Monroe, l'uomo più sexy e inaccessibile del paese... Al contrario della nonna, l'eccentrica e gaudente Daisy che ha dato ospitalità a Chloe, Devlin è tutto casa e azienda: ha troppo da fare per lasciarsi tentare dai piaceri dell'esistenza. Almeno fino a quando conosce la nuova arrivata. Come può resistere di fronte a una ragazza così piena di passione, e non solo tra i fornelli? Ma vecchi segreti di famiglia rischiano di stroncare sul nascere la storia tra Chloe e Devlin, che deve decidere se i suoi sentimenti sono la ricetta di un disastro

oppure un delizioso peccato che durerà per sempre...

GIALLO

### ADRIAN DAWSON, *Il codice degli innocenti*, Nord



Un lampo sugli schermi radar, poi più nulla: il Boeing 747 in volo da Francoforte a New York si trasforma in una palla di fuoco e precipita nell'Atlantico. Tuttavia solo Jack Bernstein - campione mondiale di scacchi e geniale uomo d'affari - sa che quell'attentato aveva come obiettivo uno soltanto dei 245 passeggeri: sua figlia Lara, sparita nel nulla da tre anni e finalmente ritrovata, finalmente pronta a tornare a casa e a spiegare il motivo della sua fuga. Jack lo sa perché è stato contattato per e-mail da un certo Simon, il quale afferma di conoscere la storia di Lara e di essere pronto non solo a svelare l'identità dei suoi assassini, ma anche il luogo in cui è tenuto prigioniero il nipote di Jack... a patto che lui riesca a seguire le indicazioni nascoste in un messaggio criptato. Da quel momento in poi, Jack non saprà più di chi fidarsi: ogni amico potrebbe essere il mandante dell'omicidio della figlia e ogni nemico potrebbe rivelarsi il suo migliore alleato. Una cosa

è certa: tra enigmi e codici, Jack sta per giocare la partita più pericolosa della sua vita e l'avversario che ha di fronte è disposto a tutto pur di proteggere un segreto antichissimo. Un segreto che Lara aveva scoperto e che voleva annunciare al mondo...

ROSA

### RAQUEL MARTOS, *I baci non sono mai troppi*, Feltrinelli



Questa storia, che non parla di principi azzurri e principesse, inizia in Spagna molti anni fa, quando la tv era ancora in bianco e nero, le bambine ballavano con l'hula-hoop e bastava uscire a mangiare un panino per vivere una grande avventura. Un giorno, a scuola, Lucía conosce Eva. Spavalda, coraggiosa e indomita come i suoi capelli la prima. Timida, riflessiva e avida divoratrice di fagiolini crudi la seconda. Hanno entrambe solo sette anni, ma fin dal primo momento diventano amiche per la pelle. Condivideranno sogni, segreti sussurrati all'orecchio perché il ragazzino accanto non senta che si parla di lui, conquiste e delusioni, in un rapporto fatto di complicità e mille risate, tanto travolgenti e rumorose da attirare sempre i rimproveri degli adulti. Finché un litigio le separerà. Anni dopo il caso le fa ritrovare all'aeroporto di Madrid. Lucía, single, è il perfetto prototipo della manager in carriera. Eva, dopo aver rinunciato al teatro per dedicarsi alla famiglia, si barcamena tra la fine del suo matrimonio e la figlia Lola, una piccola pirata di

cinque anni. Nonostante i vecchi conflitti, l'amicizia di un tempo è ancora viva, come e più di prima. Ma Lucía non può immaginare che Eva sta per chiederle il favore più importante della sua esistenza. Una storia che ci ricorda che esistono legami unici e speciali che nemmeno il tempo e la distanza riescono a intaccare.

ROSA

## LUCY DILLON, *La libreria degli amori inattesi*, Garzanti



Michelle ha deciso di ricominciare e vuole dare una svolta alla sua vita. Rilevare una libreria con l'amica Anna è il primo passo. Un giorno, mentre è intenta a riordinare gli alti scaffali, all'improvviso dietro uno scatolone colmo di libri spunta un buffo musetto. È Tavish, il cane del vecchio libraio: nessuno può più occuparsi di lui e il negozio è ormai la sua casa. In cerca di un padrone, non ha dubbi e sceglie Michelle. Proprio lei che, dopo il fallimento del suo matrimonio, ha chiuso le porte delle emozioni e ha paura di un nuovo legame. Prendersi cura di un cane è l'ultima cosa di cui ha bisogno ora che l'attività di libraia stenta a decollare. Eppure, dire di no a quei grandi e dolci occhi scuri è impossibile: non c'è altra scelta che tenerlo. Quando il passato torna a bussare alla sua porta, Michelle scopre la forza di questa nuova amicizia. Perché l'uomo che l'ha fatta soffrire ha deciso di tormentarla ancora e lei sta per sprofondare un'altra volta nelle proprie insicurezze. Ma la zampa di Tavish è lì pronta a portarla in

salvo. Ormai non è più sola a risanare le ferite del suo cuore. Giorno dopo giorno l'allegria e la vitalità del cagnolino l'aiutano a non arrendersi e a riscoprire una sensazione che non provava da tempo: la felicità. Michelle deve trovare il coraggio di riprendere in mano la sua vita. Ad attenderla dietro l'angolo c'è qualcosa di inaspettato che ha il sapore dell'amore. E solo Tavish conosce la strada...

## JAN GUILLOU, *La moglie straniera*, Corbaccio



La vita dei tre fratelli norvegesi Eriksen, funestata durante l'infanzia dalla perdita del padre, ha avuto una svolta positiva grazie al sostegno di un istituto di beneficenza che ha provveduto alla loro istruzione. La laurea in ingegneria che Lauritz, Oscar e Sverre hanno conseguito in Germania ha svelato pienamente il loro innato ingegno nonché la passione e l'impegno di Lauritz nella costruzione della ferrovia Bergen-Oslo. Gli ingegneri sono i pionieri del Novecento, il grande secolo delle innovazioni della tecnica, della scienza e della cultura: anche le donne ne sono partecipi come dimostra la bella Ingeborg, intelligente, energica e disinibita, che Lauritz può finalmente sposare perché ha raggiunto quel benessere economico che gli consentirà di superare le barriere imposte dal padre di Ingeborg, il barone von Freital. Grazie a Oscar, Lauritz diventa infatti uno dei principali soci dello studio ingegneristico Lauritzen & Haugen. In Africa Oscar ha costruito linee ferroviarie

paragonabili a quelle tedesche e, inaspettatamente, ha fatto anche fortuna. Mosso dall'idea di fuggire da una delusione d'amore, si è svelato in tutta la sua competenza tecnica ed è diventato uno degli uomini più ricchi di Dar es-Salaam. Ma la Belle Epoque è finita: Germania e Inghilterra entrano in guerra e il mondo intero sta per impazzire proprio quando Oscar decide di andare via dall'Africa. Dopo tanti anni trascorsi nel Continente Nero, si trova coinvolto suo malgrado in un conflitto atroce...

## MONICA CANTIENI, *Il cassetto delle parole nuove*, Longanesi



Lei non è una bambina come tante e non ha avuto molta fortuna nella vita. "Comprata" da un orfanotrofio per 365 franchi svizzeri, si ritrova catapultata nella periferia di una grande città del Nord Europa, un vivace caleidoscopio di gente di paesi e culture differenti, tra cui parecchi italiani, un mondo nuovo dove non tutto le è chiaro, e non solo perché non ci vede tanto bene. La bambina infatti ha qualche difficoltà a mettere insieme le parole, legarle al loro senso e al mondo che evocano. Sarà proprio la nuova famiglia adottiva a regalarle quel calore che finora le è mancato e che le permetterà di rimettere a fuoco le cose. In particolare, saranno il papà e il nonno ad aiutarla con un piccolo stratagemma: scatoline e cassette dove mettere tutte le parole nuove in cui si imbatte ogni giorno. Nella geniale e tenerissima interpretazione del mondo che prende vita da questa fantasiosa classificazione di vocaboli, un giorno irromperanno un

avvenimento e una parola tanto inattesa quanto cruciale...

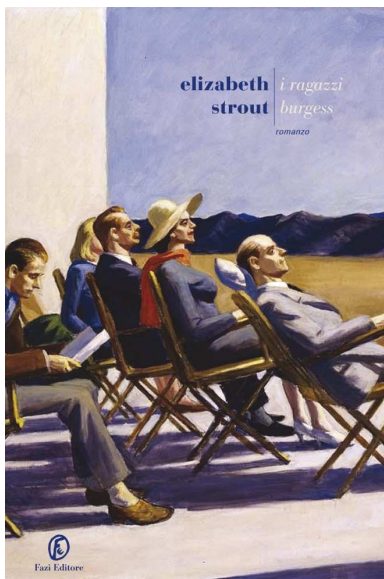
## GAETANO BOLAN, *La macelleria degli amanti*, E/O



Una storia d'amore delicata e tragica nel Cile della dittatura di Pinochet. L'amore per il ballo e la passione politica sembrano fragili e poetiche costruzioni umane di fronte alla violenza della Storia. A prima vista Tom è un ragazzino come tutti gli altri, con la sola differenza che è cieco: un parto laborioso è costato la vita a sua madre e gli ha lasciato questo handicap. Vive con suo padre Juan, un macellaio bonario e un po' burbero che lo ha cresciuto da solo. La vita scorre lenta e relativamente tranquilla, nonostante le peripezie quotidiane. Anche Tom vorrebbe tanto avere una mamma, ma suo padre sembra più impegnato a riunirsi con gli amici: misteriosi incontri che iniziano invariabilmente con complotti ai danni della dittatura al potere e finiscono in libagioni e partite a carte. Poi un giorno Juan va a ballare e lì, grazie a Tom, fa la conoscenza di Dolores, la maestra del ragazzino. Nasce così un amore alimentato dalla comune passione per il ballo e la militanza. Ma come potrebbe la leggerezza di queste vite non precipitare

nella tragedia della dittatura?

### **ELIZABETH STROUT, I ragazzi Burgess, Fazi**



I ragazzi Burgess, come vengono chiamati Jim, Bob e Susan, sono nati a Shirley Falls, nel Maine, e sono cresciuti in una piccola casa gialla in cima a una collina, in un angolo di continente appartato. Da adulti si sono allontanati, ognuno a scacciare il ricordo di un antico dramma familiare mai spento. Lassù è rimasta solo Susan, mentre gli altri due vivono a Brooklyn, New York. Nei Burgess si possono scorgere tre anime distinte e tanto diverse che è quasi impensabile immaginarli nella stessa foto di famiglia. Eppure, quando inizia questa storia, Susan chiama e chiede aiuto proprio a Bob e Jim: suo figlio, loro nipote, è nei guai. E allora non solo i tre fratelli sono costretti a riavvicinarsi, a dividere la preoccupazione e a tentare di ricomporre un trauma che alimenta ogni minima increspatura della loro intimità, ma sono anche travolti da una rivoluzione privata che implica, per tutti, il progetto di una nuova vita. L'ultimo romanzo di Elizabeth Strout è un'istantanea scattata

nel momento esatto in cui le fragilità affettive escono allo scoperto mostrando tutta la complessità dei legami indissolubili. La sottile accortezza narrativa, che si manifesta in dettagli minuti quanto necessari, riesce a illuminare i più esili movimenti dell'animo e a scandagliare l'oscillazione perpetua della nostra emotività.

### **GIUSEPPE PEDERIALI, Mangiami adagio, Barbera**



Una food novel all'italiana, un romanzo da leggere e "mangiare"... Dopo il terremoto che ha sconvolto la pianura padana nel 2012 Joseph Binachi, figlio di un immigrato che ha fatto fortuna a Chicago, torna nel suo paese di origine, San Prospero di Sopra. Joseph ha quarantanni, un sacco di soldi, un profondo legame con le sue origini e soprattutto non ha una moglie. E tornato in Italia per ritrovare i sapori e gli odori raccontati da suo padre e il piccolo paesino emiliano è pronto ad accoglierlo con tutti gli onori del caso e a conquistarlo con la bontà della propria cucina e la bellezza delle proprie donne. Chi sarà la fortunata?

## **Le altre novità che da sabato 29 giugno troverete in Biblioteca:**

### RELIGIONE E SPIRITUALITÀ

P. CHÖDRON, **Vivi nella bellezza. L'incertezza, il cambiamento, la felicità**, Urra

### BIOLOGIA

A. PORTMANN, **La forma degli animali**, Cortina

### BELLEZZA

R. DE CESARIS, **Il trucco i 4e4'otto**, L'Airone

### NUMISMATICA

**Bolaffi. Catalogo delle monete e delle banconote**, Bolaffi

### ESCURSIONI E SPORT

**Guida alla Via degli Abati. 192 km da Pavia a Pontremoli e ritorno**, Terre di Mezzo

### LETTERATURA

LIU XIAOBO, **Elegie del Quattro giugno**, Lantana

### TURISMO E VIAGGI

G.M. GRASSELLI – P. TARALLO, **Monasteri in Italia**, Touring

S. ARDITO, **Mustang. Himalaya che cambia**, Alpine Studio

E. MULLINS, **Camargue. Paesaggio dell'immaginario**, Odoya

### AUDIOLIBRI

P. NORI, **Grandi ustionati**, Marcos y Marcos

### NARRATIVA PER GIOVANI ADULTI

K. REICHS, **Segreti. Virals**, Rizzoli

### NARRATIVA

R. JORDAN, **Memoria di luce. La ruota del tempo**, Fanucci

A. WALDMAN, **La ragazza del treno d'oro**, Rizzoli

C. IZNER, **La confraternita di Boulevard d'Enfer**, TEA

Z. SMITH, **NW**, Mondadori  
P. PRESCIUTTINI, **Trotula**, Meridiano Zero

## La ricetta della settimana



### POLPETTE DI QUINOA E VERDURE

*Ingredienti: 200g quinoa, 2 carote, 1 scalogno, ½ gambo di sedano, 1 zucchina, 1 manciata di piselli freschi, 1 spicchio d'aglio, 1 manciata di prezzemolo, 50g formaggio grattugiato, 2 uova, 4 cucchiari pan grattato, sale, pepe, olio d'oliva.*

Cuocere la quinoa secondo le istruzioni riportate nella sua confezione, e lasciarla poi raffreddare. Mondare le verdure, tritarle finemente (tranne i piselli), e rosolarle in poco olio. Mischiare la quinoa con le verdure, il prezzemolo, il formaggio e le uova, poi condire con sale e pepe. Aggiungere solo alla fine, e all'occorrenza, il pan grattato: l'impasto deve essere umido ma non bagnato. Formare delle polpette e cuocerle in una padella con olio caldo finchè saranno dorate.

*Le ricette e le immagini sono tratte da: [www.labna.it](http://www.labna.it)*

Per conoscere la programmazione del Charlie Chaplin Cinemas di Arzignano collegati a  
<http://charliechaplincinemas.blogspot.com/>

### **Biblioteca Civica "Giulio Bedeschi"**

Vicolo Marconi, 6 – Arzignano

Tel. 0444 673833, Fax. 0444 450377

E-mail: [biblioteca@comune.arzignano.vi.it](mailto:biblioteca@comune.arzignano.vi.it)

[ig@comune.arzignano.vi.it](mailto:ig@comune.arzignano.vi.it)

Per consultare il catalogo della Biblioteca: <http://opac.zetesisnet.it/zetesis/>

Se non vuoi più ricevere le nostre news clicca qui sotto e invia il messaggio scrivendo nell'oggetto e nel testo: unsubscribe a [ig@comune.arzignano.vi.it](mailto:ig@comune.arzignano.vi.it)