



Città di Arzignano



Vicolo Marconi, 6



# MemoLibri n°487

**Dal 18 al 24 novembre 2013**

**Buona lettura e buon divertimento a tutti!**

**STORICO**

**ANDREA VITALI, Di Ilde ce n'è una sola, Garzanti**

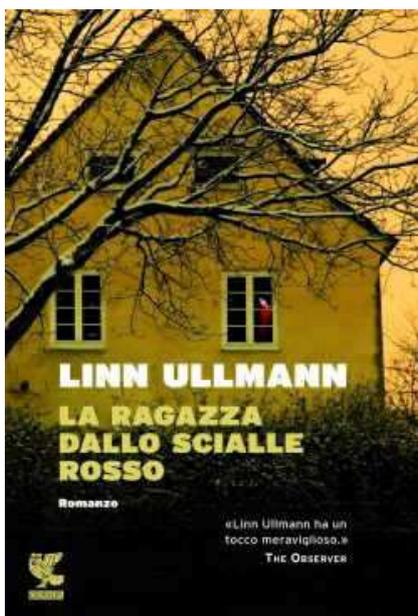


In luglio a Bellano fa un caldo della malora. L'aria è densa di umidità e il cielo una cappa di afa. Eppure l'acqua che scorre rombando tra le rocce dell'Orrido è capace di tagliare in due il respiro, perché è fredda gelata, certo, ma anche perché nelle viscere della roccia il fiume cattura da sempre i segreti, le passioni, gli imbrogli, le bugie e le verità che poi vorrebbe correre a disperdere nel lago, sempre che qualcuno non ne trovi prima gli indizi. Come una carta d'identità finita nell'acqua chissà come e chissà perché. Brutta faccenda. Questione da sbrigare negli uffici del comune o c'è sotto qualcosa che compete invece ai carabinieri? A sbrogliare la matassa ci pensa Oscar, operaio generico, capace di fare tutto ma niente di preciso, che da sei mesi è in cassa integrazione e snocciola le giornate sul divano con addosso le scarpe da lavoro. In quel luglio del 1970, offuscato dal caldo e dalle ombre tetre della crisi economica, armato della sua curiosità ottusa Oscar fa luce sui movimenti un po' sospetti di Ilde, la giovane moglie dal

caratterino per niente facile, che forse sta solo cercando il modo di tirare la fine del mese come può. Vitali torna ai fatidici anni Settanta, alle ristrettezze che seguono il boom economico, alle fatiche di far quadrare il bilancio di casa, all'irridente spavalderia di chi ce l'ha fatta e crede di aver domato il mondo e l'avvenire. E ci regala un'altra pagina del suo interminabile romanzo lacustre specchio di vite semplici e reali.

**THRILLER**

## LINN ULMANN, La ragazza dallo scialle rosso, Guanda

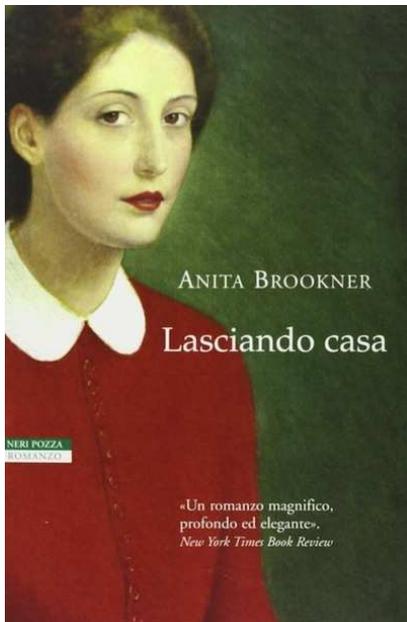


La sera del suo settantacinquesimo compleanno, Jenny Brodal riprende a bere dopo decenni di sobrietà. Sua figlia Siri, in un disperato tentativo di ricucire i rapporti con lei - da sempre funestati dalla morte del fratellino di quattro anni - le ha organizzato una festa nel giardino della grande casa di famiglia, in un paesino costiero norvegese, festa a cui Jenny rifiuta di presenziare. Ma i problemi famigliari di Siri vanno ben al di là del doloroso legame con la madre. Suo marito Jon, romanziere in crisi d'ispirazione, finge di scrivere il libro conclusivo di una trilogia, mentre in realtà occupa il tempo intrecciando squallide relazioni con altre donne. La loro figlia maggiore è ribelle e violenta, si fa espellere da scuola. Ma il vero dramma sopraggiunge quando la baby-sitter assunta per occuparsi della minore durante l'estate scompare misteriosamente proprio la sera della festa. A questo punto il romanzo acquista la suspense di un thriller psicologico: con la scomparsa della ragazza dallo scialle rosso il malessere che

sempre più insidia la vita famigliare di Siri e Jon esplode definitivamente.

### STORICO

## ANITA BROOKNER, Lasciando casa, Neri Pozza

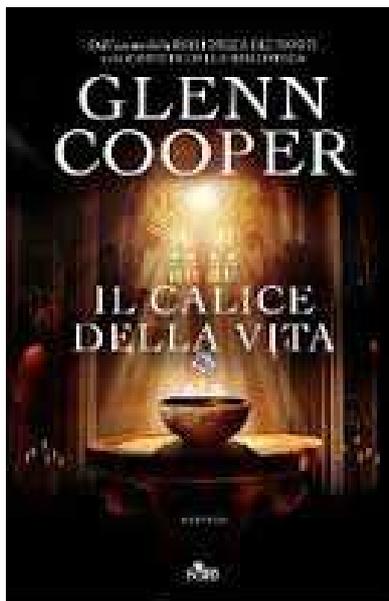


Londra, fine anni Settanta. A ventisei anni, Emma Roberts è una giovane donna che vive un fragile equilibrio tra la sofferenza e il piacere che la solitudine le procura. Tratta la vita proprio come il giardino oggetto dei suoi studi: taglia, cura, accorcia le sue emozioni e i desideri per realizzare il proprio ideale, un'esistenza caratterizzata dal decoro e dalla moderazione. Aspira, come dice lei stessa, a condurre i suoi giorni "secondo l'ideale classico fatto di ordine, controllo e autonomia". Sa, tuttavia, anche che, se vuole pienamente realizzare le sue aspirazioni, deve in qualche modo sciogliere il cordone ombelicale che la lega alla madre. Quell'amore così intenso, e così esclusivo da mutarsi in angoscia, per una donna che è sopravvissuta alla vedovanza considerandola un ritorno al suo stato naturale, e che trascorre il suo tempo a leggere e a pensare, deve essere per un po' messo da parte per cercare sicurezza altrove, nel duro confronto con il mondo. Emma parte perciò per Parigi, con l'intenzione di riprendere

nella capitale francese gli studi di progettazione del giardino. A Parigi, stringe una fragile amicizia con Françoise Desnoyers, una giovane bibliotecaria animata da un'energia tale da rendere la sua sola presenza pericolosa per il resto del mondo. Françoise, il cui viso s'illumina sovente di sincero divertimento, le lascia intravedere un modo di vita turbolento, ben diverso dal suo e spinge Emma a una disputa con sua madre sul futuro della loro tenuta di campagna.

### AVVENTURA

## GLENN COOPER, Il calice della vita, Nord



Inghilterra, XV secolo. Non è la prigione a gettare Thomas Malory nel più nero sconforto. È la consapevolezza di avere fallito, proprio come tutti coloro che lo hanno preceduto. Ormai ha una sola ragione di vita: proteggere la chiave che dà accesso a un segreto antichissimo. E ha un solo modo per farlo: scrivere un'opera sulle gesta di re Artù e dei cavalieri della Tavola Rotonda... Inghilterra, oggi. Arthur Malory è sconvolto. Prima ha visto il suo migliore amico, Andrew, morire per mano di un assassino, poi è sfuggito per miracolo all'incendio che ha distrutto la sua casa. E tutto ha avuto inizio con una telefonata, quella in cui Andrew gli annunciava di avere novità sensazionali riguardo alla loro grande passione comune: il Graal. Da quel momento, Arthur è diventato il bersaglio di uomini senza scrupoli, determinati a completare una missione iniziata in Palestina, la notte in cui Gesù ha bevuto dal sacro calice, durante l'Ultima Cena. La sua unica possibilità di salvezza è trovare il Graal prima di loro. E, per riuscirci, dovrà rintracciare

e seguire una catena d'indizi lasciata dal suo illustre antenato, Thomas Malory. Ma la sfida più grande che attende Arthur è la natura stessa del potere del Graal. Un potere che risale all'origine dell'universo, un potere che va oltre la Chiesa, oltre la morte di Cristo, oltre la vita...

**THRILLER**

## LISA O'DONNELL, La morte delle api, Newton Compton



La quindicenne Marnie e la sorellina Nelly, una violinista prodigio, hanno appena seppellito i genitori. Ora sono sole al mondo, ma nessuno, a parte loro, sa cosa sia successo, e le due ragazzine sono determinate a mantenere il segreto. Almeno fino al momento in cui Marnie avrà sedici anni e sarà considerata dalla legge un'adulta a tutti gli effetti, in grado di badare a se stessa e alla sorella. Certo, la vita nei sobborghi di Glasgow non è facile, ma le due sorelle possono contare l'una sull'altra e sentono che le cose non potranno mai essere peggio di com'erano. Inoltre nessuno sembra far caso alla loro situazione, eccetto Lennie, l'anziano vicino della porta accanto: lui ha notato che le ragazzine sono sole e hanno bisogno del suo aiuto. O forse è lui ad aver bisogno di loro? Con tatto e gentilezza, Lennie entra nella vita di Marnie e Nelly, deciso a prendersi cura di loro: le nutre, le veste, le protegge e fa sentir loro, per la prima volta, il calore di una famiglia. Ben presto, però, gli amici, gli insegnanti e le autorità cominciano a porre

domande sempre più insistenti su quello strano legame. Così, mentre tutti vengono trascinati in un incontrollabile vortice di bugie, emergono oscuri segreti rimasti nascosti troppo a lungo, che rischiano di travolgere le due sorelle e rovinare per sempre la loro vita...

## LISA KLEYPAS, L'amore è il mio incantesimo, Mondadori



Cresciuta con una madre inquieta e vagabonda, Justine Hoffman desidera una sola cosa: una vita stabile, tranquilla, persino prevedibile. Quella che è riuscita infine a costruirsi a Friday Harbor, dove gestisce un piccolo B&B. Ma c'è ancora qualcosa che manca nella sua esistenza: l'amore. E dopo anni di inutili attese, è decisa a tutto pur di cambiare il suo destino di solitudine. Ma non sarà facile: come nelle favole, infatti, qualcuno ha gettato un incantesimo su Justine alla sua nascita, condannandola a non trovare mai l'anima gemella. Quando incontra il misterioso Jason Black, Justine dà inavvertitamente il via a una tempesta di desideri e passioni pericolose che rischia di minacciare tutto quanto ha di più caro. Perché anche Jason custodisce dei segreti, e vuole da Justine ciò che il fato non ha previsto...

**THRILLER**

## WULF DORN, Il mio cuore cattivo, Corbaccio



C'è un vuoto nella memoria di Dorothea. Quella sera voleva uscire a tutti i costi ma i suoi l'avevano costretta a fare la babysitter al fratello minore mentre loro erano a teatro. Ricorda che lui non ne voleva sapere di dormire e urlava come un pazzo. Ricorda una telefonata che l'aveva sconvolta, ricorda di aver perso la testa, e poi più niente. Più niente fino agli occhi sbarrati del fratellino, senza più vita. C'è un abisso in quel vuoto di memoria, un abisso che parole come "arresto cardiaco" non riescono a colmare. Perché la verità è che lei non ricorda cosa sia successo. Solo adesso, dopo mesi di ospedale psichiatrico, di terapie, di psicologi, ha raggiunto faticosamente un equilibrio precario. Ha cambiato casa, scuola, città: si aggrappa alla speranza di una vita normale. Ma una notte vede in giardino un ragazzo terrorizzato che le chiede aiuto e poi scompare senza lasciare traccia. E quando, dopo qualche giorno, Dorothea scopre l'identità del ragazzo e viene a sapere che in realtà lui si sarebbe suicidato prima del loro incontro, le sembra di impazzire di nuovo. I fantasmi del

passato si uniscono a quelli del presente precipitandola in un incubo atroce in cui non capisce di chi si può fidare, e in cui la sua peggiore nemica potrebbe rivelarsi proprio lei stessa...

**ROSA**

## ANA RAMIREZ CANIL, Come stelle di maggio, Mondadori



Una fredda mattina del gennaio 1962 la giovane Elsa Redfield bussa alla porta di una nobile dimora madrileña: è la nuova nanny, venuta dall'Inghilterra per occuparsi del piccolo di casa Peñalara, una delle più antiche e prestigiose casate spagnole, protagonista della vita mondana della capitale. Ma accudire il duchino non è l'unico scopo per cui Elsa ha attraversato mari e monti verso il Sud Europa; ha un'altra missione, più importante e pericolosa: deve infatti incontrarsi con un'amica di lunga data, Miss Hibbs, istituttrice dei nipoti del generale Franco, e consegnarle un messaggio e un anello di incalcolabile valore. Elsa dovrà mettere a dura prova la sua prudenza, e finirà suo malgrado implicata negli oscuri misteri che i duchi Peñalara nascondono sotto la facciata smagliante; pericolosi segreti che senza saperlo proprio la giovane ha portato alla luce, una triste storia che coinvolge persone a lei molto vicine. Ma la Spagna non porterà solo guai a Elsa; le farà conoscere anche gli inaspettati palpiti dell'amore...

**STORICO**

## SARAH JIO, Neve a primavera, Nord

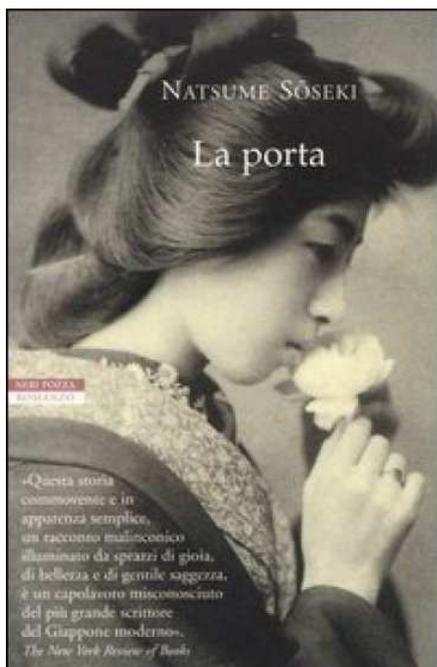


È tutto bianco. Il cielo, i tetti, le strade. Claire Aldridge è come ipnotizzata davanti a quello scenario. Mai si sarebbe aspettata una tempesta di neve a primavera, un evento rarissimo anche in una città fredda come Seattle. L'ultima volta che si è verificato, infatti, è stato nel lontano 1933, e proprio in quello stesso giorno di maggio. E una coincidenza troppo singolare per non stuzzicare l'interesse giornalistico di Claire, che comincia subito a fare delle ricerche. Ed è così che s'imbatte in un vecchio rapporto di polizia, in cui una donna di nome Vera Ray denuncia la scomparsa del figlio Daniel. Una denuncia che, per Claire, diventa una sfida: riuscirà a scoprire cos'è successo al piccolo Daniel e a ritrovarlo, dopo tutti questi anni? Percorrendo un sentiero tracciato nel labirinto del tempo, Claire inizia quindi a ricostruire, tassello dopo tassello, una storia drammatica eppure struggente. La storia di Vera, una giovane madre che, nella Seattle messa in ginocchio dalla grande depressione, è stata costretta a lasciare solo il suo bambino

per andare al lavoro; una donna povera ma orgogliosa, che ha sempre affrontato la vita con coraggio. La storia di un uomo ricco e generoso che, a dispetto delle tradizioni e delle convenzioni sociali, ha sempre seguito la voce del cuore e che non ha mai saputo di essere diventato padre. La storia di un amore profondo e impossibile, di una famiglia pronta a tutto per evitare uno scandalo, di un segreto che nessuno avrebbe mai dovuto svelare...

**ROSA**

## NATSUME SOSEKI, La porta, Neri Pozza



Sosuke e Oyone sono due sposi che conducono una sobria e, in apparenza, tranquilla esistenza. In realtà, il rimorso pesa sul loro cuore. La loro unione ha, infatti, determinato tempo addietro la rovina di Yasui, il compagno di studi di Sosuke, l'elegante, spensierato amico d'università dai vestiti eleganti e dai capelli lunghi, che, dopo la ferita subita dal vortice irresistibile della passione che travolse la mente e i cuori di Oyone e Sosuke, lasciò Tokyo e raggiunse la Manciuria, compromettendo irrimediabilmente il suo avvenire. A costituire per la coppia un'ulteriore fonte di angustie sono le ristrettezze finanziarie - alla morte del padre, Sosuke scopre che del cospicuo patrimonio di famiglia non resta più nulla -, la freddezza dei parenti e, soprattutto, la mancanza di figli, nella quale Oyone scorge un castigo del Cielo. Rassegnati a un destino mediocre, ben lontano dalla brillante carriera cui Sosuke poteva aspirare sia per nascita che per doti personali, marito e moglie trovano conforto nel reciproco amore, balsamo

inestinguibile col quale placano il rimorso che si annida costantemente in un angolo della loro coscienza. Pochi sarebbero gli eventi in grado di scuotere la loro quieta malinconia, se un giorno Sosuke non rischiasse di incontrare Yasui presso il padrone di casa, il ricco, gioviale e generoso Sakai. La notizia che l'amico si accinge a ritornare a Tokyo dalla Mongolia sconvolge Sosuke e rinfocola tutte le ansie...

## **Le altre novità che da sabato 16 novembre troverete in Biblioteca:**

### ESOTERISMO

G. CAPRIOLO, **Le acque terapeutiche**, Xenia

### PSICOLOGIA

R. MORELLI, **Il segreto dell'amore felice**, Mondadori

### RELIGIONE E SPIRITUALITÀ

Don R. CARMELO, **Il potere spirituale del corpo**, Officina Grafica Alighieri

T. LEGGETT, **Il vecchio maestro zen**, Luni

### SCIENZE SOCIALI

F. GUIDOTTI, **Ecovillaggi e cohousing**, Terra Nuova

N. SCAVO, **La lista di Bergoglio. I salvati da Francesco durante la dittatura**, Emi

### ECONOMIA

#### **UNIC Rapporto di sostenibilità**

D. TAROZZI, **Io faccio così. Viaggio in camper alla scoperta dell'Italia che cambia**, Chiarelettere

F. RAMPINI, **Banchieri**, Mondadori

### DIRITTO

C. RIENZI, **Difendetevi! Manuale di sopravvivenza del consumatore**, Cairo

### PROBLEMATICHE SOCIALI

AA.VV., **Slow medicine. Perché una medicina sobria, rispettosa e giusta è possibile**,

Sperling & Kupfer

L. SCHROFF, **L'amore è un filo invisibile**, Sperling & Kupfer

M. CROCE – F. RASCAZZO, **Gioco d'azzardo. Giovani e famiglie**, Giunti

S. BONSANTI, **Il gioco del grande potere. Da Gelli al caso Moro, da Gladio alle stragi di mafia**, Chiarelettere

M. DEMARIA, **La scelta di Lea. Lea Garofano, la ribellione di una donna alla 'ndrangheta**, Melampo

CARTOGRAFIA

**Angelo Zanovello. Illustre cartografo e agrimensore nella Montecchio del Seicento**, Cooperativa Tipografica Operai

MEDICINA E SALUTE

O. SACKS, **Allucinazioni**, Adelphi

E. ESTIVILL, **Non perdere il sonno. Il metodo Estivill contro l'insonnia degli adulti**, Mondadori

TECNOLOGIA

AA.VV., **Guida pratica al motore Stirling**, con cd, Sandit

CUCINA E ALIMENTAZIONE

M. BELTRAME – G. NOTARBARTOLO, **Papaveri e pistacchi. Ricette con semi e germogli per una cucina gustosa e naturale**, De Agostani

**Dolci di casa**, Editoriale Domus

L. GRELLA, **La torta che vorrei**, Gribaudo

MUSICA

MURAKAMI HARUKI – WADA MAKOTO, **Ritratti in jazz**, Einaudi

ESCURSIONI E SPORT

F. DALLAGO – R. ZANOLLI, **Cortina d'Ampezzo e dintorni**, Dario De Bastiani

LETTERATURA

A. MUNRO, **Racconti**, Mondadori

E. SCALFARI, **L'amore, la sfida, il destino**, Einaudi

TURISMO E VIAGGI

P. BENELLI – C. DEOLA, **Uzbekistan nelle steppe dell'Asia Centrale, Giordania**, Feltrinelli

STORIA

A. CAZZULLO, **Basta piangere! Storie di un'Italia che non si lamenta**, Mondadori

NARRATIVA STRANIERA

B. PASTOR, **Luna bugiarda**, Sellerio

B. CORNWELL, **L'eroe di Poitiers**, Longanesi

D. STEEL, **Hotel Vendôme**, Sperling & Kupfer

J.-M. GUENASSIA, **La vita sognata di Ernesto G.**, Salani

F. FORSYTH, **La lista nera**, Mondadori

T. COHEN, **Ti ho incontrata in un sogno**, Piemme

M. KUNDERA, **La festa dell'insignificanza**, Adelphi

R. GALBRAITH, **Il richiamo del cuculo**, Salani

A. MUNRO, **La danza delle ombre felici**, Einaudi  
E. HILDEBRAND, **La nostra ultima estate**, Mondadori

#### NARRATIVA ITALIANA

F. PICCOLO, **Il desiderio di essere come tutti**, Einaudi  
G. CERVO, **Il Teutone. La setta dei mantelli neri**, Piemme  
F. PAGANO, **Perdutamente**, Giunti  
S. AGNELLO HORNBY, **Via XX settembre**, Feltrinelli  
R. PIUMINI, **L'amorosa figura**, Skira  
M. RUA, **Le nove chiavi dell'antiquario**, Newton Compton  
E. FERRANTE, **Storia di chi fugge e di chi resta**, E/o

#### NARRATIVA PER GIOVANI ADULTI

E. BOWMAN, **Taken**, Sperling & Kupfer  
L. KATE, **Teardrop**, Rizzoli

## La ricetta della settimana



### CAKE AL LIMONE E SEMI DI PAPAVERO

*Ingredienti: 180g farina, 3 uova, 170g zucchero, 150g burro, succo di 2 limoni, buccia grattugiata di 1 limone, 2 cucchiaini semi di papavero, ½ bustina lievito per dolci, una presa di sale, zucchero a velo per decorare.*

Fondere il burro. In una ciotola, sbattere le uova con lo zucchero fino a ottenere un composto spumoso e chiaro. Aggiungere quindi la farina setacciata, il sale, il burro fuso, i semi di papavero, la buccia e il succo di limone. Incorporare infine il lievito e versare in uno stampo imburrato e infarinato. Far cuocere in forno già caldo a 180° per 40 minuti. Una volta raffreddato, spolverare il cake con lo zucchero a velo.

*Le ricette e le immagini sono tratte da:  
<http://cuochedellaltromondo.blogspot.it>*

Per conoscere la programmazione del Carlie Chaplin Cinemas di Arzignano collegati a  
<http://charliechaplincinemas.blogspot.com/>

**Biblioteca Civica "Giulio Bedeschi"**

Vicolo Marconi, 6 – Arzignano

Tel. 0444 673833, Fax. 0444 450377

E-mail: [biblioteca@comune.arzignano.vi.it](mailto:biblioteca@comune.arzignano.vi.it)

[ig@comune.arzignano.vi.it](mailto:ig@comune.arzignano.vi.it)

**Per consultare il catalogo della Biblioteca:** <http://opac.zetesisnet.it/zetesis/>

Se non vuoi più ricevere le nostre news clicca qui sotto e invia il messaggio scrivendo nell'oggetto e nel testo: unsubscribe a [ig@comune.arzignano.vi.it](mailto:ig@comune.arzignano.vi.it)