



Città di Arzignano



Vicolo Marconi, 6



MemoLibri n°492

Dal 23 al 29 dicembre 2013

Buona lettura e buon divertimento a tutti!

BERNARD MALAMUD, Il commesso, Minimum Fax

MINIMUM CLASSICS

BERNARD MALAMUD

IL COMMESSO

Prefazione di Marco Missiroli



Me
minimum fax

Publicato negli Stati Uniti nel 1957, "Il commesso" è considerato da molti il capolavoro di Bernard Malamud. La storia è quella di Morris Bober, umile commerciante ebreo che nel cuore di Manhattan conduce una vita misera e consumata dagli anni, e di Frank Alpine, un ladruncolo di origini italiane, deciso a riscattarsi e diventare un uomo onesto e degno di stima, aiutando Morris al negozio. Tuttavia il giovane Frank non resisterebbe dietro al bancone, sempre più assediato dalla concorrenza, se non si innamorasse di Helen, la figlia di Morris. La vicenda è intrecciata intorno alle emozioni, ai segreti, al destino di queste tre esistenze. Il ritmo quasi ipnotico della narrazione, la capacità di attenzione al dettaglio, lo stile limpido e ironico regalano al romanzo quell'atmosfera inconfondibile, a metà fra il tragico e il comico, che rende affascinante la narrativa di Malamud. Prefazione di Marco Missiroli.

GIALLO

ANNA GRUE, Nessuno conosce il mio nome, Marsilio



Dan Sommerdahl vive nella tranquilla cittadina di Christianssund, affacciata su un fiordo pittoresco, con un delizioso porticciolo, un quartiere di ville eleganti e un'orribile zona pedonale. È un quarantenne di successo in temporanea crisi esistenziale. Brillante pubblicitario, l'ultimo avanzamento della carriera gli ha provocato una depressione dalla quale stenta a riprendersi, nonostante una famiglia affettuosa e un cane molto amato. Ma quando l'amico di sempre Flemming Torp, ispettore di polizia, lo coinvolge nell'inchiesta per l'omicidio di una giovane donna avvenuto nella sua stessa agenzia, Dan sembra ritrovare l'energia. La conoscenza delle abitudini e delle relazioni tra i colleghi e il suo senso dell'osservazione si rivelano doti preziose nella sua nuova carriera di detective. Cinico e sentimentale, brillante e spiritoso, Dan si appassiona al gioco e si butta a capofitto nelle indagini che conducono a una rete, alla quale molti tra i cittadini benestanti della comunità in cui vive sembrano segretamente aderire. Una sorta di associazione umanitaria che offre aiuto alle donne in fuga da sfruttatori senza scrupoli. Ma è davvero aiuto quello che le vittime ricevono?

THRILLER

EMMA CHAPMAN, Come essere una brava moglie, Feltrinelli



"So che cosa direbbe Hector: che passo troppo tempo con le mani in mano, che devo tenermi impegnata. Che devo prendere le medicine. Che soffro della sindrome del nido vuoto, come dice agli amici al pub, a sua madre. Ha sempre sostenuto che ho una vivida immaginazione". Marta ed Hector sono sposati da tanto tempo, talmente tanto che Marta fatica a ricordare la sua vita prima di quell'evento. Lui si è sempre preso cura di lei, e lei ha sempre fatto tutto il possibile per essere una brava moglie. Ma quando Hector le rivela un segreto, la loro ordinata vita domestica comincia ad andare a rotoli. Nell'ombra c'è una ragazzina bionda che soltanto Marta è in grado di vedere. E questa ragazzina sta cercando di dirle qualcosa.

ROSA

SLASH COLEMAN, L'amore ha la febbre alta, Newton Compton



È cresciuto a Richmond, Virginia, tra gli anni Settanta e Ottanta, e la sua giovinezza è costellata di strane ossessioni: per l'attore Evel Knievel, per la rock band dei Kiss e per una fantomatica ragazza, l'inafferrabile, irraggiungibile amore della sua vita. Slash ci racconta che sua madre, sopravvissuta all'Olocausto, gli fece solennemente giurare che non avrebbe mai rivelato a nessuno di essere ebreo; ci fa conoscere suo nonno, che si vantava di aver ballato al Moulin Rouge, e suo padre, un geniale scultore troppo spesso ubriaco; e poi ci racconta il suo avventuroso viaggio in lungo e in largo per gli Stati Uniti, alla ricerca di un amore predestinato ma impossibile. Un libro comico, irriverente e allo stesso tempo toccante: il ritratto di un'America che non c'è più e di un artista appassionato che, come un moderno giovane Holden, non ha paura di proclamare ad alta voce le sue stranezze e le sue follie.

ROSA

JOANNA TROLLOPE, *Le mogli dei miei figli*, Mondadori



Rachel Brinkley ha dedicato la vita ai suoi tre ragazzi, e il minimo che si aspetta è ciò che in effetti succede: ormai uomini, Edward, Ralph e Luke sono ancora legatissimi alla madre e alla casa di famiglia nel Suffolk. Una piccola corte che ruota attorno a una regina, Rachel. Con le altre nuore era stato diverso, Rachel e il marito non si erano davvero resi conto di cosa volesse dire vedere i figli abbandonare il nido. Ma Charlotte, giovanissima, bellissima e viziata moglie dell'ultimogenito Luke, ha idee ben diverse e intende costruire la propria vita e la propria famiglia nei "suoi" spazi, secondo le "sue" regole. E così anche gli altri figli iniziano a guardare alle relazioni familiari da una prospettiva diversa, a concepire la casa nel Suffolk come la residenza dei genitori, e non più come "casa". E Rachel si rende conto di non essere più al centro della vita dei suoi figli. Una piccola grande rivoluzione che avrà effetti inaspettati sulle

esistenze di tutti, facendo emergere conflitti e tensioni tenuti a lungo sepolti e costringendo genitori, figli e nuore a ridefinire i confini del concetto di famiglia.

ROSA

JULES STANBRIDGE, *Appuntamento con l'amore*, Leggereditore



Arrivata alla soglia dei trent'anni, Harriet Peel sa sicuramente il fatto suo quando scrive di cose in o out sulla rubrica della rivista per cui lavora, ma la sua vita sociale è un autentico disastro: il fidanzato l'ha lasciata, il capo vuole rimpiazzarla con una novellina tutto pepe e le è persino arrivato l'invito al matrimonio dell'ultima amica non ancora sposata, dove incontrerà il suo ex, Jason, con la nuova ragazza! È il momento di darci un taglio. Determinata a dare una svolta alla sua vita, si iscrive a un sito di incontri e riempie l'agenda di appuntamenti con candidati di tutti i tipi, nella speranza di trovarne uno così sexy e affascinante da far ingelosire Jason. Ma invece di serate romantiche non fa che accumulare un episodio esilarante dopo l'altro... Tutto ottimo materiale per un blog, che diventa subito di straordinario successo! Adesso che è una star della rete, sarà più facile trovare l'uomo giusto o le toccherà ancora presentarsi al matrimonio tutta sola?

ROSA

COLLEEN HOOVER, *Le coincidenze dell'amore*, Leggereditore



Meglio una verità che lascia senza speranza o continuare a credere nelle bugie? Sky non ha mai provato il vero amore: ogni volta che ha baciato qualcuno, ha solo sentito il desiderio di annullarsi, nessuna emozione, nessuna dolcezza. Ma quando Sky incontra Holder, ne è subito affascinata e spaventata insieme. C'è qualcosa in lui che fa riemergere quello che lei aveva spinto nel profondo della sua anima, il ricordo di un passato doloroso che torna a turbarla. Sebbene sia determinata a starne lontano, il modo in cui Holder riesce a toccare corde del suo cuore, corde che nessuno riesce neppure a sfiorare, fa crollare le difese di Sky. Il loro legame diventa sempre più intenso, ma anche Holder nasconde un segreto, che una volta rivelato cambierà la vita di Sky per sempre. Soltanto affrontando coraggiosamente la verità, senza rinunciare all'amore e alla fiducia che provano l'uno per l'altra, Holder e Sky possono sperare di curare le loro ferite emotive e vivere fino in fondo il loro rapporto.

Le altre novità che da sabato 21 dicembre troverete in Biblioteca:

UFOLOGIA

M. HACK, *C'è qualcuno là fuori?*, Sperling & Kupfer

ECONOMIA

V. VALLINI, *Concia al vegetale*, Ed. Firenze

DIDATTICA

E. QUINTARELLI, **Le difficoltà ortografiche. Attività su digrammi e trigrammi**, vol. 1, Erickson

ASSISTENZA SOCIALE

AA.VV., **Le core-competencies dell'operatore socio-sanitario in cure palliative**, Franco Angeli

MEDICINA E SALUTE

C.M. CIPOLLA, **Cristofano e la peste**, Il mulino

DIETETICA

S.G. BROWN, **La nuova macrobiotica**, Macro

CUCINA

J. LAHEY, **Pane senza impasto**, Guido Tommasi

K. QUINN DAVIES, **In cucina con Katie**, Guido Tommasi

GESTIONE

M. DONA – P. VINCIGUERRA, **Aggiungi al carrello. Shopping on-line: sopravvivere agli inganni e alle dipendenze del web**, Mineva

ARTE

A. CAMPIELLO, **Il Vangelo secondo le schegge**, Litovald

A. CAMPIELLO, **Raccontar per schegge**, Litovald

A. CAMPIELLO, **Schegge di Natale**, Litovald

F.M. RICCI, **Labirinti**, Rizzoli

ARTI DECORATIVE

Cucito creativo per il Natale, Il castello

Artigianato e lusso. Manifatture preziose alle origini del Made in Italy, Skira

FESTE

M. ACANFORA, **Facciamoci le feste. Manuale dell'ecofesta fai da te. Natale, matrimonio, compleanno e altre ricorrenze**, Altraeconomia

LETTERATURA

C. PORTINARI – M. BROJANIGO, **Lagrima de sole**

STORIA

V. FELTRI, **Una repubblica senza patria. Storie d'Italia dal 1943 a oggi**, Mondadori

AUDIOLIBRI

N. AMMANITI, **Io non ho paura**, Emons

N. BARREAU, **Gli ingredienti segreti dell'amore**, Feltrinelli

La ricetta della settimana

GIRELLE ALLA CANNELLA

Ingredienti: per l'impasto: 85ml acqua tiepida, 4g lievito di birra secco, un pizzico di sale, 2 uova, 2 cucchiari miele, 85g burro fuso, 260g farina; per il ripieno: 90g zucchero, 1 cucchiaino cannella; per la glassa: 125g zucchero a velo, 3 cucchiari acqua.



Impasto: sciogliere il lievito nell'acqua e far attivare per circa 10 minuti. Aggiungere le uova precedentemente sbattute, il burro fuso a temperatura ambiente, il miele, la farina e da ultimo il sale. Lavorare tutto fino a ottenere un impasto liscio e omogeneo. Coprire con un canovaccio e lasciar lievitare per 2 ore a temperatura ambiente e poi in frigo per almeno 24 ore. Quindi, formare una palla con l'impasto e stenderla a rettangolo dello spessore di ½ cm. Cospargere con lo zucchero mescolato alla cannella fino a 1cm dal bordo. Arrotolare tutto seguendo il lato lungo e saldare il bordo con poca acqua. Tagliare il rotolo a fettine spesse 1,5cm e disporle distanziate su delle teglie rivestite di carta da forno. Far lievitare ancora per 40 minuti. Cuocere quindi a 190° per 15-20 minuti, poi far raffreddare. Nel frattempo preparare la glassa: mescolare lo zucchero a velo con l'acqua, ottenendo una glassa liscia da far colare con un cucchiaino sulle girelle alla cannella.

Le ricette e le immagini sono tratte da: www.fiordifrolla.it

Per conoscere la programmazione del Carlie Chaplin Cinemas di Arzignano collegati a <http://charliechaplincinemas.blogspot.com/>

Biblioteca Civica "Giulio Bedeschi"

Vicolo Marconi, 6 – Arzignano

Tel. 0444 673833, Fax. 0444 450377

E-mail: biblioteca@comune.arzignano.vi.it

ig@comune.arzignano.vi.it

Per consultare il catalogo della Biblioteca: <http://opac.zetesisnet.it/zetesis/>

Se non vuoi più ricevere le nostre news clicca qui sotto e invia il messaggio scrivendo nell'oggetto e nel testo: unsubscribe a ig@comune.arzignano.vi.it