



Città di Arzignano



# MemoLibri n°493

**Dal 6 al 12 gennaio 2014**

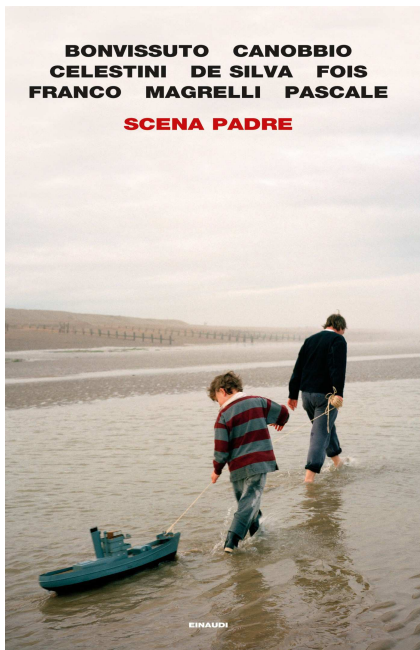
**Buona lettura e buon divertimento a tutti!**

**GIALLO**

**ISABEL ALLENDE, Il gioco di Ripper, Feltrinelli**

Le donne della famiglia Jackson, Indiana e Amanda, madre e figlia, sono molto legate pur essendo diverse come il giorno e la notte. Indiana, che esercita come medico olistico, è una donna libera e fiera della propria vita bohémienne. Sposata e poi separatasi molto giovane dal padre di Amanda, è riluttante a lasciarsi coinvolgere sentimentalmente, che sia con Alan, ricco erede di una delle famiglie dell'élite di San Francisco, o con Ryan, enigmatico e affascinante ex navy seal dell'esercito americano, ferito durante una delle sue ultime missioni. Mentre la madre vede soprattutto il buono nelle persone, Amanda, come suo padre, capo ispettore della sezione omicidi della polizia di San Francisco, è affascinata dal lato oscuro della natura umana. Brillante e introversa, appassionata lettrice, dotata di un eccezionale talento per le indagini criminali, si diletta a giocare a Ripper, un gioco online ispirato a Jack the Ripper, Jack lo squartatore, in cui bisogna risolvere casi misteriosi. Quando la città è attraversata da una serie di strani omicidi, Amanda si butta a capofitto nelle indagini, scoprendo, prima che lo faccia la polizia, che i delitti potrebbero essere connessi fra loro. Ma il caso diventa fin troppo personale quando sparisce Indiana. La scomparsa della madre è collegata al serial killer? Ora, con la madre in pericolo, la giovane detective si ritrova ad affrontare il giallo più complesso che le sia mai capitato, prima che sia troppo tardi.

**AA.VV., Scena padre, Einaudi**



Cosa accade quando la bugia di un padre, proprio lui che dovrebbe dare il buon esempio, viene smascherata davanti ai figli? E cosa si prova nello scoprire che la faccia del nemico può essere quella di chi hai generato? E poi: ma un padre deve per forza volere che il suo bambino sia il più bravo di tutti? Magari con tuo figlio riesci a parlare solo con brevi comunicazioni di servizio appiccate sul frigorifero cercando di tenere a bada l'ansia e far passare fra le righe prima di tutto l'affetto. Di fronte ai figli solo immaginati non c'è bisogno di ricalibrare costantemente le proprie aspettative, o di reinventarsi ogni giorno. Nella vita, invece, per parare i colpi sferrati da chi ha il tuo stesso corredo genetico non basta sentirsi "l'ultimo uomo sveglio in una terra in catalessi" e passeggiare di notte in corridoio tenendo in braccio un fagotto inquieto. Né basta fare il tifo insieme agli altri genitori durante la gara di nuoto. Prima o poi arriverà il momento in cui il confronto sarà inevitabile, costringendoti a scoprire ciò che in fondo hai sempre temuto: un figlio ti è alleato e rivale

in parti uguali. Per questo motivo fanno parte di "Scena padre" soltanto scrittori che genitori lo sono davvero, nella pratica dei giorni. Il che significa inciampare continuamente nello scarto tra la potenza del generare e l'impotenza dell'allevare, e provare allora ad affinare la creatività e l'ironia.

## THRILLER

### ROBERT LUDLUM, Il potere di Giano, Rizzoli



È notte fonda quando il tenente colonnello Jon Smith si sveglia di soprassalto nella sua stanza d'albergo a L'Aja. È tutto vero, non è un incubo che non riesce a dissiparsi: l'uomo si trova nel mirino laser di un killer pronto a fare fuoco. Intanto nel carcere di Scheveningen un'unità speciale della Corte penale internazionale si occupa del trasferimento di Oman Dattar, signore della guerra pakistano accusato di gravi crimini contro l'umanità. Ma una serie di esplosioni scatena il caos, e Dattar riesce a fuggire. All'apparenza si tratta di due episodi remoti di poco ordinaria follia. Ma una follia di tutt'altra scala incombe su New York: una micidiale arma biologica sta per essere liberata nella metropolitana attraverso i condotti di aerazione. Sono i virus dell'aviaria, del colera e della Shewanella, mutati in laboratorio e incontrollabili, in grado di moltiplicarsi e diffondersi ad altissima velocità senza lasciare scampo. New York è solo l'inizio: tutto l'Occidente rischia di cadere vittima di un piano ordito dai giustizieri di Giano che solo Jon Smith può

sventare.

## ROSA

### JACQUELINE SHEEHAN, Amori ritrovati, Cairo



Peaks Island, poco più che uno scoglio al largo del Maine, è un luogo di vibrante magia. Le persone, gli animali, e pure le case, hanno un fascino tutto loro. Lo sa bene Rocky Pellegrino che, devastata dall'improvvisa morte del marito, si è trasferita in questo angolo di terra fuori dal mondo per tentare un secondo inizio. Ed è qui che la sua strada incrocia quella di Cooper, un grosso labrador nero col cuore spezzato proprio come il suo. Cooper e Rocky ricominciano da capo, insieme, grazie a nuovi, calorosi amici e a un lavoro presso l'Animal Control, il centro faunistico dell'isola, una rotta ignota verso un promettente futuro. Ora Rocky è persino pronta ad abbandonarsi al sentimento per Hill, dolce e paziente istruttore di tiro con l'arco, e a riempire di calore una vecchia casa, che parla alla sua anima con i muri abitati dal fantasma di un amore perduto. Ma quando la felicità può essere sfiorata con le dita, l'improvvisa

telefonata di una certa Natalie, in cerca del padre che non ha mai conosciuto, rimette tutto in discussione. È possibile che Bob, l'uomo che Rocky ha amato più di ogni altro, che doveva diventare il padre dei suoi figli, le abbia nascosto un segreto così grande? Forse questa ragazza fragile e ferita è incapace di amare e di farsi amare. Forse quest'apparizione dal passato precipiterà Rocky nel caos e le frantumerà ancora il cuore...

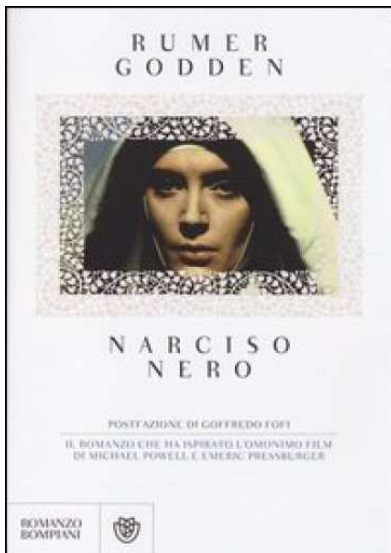
ROSA

## J.R. WARD, La sfida del cuore, Leggereditore



A.J. Sutherland ama le sfide: contro il parere di tutti ha speso una piccola fortuna per comprare Sabbath, uno stallone eccezionale ma indomabile. Eppure se c'è qualcuno che può cavare qualcosa da quel tizzone d'inferno è proprio lei. Anche se non può farcela da sola. Dovrà rivolgersi a un estraneo, o meglio, a una leggenda: Devlin McCloud. Da quando la sua carriera è stata stroncata da un tragico incidente, Devlin non è più lo stesso. Sa riconoscere, però, chi ha la stoffa per vincere, e Sabbath e la sua affascinante padrona appartengono a quella categoria. Tra i due nasce subito una fortissima attrazione, ma sia Devlin che A.J. decidono di resistere alla passione in nome delle prossime qualificazioni. Non è affatto semplice, ma quando i sogni sono a portata di mano, bisogna saper tener duro, perché ne va del loro precario equilibrio...

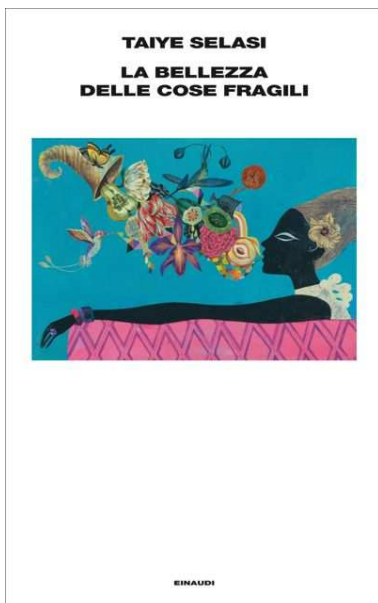
## RUMER GODDEN, Narciso nero, Bompiani



'Narciso nero' affronta nella loro complessità temi vastissimi e sa stringerli in una precisa e ostinata sequenza narrativa dove ogni episodio aggiunge con delicatezza alla storia qualcosa che ne precisa senza parere i significati, mettendo in luce le contraddizioni di questo ennesimo 'sacro esperimento'. Questo processo - tentativi, parziali vittorie, crescenti sconfitte - muove lentamente verso un climax formidabile, la lotta tra suor Clodagh e il 'narciso nero' suor Ruth attorno alla campana, sull'orlo del precipizio, sotto l'imponente, muta, austera mole della grande montagna, la vera deità della storia, indifferente agli umani destini. Tocco per tocco, episodio per episodio, personaggio per personaggio, con il commento di un coro inglese e di un coro tibetano che cantano canti diversi e tra loro dissonanti, la padronanza del percorso narrativo e teorico dimostrata dalla giovane Godden in 'Narciso nero' sono un

miracolo che non si ripeterà, anche se 'Il fiume', nella sua adesione a psicologie stavolta adolescenti e nella sua preoccupazione di ridurre lo spazio del dramma (del melodramma) a vantaggio di una serenità acquiescente, accettante, è anch'esso un libro assai bello." Dalla Postfazione di Goffredo Fofi. Il libro ha ispirato l'omonimo film di Michael Powell e Emeric Pressburger.

### **TAYIE SELASI, La bellezza delle cose fragili, Einaudi**



Kweku Sai è morto all'alba, davanti al mare della sua casa in Ghana. Quella casa l'aveva disegnata lui stesso su un tovagliolino di carta, tanti anni prima: un rapido schizzo, poco più che un appunto, come quando si annota un sogno prima che svanisca. Il suo sogno era avere accanto a sé, ognuno in una stanza, i quattro figli e la moglie Fola. Una casa che fosse contenuta in una casa più grande - il Ghana, da cui era fuggito giovanissimo - e che, a sua volta, contenesse una casa più piccola, la sua famiglia. Ma quella mattina Kweku è lontano dai suoi figli e da Fola. Perché il chirurgo più geniale di Boston, il ragazzo prodigo che da un villaggio africano era riuscito a scalare le più importanti università statunitensi, il padre premuroso e venerato, il marito fedele e innamorato, oggi muore lontano dalla sua famiglia? Lontano da Olu, il figlio maggiore, che ha seguito le orme del padre per vivere la vita che il genitore avrebbe dovuto vivere. Lontano dai gemelli, Taiwo e Kehinde, la cui miracolosa bellezza non riesce a

nascondere le loro ferite. Lontano da Sadie, dalla sua inquietudine, dal suo sentimento di costante inadeguatezza. E lontano da Fola, la sua Fola. Ma le cose che sembrano più fragili, come i sogni, come certe famiglie, a volte sono quelle che si rivelano più resistenti, quelle che si scoprono più forti della Storia (delle sue guerre, delle sue ingiustizie) e del Tempo.

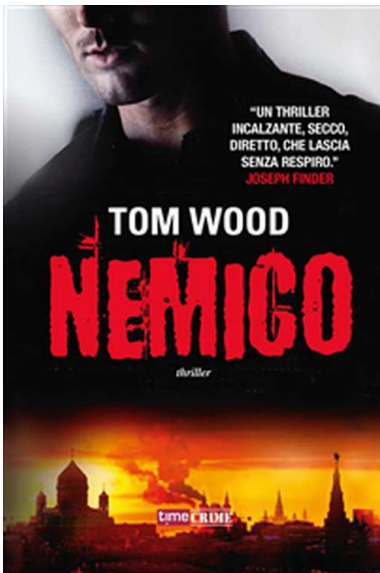
### **TOVE JANSSON, Il libro dell'inverno, Iperborea**



L'inverno bianco del Nord, la neve fitta che sommerge il paesaggio finché nessuno più ricorda cosa c'era sotto, l'orizzonte che sprofonda finché la terra intera pare capovolgersi. E intorno a una calda stufa di maiolica, una vivace casa-atelier, un piccolo regno dell'arte e della fantasia. È questo il mondo speciale in cui cresce Tove Jansson, tra le enigmatiche donne bianche create del padre scultore e l'universo poetico della madre illustratrice, i capricci della scimmietta Poppolino e i sogni cullati da note di balalaike ed echi di feste bohémiennes. Con il suo sguardo fresco e senza filtri e la disarmante saggezza di chi sa indagare il mondo con la lente dell'immaginazione, una bambina racconta le sue piccole grandi iniziazioni alla vita. La grossa pietra dai riflessi argentei che trova sotto un mucchio di carbone e spinge attraverso i mille ostacoli della città come in un nuovo mito di Sisifo, lo splendido iceberg che rincorre fino al promontorio senza poi osare saltarci sopra e "se uno non ha il coraggio subito, non lo avrà mai", l'eccitazione del Natale, con il suo carico di amore e aspettative, e la tranquillità dei giorni dopo, "quando si è ricevuto il perdono per tutto quanto e si può ridiventare come al solito". Quelli che appaiono come comuni eventi quotidiani si accendono di magia, di inattese rivelazioni sul sentire umano, della sottile ironia involontaria con cui i bambini infrangono ogni ipocrisia e ci fanno riscoprire il valore della leggerezza.

## THRILLER

### TOM WOOD, Nemico, TimeCrime



Victor ha un talento naturale per l'omicidio. Sicario abile e spietato si trova costretto a lavorare per conto di un misterioso agente della CIA: tre sconosciuti, tre colpi. Ma il lavoro non è veloce e pulito come avrebbe voluto. Man mano che il killer elimina le sue vittime, si rende conto che il gioco si fa sempre più complesso, intricato e letale. Nel suo mestiere non è sempre facile tracciare una linea netta tra nemici e alleati, ma Victor si accorge di essere nel mezzo di una guerra segreta, dove l'unica regola è l'assenza di regole. Non tarda a scoprire di essere uno strumento nelle mani di poteri più forti e, soprattutto, di essere lui stesso nel mirino: l'assassino perfetto è diventato il bersaglio perfetto. Con una donna da proteggere, accerchiato da agenti segreti del Mossad, potenti trafficanti di armi internazionali e squadre omicide al soldo di ignoti avversari, Victor sceglierà di non fidarsi più di nessuno. La posta in gioco si alza minuto dopo minuto.

### OLGA TOKARCZUK, Nella quiete del tempo, Nottetempo

Olga Tokarczuk

Nella quiete del tempo



Prawiek è un villaggio situato al centro dell'universo e protetto da quattro arcangeli, che ne vegliano i confini. Ad abitare le sue valli e ad allevare carpe nei suoi stagni, ci sono personaggi bizzarri come carte dei tarocchi: il vecchio Boski che appollaiato su un tetto sogna di distruggere d'un soffio tutto ciò che vede; il castellano Popielski che passa la vita a giocare a un misterioso gioco da tavolo; Spighetta che ha occhi capaci di arrivare all'anima degli individui, Ruta che sa riconoscere il suono del cuore della terra e Genowefa che sembra dare movimento al mondo girando la manovella di un macinacaffè. Alle loro spalle e anche nelle loro vite si agita la storia inquieta del Novecento, le guerre che fanno strage delle stirpi degli uomini e stravolgono i regimi. Sopra a ciascuno, un Dio vanitoso ed egoista che dà avvio alla creazione per noia e si è stufato degli uomini. Attraverso gli eventi e le svolte del secolo scorso, Olga Tokarczuk ricostruisce con parole che si fanno

immagini un mito nel quale ogni gesto umano trova la sua necessità.

## **Le altre novità che da sabato 4 gennaio troverete in Biblioteca:**

### GIORNALISMO

O. BERGAMINI, **La democrazia della stampa. Storia del giornalismo**, Laterza

### ESOTERISMO E PARAPSICOLOGIA

T. CHEUNG, **Messaggi di luce. Storie e testimonianze dell'Aldilà**, Tre60

S. MAYORCA, **La luna. Influssi, poteri, leggende**, De Vecchi

### SCIENZE SOCIALI

M. YOUSAFZAI, **Io sono Malala. La mia battaglia per la libertà e l'istruzione delle donne**, Garzanti

A. PILO, **La strategia del colibrì. Manuale del giovane eco-attivista**, Sonda

### PROBLEMATICHE SOCIALI

M. SIXSMITH, **Philomena. Una storia vera**, Piemme

### DIDATTICA

**Il meglio di... Sesamo Didattica Interculturale**, Giunti

S. AZZOLIN – E. RESTIGLIAN, **Giocare con i suoni. Esperienze e scoperte musicali nella prima infanzia**, Carocci

AA.VV., **Strategie di calcolo. Imparare le tabelline usando le dita**, vol. 1, Erickson

### MATEMATICA

**Matematica. Una storia illustrata**, Rizzoli

### CARTOGRAFIA

J. BROTON, **La storia del mondo in dodici mappe**, Feltrinelli

### SCIENZE APPLICATE

P. CALDERAN, **Elettronica DIY. La guida per hobbisti e maker**, Apogeo

### MEDICINA E SALUTE

R.M. BACHMANN – G.M. SCHLEINKOFER, **Idroterapia applicata. Naturalmente sani con il metodo Kneipp**, Tecniche Nuove

#### CUCINA

Y. OTTOLENGHI, **Jerusalem**, Bompiani

S. CASINI, **Seitan gourmet. 300 deliziose ricette vegetariane ricche di proteine**, Macro

#### CURA DEL CORPO

S. MARTINELLI, **Make-up. Tutti i trucchi del trucco**, Sovera

#### EDUCAZIONE DEI FIGLI

L. RIZZI, **I segreti delle famiglie felici**, Rizzoli

Scuola Holden, **Sogni di gloria. Genitori, figli e tutti gli sport del momento**, Feltrinelli

#### FAI DA TE

M. FRANCHINI, **Cucire l'utile al dilettevole. Manuale del fai da te di moda**, Fag

#### ARTE

Ph. DAVERIO, **Guardar lontano, veder vicino**, Rizzoli

A. ANGELA, **Viaggio nella Cappella Sistina**, Rizzoli

M. PASTOREAU, **Blu. Storia di un colore**, Ponte alle Grazie

O. PÄCHT, **Van Eyck. I fondatori della pittura fiamminga**, Einaudi

#### SPETTACOLO

C. FRACCI, **Passo dopo passo**, Mondadori

M. PAOLINI, **Itis Galileo**, con dvd, Einaudi

#### LETTERATURA

E. BERTHOUD – S. ELDERKIN, **Curarsi con i libri. Rimedi letterari per ogni malanno**, Sellerio

#### TURISMO E VIAGGI

F. PLACE – J.-B. CARILLET, **Istanbul. Itinerari d'autore**, Edt

**Discover Gran Bretagna. Scopri il meglio del paese**, Edt

#### STORIA

A. VOLLMAN – F. BRAZZALE, **Grande Guerra. Britannici sull'Altopiano dei Sette Comuni**, Gino Rossato

B. DI MARTINO, **La guerra di mine sui fronti della Grande Guerra**, Gino Rossato

M. TRAVAFILIO, **Viva il re! Giorgio Napolitano, il presidente che trovò una repubblica e ne fece una monarchia**, Chiarelettere

#### AUDIOLIBRI

P. LEVI, **Roberto Saviano legge Se questo è un uomo**, Emons

#### NARRATIVA

M. CESATI CASSIN, **I guardiani della soglia**, Sperling & Kupfer

## La ricetta della settimana

### MUFFIN CON MELE E NOCI



*Ingredienti: 250g farina, 120g burro fuso, 120g yogurt, 150ml latte, 4 cucchiari zucchero di canna, 2 uova, 2 pizzichi di sale, 1 bustina lievito, 1 cucchiaino cannella, 4 mele, 1 tazza noci.*

Sbucciare, detorsolare e tagliare le mele a pezzettini. Tritare grossolanamente le noci. In una ciotola mescolare farina, lievito, zucchero, noci, mele, sale e cannella. Al centro versare yogurt, latte, burro e le uova precedentemente sbattute. Amalgamare bene il tutto. Versare il composto nei pirottini fino a metà altezza e infornare a 180° per circa mezzora.

*Le ricette e le immagini sono tratte da: <http://comfortfoodie.it>*

Per conoscere la programmazione del Carlie Chaplin Cinemas di Arzignano collegati a <http://charliechaplincinemas.blogspot.com/>

### **Biblioteca Civica “Giulio Bedeschi”**

Vicolo Marconi, 6 – Arzignano

Tel. 0444 673833, Fax. 0444 450377

E-mail: [biblioteca@comune.arzignano.vi.it](mailto:biblioteca@comune.arzignano.vi.it)

[ig@comune.arzignano.vi.it](mailto:ig@comune.arzignano.vi.it)

**Per consultare il catalogo della Biblioteca:** <http://opac.zetesisnet.it/zetesis/>

Se non vuoi più ricevere le nostre news clicca qui sotto e invia il messaggio scrivendo nell’oggetto e nel testo: unsubscribe a [ig@comune.arzignano.vi.it](mailto:ig@comune.arzignano.vi.it)