



Città di Arzignano

Giulio
Bedeschi
biblioteca



**Nati per
Leggere**
in Veneto

Memo Junior



n°139 – FEBBRAIO 2014

Le novità della Biblioteca

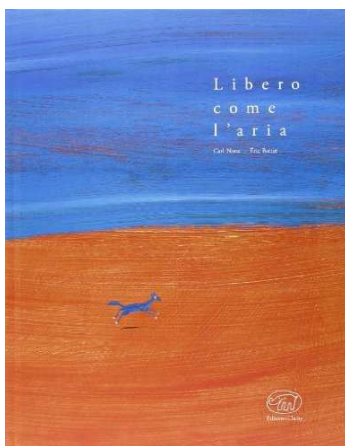


Alberto Benevelli

La casetta di Orsetto e Ricciolino

Il gioco di leggere

È arrivato un vento freddo. Orsetto e Ricciolino vogliono costruire una casa calda, comoda, sicura. La costruiscono proprio bene. E poi la riempiono di tantissime cose! Forse un po' troppe... Età di lettura: da 3 anni.



**Carl Norac
Eric Battut**

Libero come l'aria

Clichy

La storia di un cavallo blu che non sogna altro che una cosa: essere libero come l'aria. Eppure Pablo non è libero, lo hanno catturato e l'uomo se ne serve in vari modi: come cavallo da tiro, come cavallo da corsa, come cavallo da carrozza e perfino come cavallo da guerra, ma "Pablo libero come l'aria" non si arrende e continua a sognare la libertà, come gli aveva insegnato la sua mamma. Sarà il piccolo Gaucho, "il ragazzino gentile che parla ai cavalli", a offrirgli una via di fuga magnifica che segnerà la fine della sua schiavitù. Un album costruito su due colori dominanti: un arancione abbagliante e un blu profondo, vero filo conduttore di questo racconto disegnato con i colori della libertà. Età di lettura: da 5 anni.

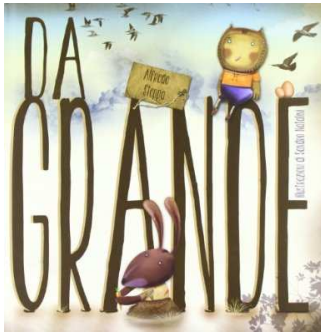


David Macaulay

Angelo

Donzelli

La teneva ancora in braccio quando giunse sulla porta di casa. "E va bene, ma solo per stanotte - borbottò -, e dormirai fuori, sul terrazzo". Quando però vide un grosso gatto affilarsi le unghie sul tetto di fronte, la riportò dentro. "Diamine, io restauro muri, mica piccioni". Continuò a brontolare mentre le preparava il letto. Età di lettura: da 5 anni.



Alfredo Stoppa
Da grande
La margherita

Gli adulti, pur molto diversi fuori (certo non può mancare il papà Leone e nemmeno il babbo Gufo e c'è pure lui... il papà Pavone) e molto uguali dentro, hanno un solo desiderio, una sola aspettativa, una sola speranza: che il loro piccolo, da grande, diventi uguale a loro, pensi proprio come loro, viva come loro. E i figli? I figli con la testa fanno sì, ma in cuor loro la pensano davvero così? Età di lettura: da 5 anni.



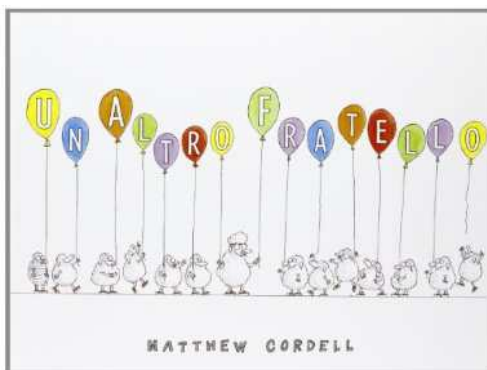
Joel Franz Rosell
L'ombrello giallo
Kalandraka

In una cittadina grigia piena di gente grigia, l'operaio di una fabbrica di ombrelli osa non rispettare le regole e produrre un ombrello giallo nonostante il nero sia il colore egemone nella catena di montaggio. Il racconto di Joel Franz Rosell rivendica, dunque, la libertà e la creatività rispetto alla routine e alle convenzioni. Età di lettura: da 6 anni.



Martin Baltscheit
La storia del leone che non sapeva scrivere
Motta

Il leone non sa scrivere, ma a lui non importa: sa ruggire e tirar fuori gli artigli quando serve, e per un leone è più che sufficiente, no? No. I problemi nascono quando il leone si innamora di una bella leonessa fissata con i libri, a cui bisogna scrivere una lettera d'amore. Chi lo aiuterà? Una catena di eventi comici irresistibili e finale a sorpresa. Età di lettura: da 5 anni.



Matthew Cordell
Un altro fratello
La margherita

Un giorno ero figlio unico e mamma e papà avevano occhi solo per me. Poi è nato mio fratello Gilberto, quindi Pietro e Marzio e Serafino e Michelangelo, ecc. Adesso ho 12 fratelli. Tutti mi voglio imitare ma la mamma e il papà dice che passerà. Sarà vero? Età di lettura: da 3 anni.



**Agnes
Laroche**

**Le
principesse**

White Star

Il volume contiene: 4 favole originali per sognare, ridere, rabbrivire e viaggiare con la fantasia, 6 pagine di approfondimenti per saperne di più sulle principesse, 2 pagine di giochi e una copertina che si trasforma in poster gigante! Età di lettura: da 6 anni.

PRIMI LIBRI

C. NAUMANN-VILLEMIN, **Glub!**, Il castoro

M.-L. GAY, **Stella fata del bosco**, Terre di Mezzo

S. STOPPARD, **Mio Miao, il mio unico specialissimo gatto**, Orecchio Acerbo

FAVOLE E FIABE

Il Principe Cigno e altre undici fiabe segrete dei fratelli Grimm, Donzelli

POESIE E FILASTROCCHES

V. Giardini, **Il bracco bislacco**, Il convivio

Per genitori e insegnanti

S. DEL CARLO, **“Bella becca”**. Libri per l’infanzia e mnodi di leggere degli adulti, Ed. Junior

Parole, immagini, metafore. Per una didattica della comprensione, Ed. Junior

Il piccolo Bruco Maisazio e altre storie in Toscana. Il contributo di Eric Carle alla crescita dei bambini nel nido e nella scuola dell’infanzia, Ed. Junior

M.R. PARSI, **Amarli non basta. Come comprendere il linguaggio misterioso dei nostri figli e riuscire a comunicare con loro**, Mondadori

Biblioteca Civica “Giulio Bedeschi”
Vicolo Marconi, 6 – Arzignano
Tel. 0444 673833
Fax. 0444 450377
E-mail: biblioteca@comune.arzignano.vi.it
ig@comune.arzignano.vi.it