



Città di Arzignano



Vicolo Marconi, 6



# MemoLibri n°540

**Dall' 8 al 14 dicembre novembre 2014**

**Buona lettura e buon divertimento a tutti!**

ROSA

**M. GRAMELLINI – C. GAMBERALE, Avrò cura di te, Longanesi**



Gioconda detta Giò ha trentacinque anni, una storia familiare complicata alle spalle, un'anima inquieta per vocazione o forse per necessità e un unico, grande amore: Leonardo. Che però l'ha abbandonata. Smarrita e disperata, si ritrova a vivere a casa dei suoi nonni, morti a distanza di pochi giorni e simbolo di un amore perfetto. La notte di San Valentino, Giò trova un biglietto che sua nonna aveva scritto all'angelo custode, per ringraziarlo. Con lo sconforto, ma anche il coraggio, di chi non ha niente da perdere, Giò ci prova: scrive anche lei al suo angelo. Che, incredibilmente, le risponde. E le fa una promessa: avrò cura di te. L'angelo ha un nome: Filemone, ha una storia. Soprattutto ha la capacità di comprendere Giò come Giò non si è mai compresa. Di ascoltarla come non si è mai ascoltata. Nasce così uno scambio intenso, divertente, divertito, commovente, che coinvolge anche le persone che circondano Giò. Uno scambio che indaga non solo le mancate ragioni di Giò: ma le mancate ragioni di ognuno di loro. Perché

a ognuno di loro, grazie a Filemone, voce dell'interiorità prima che dell'aldilà, sia possibile silenziare la testa e l'istinto. Per ascoltare il cuore. Anche e soprattutto quando è chiamato a rispondere a prove complicate, come quella a cui sarà messa davanti Giò proprio dal suo fedele Filemone, in un finale che sembrerà confondere tutto. Ma a tutto darà un senso.

ROSA

**RACHEL VAN DYKEN, Cosa non farei per te, Nord**



Char Lynn è un'affermata donna in carriera: forte, determinata, indipendente. Eppure, quando si presenta alla festa per celebrare il fidanzamento della sua migliore amica Kacey con Travis Titus, le basta incrociare lo sguardo di Jake - il fratello e testimone dello sposo - per tornare a essere la ragazzina goffa e impacciata di un tempo. La stessa ragazzina che Jake aveva sedotto per capriccio, per poi spezzarle il cuore. Ma questa volta Char non ha nessuna intenzione di lasciarsi incantare dai suoi modi affabili, dal suo fisico mozzafiato e dal suo sorriso smagliante. Anzi sta già pensando a come vendicarsi di quell'umiliazione... Jake Titus non ha mai voluto una relazione stabile e, negli anni, si è costruito una reputazione da incallito don Giovanni. Ma per Char Lynn è pronto a rinunciare a tutto e a cominciare una nuova vita insieme con lei. Peccato che Char non si fiderà mai di lui... Jake però non è tipo

da arrendersi. E, visto che dovranno occuparsi dei preparativi per il matrimonio, vuole sfruttare l'occasione per dimostrare a Char di essere cambiato. Basterà una settimana per riconquistare il cuore del suo unico, vero amore?

ROSA

### VALENTINA D'URBANO, *Quella vita che ci manca*, Longanesi



Gennaio 1991. Valentino osserva le piccole nuvole di fiato che muoiono contro i finestrini appannati della vecchia Tipo. L'auto che ha ereditato dal padre, morto anni prima, non è l'unica cosa che gli rimane di lui: c'è anche quell'idea che una vita diversa sia possibile. Ma forse Valentino è troppo uguale al posto in cui vive, la Fortezza, un quartiere occupato in cui perfino la casa ti può essere tolta se ti distrai un attimo. Perciò, non resta che una cosa a cui aggrapparsi: la famiglia. Valentino è il minore dei quattro fratelli Smeraldo, figli di padri diversi. C'è Anna, che a soli trent'anni non ha ormai più niente da chiedere alla vita. C'è Vadim, con la mente di un dodicenne nel bellissimo corpo di un ventenne. E poi c'è Alan, il maggiore, l'uomo di casa, posseduto da una rabbia tanto feroce quanto lo è l'amore verso la sua famiglia, che deve rimanere unita a ogni costo. Ma il costo potrebbe essere troppo alto per Valentino, perché adesso c'è anche lei, Delia. È più grande di lui, è bellissima - ma te ne accorgi solo al secondo o al terzo sguardo - e, soprattutto, non è della Fortezza. Ed è

proprio questo il problema. Perché Valentino nasconde un segreto che non osa confessarle e soprattutto sente che scegliere lei significherebbe tradire la famiglia. Tradire Alan. E Alan non perdona. Questo è un romanzo sull'amore, spietato come solo quello tra fratelli può essere. Ma è anche un romanzo sull'unico altro amore che possa competere quello che irrompe come il buio in una stanza.

## DANIELA FARNESE, *A noi donne piace il rosso*, Newton Compton



E se bastasse una telefonata a cambiare una vita? Ambra Miller ha ventinove anni, vive a New York e ha una vera passione per i libri e la buona cucina. Assorbita dal suo lavoro per un'agenzia pubblicitaria, conduce una vita piuttosto frenetica, sempre attaccata al suo smartphone e stressata dal desiderio di fare carriera. Basta dunque una telefonata inaspettata per mandarla in tilt: il nonno italiano è morto ed è richiesta la sua presenza il giorno del funerale. Persuasa dal padre a partire, quando giunge a Verona scopre di aver ricevuto in eredità un'azienda vinicola. La novità la spiazza: Ambra non sa nulla di vini e desidera solo tornare a New York, quindi, senza troppo rifletterci, decide di mettere in vendita la proprietà. Ma non ha fatto bene i calcoli... La scoperta di un Paese meraviglioso, l'incontro con la carismatica vicina, Beatrice e la scoperta di uno stile di vita diverso dal suo sembrano farla tornare una ragazzina in grado di passare un'intera giornata senza controllare le email o i messaggi sul telefono. E ritrovare Alessandro, giovane e

affascinante viticoltore, compagno di giochi durante la sua infanzia, farà sorgere in lei più di un dubbio: potrebbe mai lasciare la vita oltreoceano e sconvolgere la sua esistenza?

## EDWARD ST AUBYN, *Senza parole*, Neri Pozza



Sono i giorni dell'Elysian Prize a Londra, e l'intera società letteraria del Commonwealth è in fermento. Benché sia confinato al mucchio di ceneri imperiali di un'istituzione cara forse soltanto alla Regina, il Premio è uno dei riconoscimenti più ambiti negli illustri salotti letterari londinesi, in quelli altrettanto nobili di Edimburgo e tra i notabili di Nuova Delhi. Sponsorizzato dalla Elysian, un'industria agricola che annovera tra i suoi prodotti alcuni degli erbicidi e dei pesticidi più devastanti sulla faccia della terra, il Premio ha nel suo consiglio d'amministrazione Sir David Hampshire, ex segretario generale del Ministero degli esteri durante la Guerra Fredda, un vecchio mandarino che, da buon relitto di quell'epoca gloriosa, ha fatto man bassa delle cariche riservate alla gente del suo rango. Incaricato di selezionare la giuria, Hampshire ha chiamato a presiederla Malcolm Craig, parlamentare d'opposizione con una fugace esposizione al pallido sole caledoniano nelle vesti di sottosegretario di Stato per la Scozia, vesti di cui si è dovuto spogliare in gran fretta dopo un maldestro discorso sull'indipendenza della Scozia contrario alla

linea del suo partito. Nell'ingrato compito di scegliere i romanzi in concorso, Craig deve vedersela con una giuria composta da Jo Cross, star del giornalismo la cui passione è stabilire la "rilevanza" delle opere presso i suoi lettori; da Vanessa Shaw, accademica di Oxbridge cui

interessa soltanto la "qualità della scrittura"...

GIALLO

## JOHN GRISHAM, I segreti di Gray Mountain, Mondadori



Samantha Kofer, giovane e promettente avvocato associato da tre anni del più importante studio legale di New York, ha davanti a sé una brillante carriera, o almeno così crede. Ma è il 2008 e con l'esplosione della crisi finanziaria, le cui ripercussioni in tutto il mondo sono ben note, moltissimi professionisti restano senza lavoro. Gli istituti bancari, gli hedge fund e i grandi studi legali ridimensionano drasticamente spese e personale. E così, ad appena due settimane dal crollo di Lehman Brothers, Samantha perde il suo lavoro, la sua sicurezza e il suo futuro. Al tempo stesso, però, è anche una delle poche persone a cui viene offerta l'opportunità di lavorare gratuitamente per un anno in un piccolo studio di assistenza legale a Brady, una sperduta cittadina di 2200 anime sui monti Appalachi, in attesa di tempi migliori. È un cambiamento di vita radicale. Samantha si ritrova infatti in un mondo lontano anni luce da quello in cui ha sempre vissuto, e grazie all'indomita Mattie Wyatt, capo della Mountain Legal Aid Clinic, e all'affascinante e misterioso

nipote di lei, l'avvocato Donovan Gray, capisce subito cosa significa doversi confrontare con veri clienti e problemi reali. Ma soprattutto dovrà fare i conti con il torbido e pericoloso business dell'industria carbonifera, vera risorsa del paese. Un mondo in cui le leggi non vengono rispettate, la violenza è sempre in agguato e la terra stessa è minacciata...

GIALLO

## KATE MOSS, Il codice del destino, Piemme



Carcassonne, Francia, 1942. Nei brulli paesaggi dei Pirenei, un gruppo di donne lotta per la libertà e organizza una resistenza armata al femminile. Nome in codice della loro unità: Citadel. A guidare il gruppo è Sandrine, giovane orfana, in contatto con un altro manipolo di partigiani, quello di Raoul Pelletier. Quando quest'ultimo le chiede aiuto per stanare delle spie naziste infiltrate nel suo gruppo, Sandrine comincia a lavorare per lui. E a innamorarsene. Ma, soprattutto, scoprirà che non è solo la lotta ai nazisti che sta a cuore a Raoul e ai suoi. C'è in ballo molto di più: i nazisti hanno in mano una mappa, che rivela il nascondiglio di un antichissimo codice eretico. Un codice contenente dei segreti in grado di cambiare per sempre le sorti della guerra. E il destino dell'umanità stessa. In una corsa contro il tempo, Sandrine e Raoul dovranno mettersi in gioco come non hanno mai fatto prima. Il nuovo capitolo della trilogia iniziata con "I codici del labirinto" e "L'ottavo arcano".

GIALLO

## YRSA SIGURDARDÓTTIR, *Cenere*, ilSaggiatore

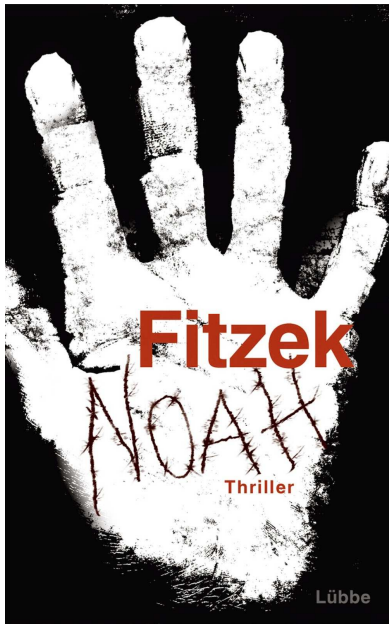


22 gennaio 1973, sudovest dell'Islanda, isola di Heimaey. Un'inaspettata eruzione vulcanica investe un villaggio di pescatori. La popolazione viene evacuata in tempo, ma gran parte delle case finisce sepolta sotto strati di lava e cenere. 9 luglio 2007. Un progetto archeologico si propone di riportare alla luce alcune delle abitazioni. Markús - un ragazzo all'epoca della tragedia - insiste per essere il primo a entrare nel seminterrato della casa di famiglia, al punto di convincere l'avvocato Thóra Gudmundsdóttir a stipulare un accordo con la direzione degli scavi. Il sopralluogo porta a una macabra scoperta: i corpi di tre uomini e una scatola con la testa di un quarto. Markús sostiene di essere all'oscuro di tutto, ma i sospetti si concentrano su di lui, e l'unica persona che potrebbe discolparlo - la passione della sua adolescenza, la donna della quale voleva recuperare il dono d'amore dallo scantinato - muore poco dopo in circostanze misteriose. Ogni indizio sembra inchiodarlo,

eppure Thóra è convinta dell'innocenza di Markús, e il solo modo che ha per scoprire la verità è indagare personalmente. Nel villaggio remoto e isolato, però, si rende conto che molti racconti risalenti ai giorni dell'eruzione non combaciano, e che un velo di silenzio e omertà sembra circondare le vicende della famiglia di Markús.

GIALLO

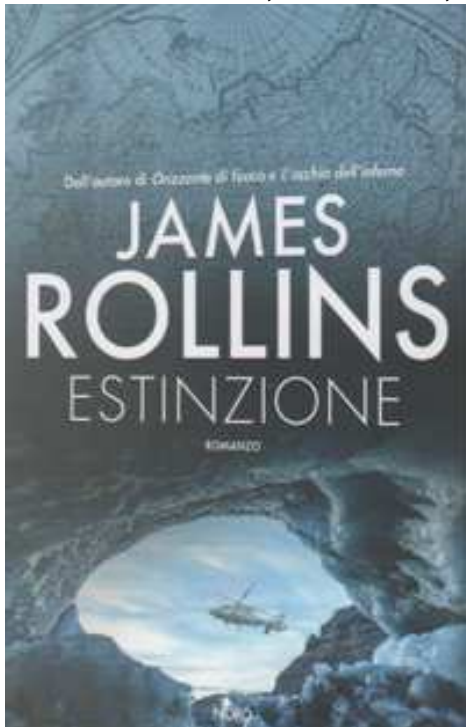
## SEBASTIAN FITZEK, *Noah*, Einaudi



Non sa come si chiama, né da dove viene. Non ha casa, soldi, memoria. Non gli restano che una ferita d'arma da fuoco a una spalla e un nome tatuato sul palmo della mano: Noah. Febbraio, Berlino. Insieme a Oscar, Noah fa la coda fuori da un asilo per senzatetto. Ma non sa se il suo nome sia davvero Noah, né se lui sia davvero un barbone. Sa di parlare tedesco con un accento strano, e che Oscar - senzatetto vero, fissato con la numerologia e le cospirazioni l'ha trovato agonizzante vicino a dei binari. Ma come recuperare la memoria? Come capire chi è e perché qualcuno ha tentato di ucciderlo? Se Noah potesse prevedere il vortice di eventi in cui lo trascinerà la ricerca del passato, forse rimarrebbe in quella coda. Ma l'istinto - il suo istinto di soldato addestrato, forse di killer - lo spinge ad andare avanti; e nella caccia adrenalinica alla verità Noah scoprirà che a rischiare di morire, insieme a lui, sono milioni di persone in tutto il mondo.

## AVVENTURA

### JAMES ROLLINS, Estinzione, Nord



1832. Affascinato da una misteriosa rotta segnata su una mappa antichissima, Charles Darwin decide di spingere il Beagle sempre più a Sud, fino a lambire i ghiacci dell'Antartide. Ma ciò che vedrà lo convincerà a bruciare il resoconto di quella spedizione e a distruggere ogni prova dell'esistenza di un luogo maledetto. California, oggi. "Uccideteci tutti". È questa l'agghiacciante richiesta che arriva da un laboratorio militare segreto. E infatti, quando la squadra di soccorso arriva sul posto, è ormai troppo tardi per intervenire. Perché nel raggio di cinque chilometri intorno al sito, ogni forma di vita ha cessato di esistere. Washington, oggi. Un gruppo di uomini armati irrompe nella sede della DARPA ed elimina l'unico biotecnologo in grado di dare un senso ai dati sconcertanti raccolti nella zona del disastro. A Gray Pierce rimane quindi solo una possibilità: rivolgersi ad Alex Harrington, un controverso scienziato di fama mondiale che, negli ultimi tempi, aveva intrattenuto una fitta corrispondenza col direttore del centro californiano. Harrington è disposto a collaborare, però a condizione

che Gray lo raggiunga nella sua stazione di ricerca in Antartide. L'agente della Sigma è troppo esperto per non sospettare che si tratti di una trappola, ma deve correre il rischio, se vuole salvare l'umanità dall'estinzione...

**Le altre novità che da sabato 20 dicembre troverete in Biblioteca:**

## BIBLIOGRAFIE

H. TUZZI, **Il mondo visto dai libri**, Skira

## FILOSOFIA

F. JULLIEN, **Sull'intimità. Lontano dal frastuono dell'Amore**, Cortina

D. DI CESARE, **Heidegger e gli ebrei. I "Quaderni neri"**, Bollati Boringhieri

J.-L. NANCY, **Il corpo dell'arte**, Mimesis

## PSICOLOGIA

G. NARDONE, **La paura delle decisioni**, Ponte alle Grazie

M.R. FIMMANÒ, **Risolvere le cinque ferite**, Mental Fitness

M. COLOSIMO – A. PIAZZA, **La via creativa al benessere. Come nutrire l'artista che è in te**, Franco Angeli

N. GIACONI, **Wellness e eccellenza. Un percorso guidato di miglioramento personale**, Franco Angeli

## RELIGIONE E SPIRITUALITÀ

M. HALBERTAL, **Sul sacrificio**, Giuntina

**Monasteri d'Europa**, San Paolo

A.E. POWELL, **Il corpo causale. L'eredità della reincarnazione**, Bis

## SCIENZE SOCIALI

I. CASADEI – A. BILOTTO, **Genitori social ai tempi di Facebook e WhatsApp**, Red  
**Design della mente. Infografica e data visualization**, Lswr

N. DALLA CHIESA, **La scelta Libera. Giovani nel movimento antimafia**, Gruppo Abele

L. NAPOLEONI, **Isis. Lo stato del terrore**, Feltrinelli

G. GOVERNALE, **Accanto agli italiani. Carabinieri e nazione, due secoli di fedeltà e servizio**, Mondadori

## SCIENZE POLITICHE

B. VESPA, **Italiani volta gabbana**, Mondadori

## ECONOMIA

R. PETRINI, **Controstoria della moneta**, Imprimatur

**In ostaggio della burocrazia**, Franco Angeli

T. PIKETTY, **Disuguaglianze**, Ube

## DIDATTICA

**Storia facile per le scuole superiori. Unità didattiche semplificate dalla preistoria al XIV secolo**, Erickson

**Storia facile per le scuole superiori. Unità didattiche semplificate dal XIV secolo ai giorni nostri**, Erickson

## FOLCLORE

A. SELMO – A. BERTINAZZI – B. DELLE COLLINE, **Le anguane, la Lessinia e l'eredità celtica**, Anguana Edizioni

## MEDICINA E SALUTE

J.M. BOURGERY – N.H. JACOB, **Atlas of Human Anatomy and Surgery. The complete coloured plates 1831-1854**, 2 voll., Taschen

S. FINDLAY, **Massaggio sportivo. I principi e la pratica**, Red

C.G. FAIRBURN, **Vincere le abbuffate. Come superare il disturbo da binge eating**,

Cortina

- C. FLECHE, **Decodifica biologica delle malattie. Manuale pratico delle corrispondenze fra gli organi e le emozioni**, Amrita  
M. DÖLL, **Infiammazioni. I killer nascosti**, Macro  
**Biodinamica cranio sacrale basata sulla Mindfulness**, Red  
G. COSMACINI, **La vita nelle mani. Storia della chirurgia**, Laterza

ALIMENTAZIONE E CUCINA

- M. FRANCHI, **Di farina in farina**, Guido Tommasi  
**Il libro del tortello**, Lt  
A. SCHLOSS, **I tuoi liquori fatti in casa**, Lswr  
**Il cucchiaino d'argento. A tavola senza latte, uova e glutine**, Editoriale Domus  
**Cucinare la pasta biologica integrale e semintegrale**, Macro  
Canederli, Guido Tommasi

ARTE

- HIRISHIGE, **Carnet di schizzi**, L'ippocampo  
S. DALÌ, **Carnet erotici**, L'ippocampo  
A. MODIGLIANI, **Carnet erotici**, L'ippocampo  
P. PICASSO, **Carnet erotici**, L'ippocampo  
V. SGARBI, **Gli anni delle meraviglie. Da Piero della Francesca a Pontormo**, Bompiani  
P. DAVERIO, **Il museo immaginato. Il secolo spezzato delle avanguardie**, Rizzoli  
**Hiroshige**, Skira  
HIROSHIFE, **Cento famose vedute di Edo**, Taschen  
L. LIONNI, **Tra i miei mondi. Un'autobiografia**, Donzelli

ARCHITETTURA

- C. CANONICI, **La terza casa. Come adattare la nostra casa ai cambiamenti della vita**, Franco Angeli

ILLUSTRAZIONE E FUMETTI

- Fritz Kahn, Taschen  
RECCHIONI – MAMMUCCARI, **Orfani, vol. 2: Bugie**, Bao Publishing  
RECCHIONI – MAMMUCCARI, **Orfani, vol. 3: Verità**, Bao Publishing  
C. CRUCHAUDET, **Groenlandia Manhattan**, Coconino Press Fandango  
M. NEYESTANI, **Una metamorfosi iraniana**, Coconino Press Fandango  
ZEROCALCARE, **La profezia dell'armadillo**, Bao Publishing  
ZEROCALCARE, **Ogni maledetto lunedì**, Bao Publishing  
ZEROCALCARE, **Dodici**, Bao Publishing  
B.L. O'Malley, **Seconds**, Rizzoli

ARTI DECORATIVE

- J. ALEXANDRAKIS, **Patchwork con il paper piecing**, Il castello  
E. HOGARTH, **Intaglio su carta: Occasioni speciali**, Il castello  
M.J. MUCKLESTONE, **150 motivi jacquard scandinavi**, Il castello  
C. SCHÄFER, **Creare fatine con la lana cardata**, Il leone verde

MUSICA

- P. LEVERATTO, **Con la musica. Note e storie per la vita quotidiana**, Sellerio

CINEMA

- A. COSTA, **La mela di Cézanne e l'accendino di Hitchcock**, Einaudi



## SPORT

AA.VV., **Gino Bartali. 100 anni di leggenda**, Alba

F. BUFFA – C. PIZZIGONI, **Storie mondiali. Un secolo di calcio in 10 avventure**, sperling & Kupfer

## LETTERATURA

L. SERAFINI, **Storie naturali di Jules Renard**, Rizzoli

J.R.R. TOLKIEN, **Beowulf. Traduzione e commento**, Bompiani

P. LEVI, **Ranocchi sulla luna e altri animali**, Einaudi

**Il giorno più crudele. Il Natale raccontato da dodici grandi scrittori**, Isbn

## STORIA

V.M. MANFREDI, **Le meraviglie del mondo antico**, Mondadori

A. ANGELA, **I tre giorni di Pompei**, Rizzoli

**Storia di Vicenza dalla preistoria all'età contemporanea**, Cierre

M. MELILLI, **Fronte Nord Est. Cronache dalla Grande Guerra**, Lce

## TURISMO, VIAGGI E GEOGRAFIA

**Marocco**, Touring

**Lombardia**, Touring

M. BULAJ, **Rebecca e la pioggia. Viaggio fra i cristiani del profondo Sudan**, Frassinelli

**111 luoghi di Berlino che devi proprio scoprire**, Emons

**111 luoghi di Amsterdam che devi proprio scoprire**, Emons

P. RUMIZ, **Come cavalli che dormono in piedi**, Feltrinelli

**Modena. Territori del gusto**, Touring-Slow Food

## ALTRA NARRATIVA

G. CUNIAL, **La crocerossina del Grappa**, Santi Quaranta

P. PULIXI, **L'appuntamento**, E/o

L. CHILD, **La verità non basta**, Longanesi

I. McEWAN, **La ballata di Adam Henry**, Einaudi

A. DAHL, **Come sigillo il tuo cuore**, Marsilio

P. MODIANO, **L'erba delle notti**, Einaudi

C. CUSSLER, **Terremoto**, Longanesi

C. CLARE, **Le cronache di Magnus Bane**, Mondadori

K. BROOKS, **L'estate del coniglio nero**, Piemme

M. CARLOTTO, **La via del pepe**, E/o

P. MODIANO, **Viaggio di nozze**, Frassinelli

F. INSINNA, **La macchina della felicità**, Mondadori

N. HORNBY, **Funny girl**, Guanda

A. PAASILINNA, **Professione angelo custode**, Iperborea

S. LAGERLÖF, **La leggenda della rosa di Natale**, Iperborea

AA.VV., **La scuola in giallo**, Sellerio

F. DE PAOLIS, **Rewind**, Bompiani

C. SIMON, **L'erba**, Nonostante

M. PRESTA, **L'allegria degli angoli**, Einaudi

## NARRATIVA PER GIOVANI ADULTI

A. FABBRI, **Il ragazzo invisibile**, Salani

## AUDIOLIBRI

F. GEDA, **Nel mare ci sono i coccodrilli**, Emons

## La ricetta della settimana



### **TORTA MORBIDA ALLE PERE, MANDORLE E CIOCCOLATO**

*Ingredienti: 150g burro, 150g zucchero, 3 uova, 250g farina 00, 120g maizena, una bustina lievito per dolci, 1 bicchiere di latte, 1 pera, 80g gocce di cioccolato fondente, 50g mandorle a lamelle, una manciata di zucchero in granella .*

Montare il burro morbido con lo zucchero, aggiungere quindi un uovo alla volta, il latte , le farine setacciate col lievito e le gocce di cioccolato, mescolando bene per amalgamare. Trasferire l'impasto in una teglia imburrata e infarinata, disporre le fettine di pera a raggiera, cospargere la superficie con le mandorle e lo zucchero in granella, infornare a 180° per 40-45 minuti.

*Le ricette e le immagini sono tratte da: [www.zuccheroesale.it](http://www.zuccheroesale.it)*

Per conoscere la programmazione del Charlie Chaplin Cinemas di Arzignano collegati a <http://charliechaplincinemas.blogspot.com/>

### **Biblioteca Civica “Giulio Bedeschi”**

Vicolo Marconi, 6 – Arzignano

Tel. 0444 673833, Fax. 0444 450377

E-mail: [biblioteca@comune.arzignano.vi.it](mailto:biblioteca@comune.arzignano.vi.it)

[ig@comune.arzignano.vi.it](mailto:ig@comune.arzignano.vi.it)

Per consultare il catalogo della Biblioteca: <http://opac.zetesisnet.it/zetesis/>

Se non vuoi più ricevere le nostre news clicca qui sotto e invia il messaggio scrivendo nell'oggetto e nel testo: unsubscribe a [ig@comune.arzignano.vi.it](mailto:ig@comune.arzignano.vi.it)