



Città di Arzignano



Vicolo Marconi, 6



MemoLibri n°541

Dal 12 al 18 gennaio 2015

Buona lettura e buon divertimento a tutti!

ROSA

SARAH MORGAN, Mentre fuori nevica, Mondadori



Kayla Green odia il Natale. Farebbe qualsiasi cosa per evitarlo del tutto, così, quando le si presenta l'occasione di lavorare durante le vacanze, la coglie al volo. Kayla è un mostro sacro delle pubbliche relazioni, e ora dovrà occuparsi di una struttura alberghiera di lusso in montagna. Perfetto! Quello che non sa è che l'impresa del suo cliente, Jackson O'Neil, è a conduzione familiare, che lì tra montagne innevate e addobbi di stagione il Natale è più presente che mai, e che l'atmosfera è calda, accogliente e decisamente festiva. Inoltre, a rendere più coinvolgente e inebriante il suo soggiorno tra i monti ci si mette pure questa intensa e fastidiosa attrazione per Jackson. Un'attrazione che la porterà chissà dove. Ma certo non a letto con lui. O sì?

ROSA

KAREN SWAN, Natale a Londra con amore, Newton Compton



A Natale Portobello Road, la piccola stradina nel cuore di Notting Hill con il suo famoso mercatino, è un vero incanto. Qui vive Clem Alderton: lei è la ragazza che tutti gli uomini desiderano e a cui tutte le donne vogliono assomigliare. È corteggiata dai single più ambiti della città, è l'anima delle feste di Londra, e il suo unico pensiero è godersi il meglio del meglio. L'amore? Neanche a parlarne: dodici settimane è il tempo massimo che concede a una storia. Ma c'è un segreto nel suo passato, qualcosa che lei ha cercato di dimenticare, giurando a se stessa di non commettere mai più certi errori. Fino a questo Natale. E così, al risveglio dopo una notte più spericolata delle altre, si renderà conto di aver messo a rischio ogni cosa - il suo lavoro, la sua casa e persino l'amore di suo fratello. E tutto a causa di un affascinante e misterioso sconosciuto...

ROSA

MEGAN HART, Il numero perfetto, Mondadori



Più sensuale. Più sorprendente. Più di due: tre. Ma tre è davvero il numero perfetto? Il matrimonio perfetto esiste. È quello di Meredith, Charlie... e Tesla. Quando nel letto di una coppia sposata si fa spazio a un'altra persona, non ci sono più limiti e ogni fantasia può diventare realtà...

ROSA

NATALIE MEG EVANS, La ladra di vestiti, Rizzoli



Parigi, 1937. Cresciuta senza mezzi e senza genitori, Alix ha la passione della haute couture, una rara capacità sartoriale, maestria nel disegnare modelli e il dono innato dell'eleganza assoluta e istintiva. Ma mentre sogna di aprire un suo atelier e di diventare la nuova Coco Chanel, per mantenere la nonna è costretta a copiare ciò che invece vorrebbe creare. Ed è grazie alla sua capacità di osservare un abito, memorizzare ogni particolare e riprodurre un fedele bozzetto, che il giovane e intraprendente Paul la recluta per un lavoro molto rischioso: trafugare per i grandi magazzini di New York l'intera collezione primavera-estate della rinomata maison Javier, dalla quale riesce a farsi assumere. Alix sa che cedere a questo doppio gioco potrebbe compromettere la sua carriera, ma non ha altra scelta. Quando però il richiamo della coscienza - e quello del grande amore - comincia a farsi sentire, se davvero vorrà realizzare i propri sogni sarà costretta a rimettere in discussione tutta la sua vita.

LORENZO AMURRI, Perché non lo portate a Lourdes?, Fandango



Capricorno. È il segno di Gesù Cristo. La Madonna sa riconoscerlo, e farà la grazia. Una donna misteriosissima, tra gli invitati al Premio Strega, lascia che il messaggio raggiunga Lorenzo, perché si convinca che la cosa più giusta per lui, tetraplegico, sia recarsi a Lourdes per chiedere il miracolo. Sono in tanti a partire ogni anno per il pellegrinaggio. L'UNITALSI - Unione Nazionale Trasporto Ammalati a Lourdes e Santuari Internazionali - si occupa dell'organizzazione, del treno bianco, del pernottamento, dell'arruolamento dei volontari, della liturgia - non solo religiosa - da cui dipende tutto il viaggio. Se non sei credente, dovresti restare a casa. Ma Lorenzo, che non lo è, decide di seguire il consiglio perché vuole vedere e scriverne, al di là di quello che succederà nella Terra dei Miracoli. L'idea è di raccontare cosa accade dentro e fuori quando dipendi dagli altri per qualsiasi cosa: muoverti, spostarti, stenderti, mangiare, fare un giro nel corridoio di un

barellato dopo tante ore di tragitto. Ma ciò che avviene realmente è di sentirsi avvolti in una nuova dimensione in cui non conta davvero essere malati e avere bisogno di cure, perché quello che vale, oltre la ritualità più esteriore, è la mercificazione della fede, dovesse anche portarti più vicino alla divina provvidenza.

GIALLO

GIANRICO CAROFIGLIO, La regola dell'equilibrio, Einaudi



È una primavera strana, indecisa, come l'umore di Guido Guerrieri. Messo all'angolo da una vicenda personale che lo spinge a riflettere sulla propria esistenza, Guido pare chiudersi in sé stesso. Come interlocutore preferito ha il sacco da boxe che pende dal soffitto del suo soggiorno. A smuovere la situazione arriva un cliente fuori del comune: un giudice nel pieno di una folgorante carriera, suo ex compagno di università, sempre primo negli studi e nei concorsi. Si rivolge a lui perché lo difenda dall'accusa di corruzione, la peggiore che possa ricadere su un magistrato. Quasi suo malgrado, Guerrieri si lascia coinvolgere dal caso e a poco a poco perde lucidità, lacerato dalla tensione fra regole formali e coscienza individuale. In un susseguirsi di accadimenti drammatici e squarci comici, ad aiutarlo saranno l'amico poliziotto, Carmelo Tancredi, e un investigatore privato, un personaggio difficile da decifrare: se non altro perché è donna, è bella, è ambigua, e gira con una mazza da baseball.

ROSA

MIRANDA DICKINSON, Favola d'amore a New York, Newton Compton



C'era una volta una ragazza inglese che andò a New York per vivere la, propria favola... . Rosie Duncan è soddisfatta della sua vita: ha una fiorente attività sull'Upper West Side e amici fantastici. Trasferirsi a Manhattan è stata la scelta migliore che abbia mai fatto. Anche se, in questo momento, sta cercando di sfuggire a delusioni amorose... Negli ultimi sei anni, infatti, Rosie ha tenuto il suo cuore sottochiave, nonostante le proteste dei suoi amici più stretti: l'affascinante Ed, spaventato dalle relazioni; Marnie, sfortunata cronica in amore, e Celia, un tornado al femminile. Poi, all'improvviso, un'amicizia molto particolare comincia a far tremare la sua volontà di ferro e un incontro avvenuto per caso la mette di fronte al suo passato. Rosie sarà costretta ad affrontare il vero motivo per cui si è trasferita a New York, e porsi la domanda che ha evitato di farsi per troppo tempo.

ROSA

PAMELA CLARE, Obiettivo pericoloso, Leggere



La giornalista investigativa Tessa Novak non poteva immaginare di trovarsi nel posto sbagliato al momento sbagliato. È sera, e una ragazza la supplica di aiutarla, ma lei non fa in tempo a rendersi conto di quanto sta accadendo che un sicario in giacca di pelle nera fredda la giovane davanti ai suoi occhi. Tra la folla che si raggruppa intorno alla scena del crimine Tessa scorge un uomo con la stessa giacca che indossava il killer e, ancora sconvolta dall'accaduto, è convinta di riconoscere in lui l'assassino. L'uomo in realtà è Julian Darcangelo, agente dell'FBI sotto copertura che collabora con la polizia di Denver sulle tracce di un mafioso russo di nome Burien, e le attenzioni della giornalista rischiano di far saltare la sua copertura. Ma nel momento in cui Tessa punta Julian, diventa anche lei un obiettivo: quello dell'assassino. Dovranno guardarsi le spalle a vicenda, e imparare a fidarsi l'uno dell'altra, per non soccombere alla minaccia di un killer che li vuole entrambi morti.

AVVENTURA

LEONARDO SORESI, *Il ragazzo che cavalcava il vento*, Ponte alle Grazie



Il rarahipa è un rito di iniziazione degli indios messicani Tarahumara, che abitano le strette gole del Barranca. C'è una palla da calciare, da inseguire e da calciare ancora, lungo gli impervi e riansi tornanti del canyon. Fino a quando non cadono sfiniti tutti i concorrenti tranne uno, che viene proclamato vincitore. Tocca anche a Javier partecipare alla gara, essere dunque iniziato alla fatica e all'ebbrezza della corsa che, per il suo popolo - nato per correre -, è molto più che un'attività sportiva: è una tradizione antichissima, un tratto fondamentale dell'identità. Questa competizione sarà per Javier una vera e propria entrata nella vita adulta: l'inizio di un percorso che lo porterà a varcare il confine degli Stati Uniti d'America per misurarsi con i migliori corridori in una gara che non sarà solo una grande sfida con se stesso e con i propri limiti, ma anche un modo per rivalersi di torti subiti, per dare voce al suo popolo e alla sua terra. La corsa diventa così strumento di rivalsa, libertà, espressione della propria identità e potenza.

Le altre novità che da sabato 10 gennaio troverete in Biblioteca:

ESOTERSIMO E PARAPSIKOLOGIA

E. ALEXANDER, **La mappa del paradiso**, Mondadori

R. ZAMPERINI, **Energie sottili e la terapia energo-vibrazionale**, Macro

SCIENZE SOCIALI

T. PIEVANI, **Il maschio è inutile**, Rizzoli

ECONOMIA

M. PIZZUTI, **Scoperte mediche non autorizzate. Le cure proibite osteggiate dalle multinazionali del farmaco**, Il punto d'incontro

PUBBLICA AMMINISTRAZIONE

L. OLIVIERI, **I quiz per i concorsi da collaboratore professionale e istruttore negli Enti locali**, Maggioli

SCIENZE

E. KLEIN, **Cercando Majorana**, Carocci

P. ODIFREDDI, **Il museo dei numeri. Da zero verso l'infinito, storie dal mondo della matematica**, Rizzoli

PIANTE E FIORI

C. POLLET, **Cortecce. Galleria d'arte a cielo aperto**, L'Ippocampo

MEDICINA E SALUTE

F. MARCHESI, **La luce che cura. Perché il sole ti fa bene e perché non si vuole che tu lo sappia**, Tecniche Nuove

ALIMENTAZIONE E CUCINA

M. GROPPI, **Il riccio d'oro. La castagna: memoria, storia, cultura e arte culinaria**, Stampa alternativa

L'orto in cucina. 760 piatti di verdure e legumi, Slow Food

A. MARCONATO, **Regali golosi homemade**, Red

J. BASTIANICH, **Giuseppino. Da New York all'Italia: storia del mio ritorno a casa**, Utet

B. MONTE LH, **I segreti del lievito di birra. Per la salute, la bellezza e in cucina**, Il punto d'incontro

SCIENZE

C. BAIRD, **Chimica ambientale**, Zanichelli

GESTIONE DELLA CASA

M. KONDO, **Il magico potere del riordino**, Vallardi

MARKETING

N. GRANDE, **Il video e l'impresa**, Franco Angeli

FUMETTI E ILLUSTRAZIONE

B.M. VIDAL, **Little Red**, Logos

Dilka Bear, Logos

A. RAK, **L'arte della felicità**, Rizzoli

GIPI, **S.**, Coconino Press

TUONO PETTINATO, **Nevermind**, Rizzoli

C. WALDE, **Street Fonts. Gli alfabeti dei writer**, L'ippocampo

AKA B, **Un uomo mascherato**, Logos

J. HELLGREN, **Frances. Episodio 1**, Logos

J. HELLGREN, **Frances. Episodio 3**, Logos

Octavia Monaco, Logos

C. RESIO, **Æterna**, Logos

Chiara Carrer, Logos

Roger Olmos, Logos

ARTE

BANSKY, **Wall and Piece**, L'ippocampo

ARTI DECORATIVE

100 Focchi di neve a uncinetto, Il castello

I. KESSEDJIAN, **Bambole all'uncinetto**, Il castello

MUSICA

C. LESCURE, **Stromae maestro formidabile**, Mondadori

ESCURSIONI E SPORT

D. PERILLI, **Escursionismo consapevole in Dolomiti**, Ideamontagna

B. MAGRIN, **Piccole Dolomiti Pasubio. Un secolo di alpinismo**, Nuovi Sentieri

A. ROSSINI, **Delitto Pantani. Ultimo chilometro (segreti e bugie)**, NdA Press

TEATRO

P. QUAZZOLO, **Conoscere il teatro. Strumenti per l'analisi dello spettacolo**, Marsilio

LETTERATURA

P. ASSOULINE, **Georges Simenon. Una biografia**, Odoya

STORIA

L. CANFORA, **Il presente come storia**, Rizzoli

E. LOMAX, **Le due vie del destino**, Vallardi

Dante e Renzo. Videointerviste a Dante Caneva e Renzo Ghiotto, due dei "Piccoli Maestri" di Luigi Meneghello, Cierre

TURISMO E VIAGGI

Tutto il mondo in una guida. 10.000 consigli per scegliere un viaggio, Touring

R. PERONI, **I colori del ghiaccio. Viaggio nel cuore della Groenlandia e altri misteri della terra degli inuit**, Sperling & Kupfer

La ricetta della settimana

FUDGE ALLA FRUTTA SECCA



Ingredienti: 100g di frutta secca mista a piacere, 400g latte condensato, 250g cioccolato fondente, 30g burro, un pizzico di sale .

Tritare la frutta secca al coltello e tostarle in forno per pochi minuti. Sciogliere il cioccolato fondente e quello al latte in un pentolino con il latte condensato. Mescolare le noci tostate con burro ed un pizzico di sale, poi unirle al cioccolato e mescolare. Trasferire il tutto in una teglia 23x23 foderata con carta forno e mettere in frigorifero per almeno due 3 ore (oppure in freezer per due ore). Una volta solidificato tagliare a quadrotti avendo l'accortezza di tenerli in frigo quando non si mangiano.

Le ricette e le immagini sono tratte da: www.dolciagogo.it

Per conoscere la programmazione del Carlie Chaplin Cinemas di Arzignano collegati a <http://charliechaplincinemas.blogspot.com/>

Biblioteca Civica “Giulio Bedeschi”

Vicolo Marconi, 6 – Arzignano

Tel. 0444 673833, Fax. 0444 450377

E-mail: biblioteca@comune.arzignano.vi.it

ig@comune.arzignano.vi.it

Per consultare il catalogo della Biblioteca: <http://opac.zetesisnet.it/zetesis/>

Se non vuoi più ricevere le nostre news clicca qui sotto e invia il messaggio scrivendo nell'oggetto e nel testo: unsubscribe a ig@comune.arzignano.vi.it