



Città di Arzignano



Vicolo Marconi, 6



MemoLibri n°559

Dal 18 al 24 maggio 2015

Buona lettura e buon divertimento a tutti!

ROSA

ROWAN COLEMAN, Tutto quello che so di noi, Sperling

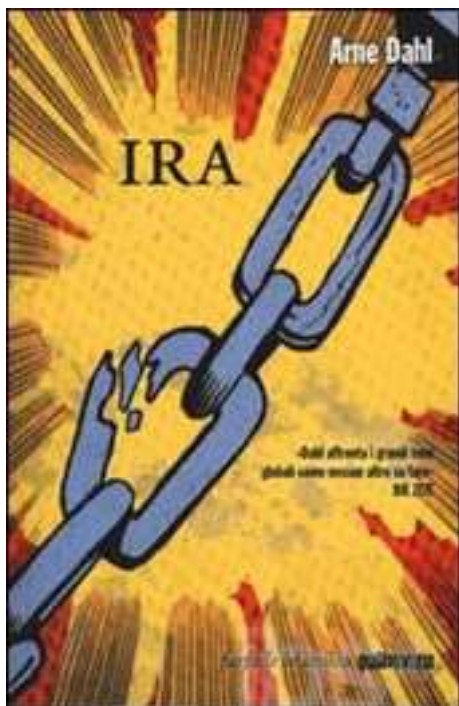


Claire è una bella quarantenne che vive con una figlia grande avuta giovanissima e con Greg, che l'ha sorpresa innamorandosi al primo sguardo. E dire che all'inizio Claire non se ne era neanche resa conto: Greg sembrava un ragazzo, con dieci anni meno di lei e tanto fascino, tanto silenzioso charme. Poi però si era lasciata conquistare da quell'uomo sinceramente romantico. Il matrimonio, la vita in comune e la nascita di una bambina deliziosa erano stati l'ovvia conseguenza di una passione inaspettata quanto benvenuta. Gli impegni, la frenesia della vita quotidiana e le tante cose da fare sono ora il piacevole corollario di una felicità che pare regalata. Così, all'inizio, sembra normale dimenticare le chiavi della macchina. O perdere l'orario d'uscita dell'asilo. Ma quando la memoria di Claire comincia a segnare il passo, lei deve fare i conti con qualcosa di più grande. E invece di arrendersi al suo destino, decide di combattere scrivendo il suo libro dei ricordi, la traccia tangibile della propria esistenza, della straordinaria storia d'amore con Greg e del profondo sentimento materno che

la lega alle figlie. Perché solo l'amore non dimentica.

GIALLO

ARNE DAHL, Ira, Marsilio



Un rinomato chirurgo plastico coinvolto in un progetto segreto dell'Unione Europea viene trovato impiccato nella sua villa di Charleroi; a pochi giorni di distanza, in uno squallido locale di Stoccolma qualcuno spara a bruciapelo a un noto trafficante d'armi albanese; poco dopo, è il turno di un politico di spicco dell'Europa orientale, il cui corpo viene ritrovato bizzarramente mutilato all'isola di Capraia: un suicidio (pare), una rissa finita male (sembrerebbe), l'opera di un killer professionista (probabile), e in un breve arco di tempo tre pezzi grossi spariscono dalla scena del terrorismo internazionale. I membri del Gruppo Opcop guidati da Paul Hjelm non credono alle coincidenze. Primo corpo di polizia sovranazionale creato per contrastare una criminalità globalizzata che non conosce più frontiere, devono riannodare i mille fili di un caso che li porta a indagare i segreti delle più dannate isole-prigione del pianeta e a percorrere le vie tortuose di una ricerca scientifica che si è lasciata sedurre dall'idea del superuomo, e dalla folle

presunzione di poter arrivare al segreto stesso della vita.

FRANCO DI MARE, Il caffè dei miracoli, Rizzoli



È sempre intorno a loro, le fimmine, che si agita il mare delle passioni. E il mare, quando tira malo tempo, in un niente può volgere a tempesta. Ma vale lo stesso se la donna in questione è una statua di marmo, un opulento nudo di Botero il cui sedere da tre tonnellate guarda malauguratamente in direzione di una chiesa? È quel che succede a Bauci, piccolo borgo a strapiombo sulla costiera amalfitana, diventato località alla moda grazie a un festival artistico che quest'anno celebra appunto il maestro colombiano. Quando don Enzo, il parroco, vede l'opera al centro della piazza va su tutte le furie: come si può concepire tale oscenità, peraltro a pochi giorni dalla visita del vescovo? Ma toglierla non si può. Spostarla neppure. Cosa fare, dunque? Se lo chiede Rocco Casillo, il sindaco, al quale la statua serve per coronare i suoi sogni politici, e se lo chiede l'intera, colorata comunità di Bauci. Strane dicerie e fatti inspiegabili si susseguono fin quando, ai piedi dell'imponente chiattona, compare un fagotto con dentro una neonata. La pietra dello scandalo è servita... In un romanzo che sembra già un classico, Franco Di Mare

dirige un coro formidabile di furbizie e rivalità, di voltafaccia e colpi di genio. E tocca il nostro cuore da vicino, strappandoci sorrisi e lacrime. Bauci non esiste eppure è verissima, è al Sud ma potrebbe trovarsi in qualunque parte d'Italia; i suoi abitanti siamo noi, così ingegnosi nel complicarci la vita ma così tenaci nel tirarci fuori dai guai.

JO NESBØ, Sangue e neve, Einaudi


Negato come rapinatore di banche perché incasina le fughe. Negato come pappone perché si affeziona alle prostitute. Negato come pusher o esattore di crediti perché non sa tenere i conti. Nel giro della mala, l'unica cosa che Olav è capace di fare è il liquidatore, il killer. Ma quando Daniel Hoffmann, il boss della droga di Oslo, gli ordina di uccidere sua moglie perché lo tradisce, persino lui capisce di essere finito in un mare di guai. Se poi, anziché uccidere la donna, Olav se ne innamora, è chiaro che il mare è destinato a diventare un oceano. Ormai braccato, gli resta una sola speranza: liquidare Hoffmann prima che Hoffmann liquidi lui, magari chiedendo aiuto al suo peggior nemico. Auguri.

SUSAN WIGGS, Il profumo delle mele rosse, Mondadori

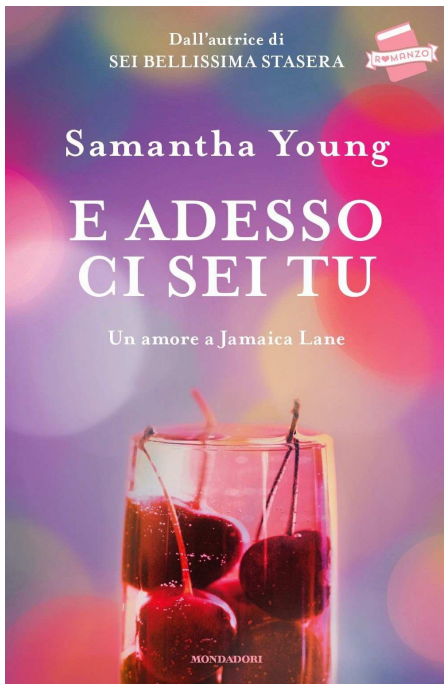

Tess Delaney scova vecchi tesori, oggetti antichi, ridonando loro nuova vita. Il suo lavoro la porta a scavare nel passato dei clienti, forse perché lei un passato vero non ce l'ha, tra un padre che non ha mai incontrato e una madre che ha trascorso più tempo in viaggio che con la propria figlia. Finché un giorno Tess non eredita la metà di un frutteto da un nonno che non ha mai conosciuto e si ritrova con una sorellastra che non sapeva di avere. Inizia così per lei un viaggio che la porta ad assaporare le gioie della famiglia, il piacere di camminare a piedi nudi nell'erba e a scoprire il passato in cui affondano le sue radici. La vita procede a un ritmo nuovo, che lascia spazio a tutto ciò che è bellezza, amore compreso. Forse anche per lei è giunto il momento di avere dei ricordi degni di questo nome.

UWE TIMM, La volatilità dell'amore, Mondadori

Cosa succede nella vita di persone adulte quando l'equilibrio che hanno costruito è messo a repentaglio dalla forza di un'attrazione amorosa più profonda di qualsiasi desiderio momentaneo o bisogno di gratificazione passeggero? Christian Eschenbach, unico abitante di un'isola minuscola del Mare del Nord, nelle lunghe sere che seguono il suo lavoro di birdwatching, vorrebbe coltivare quelle domande come un esercizio di distaccata meditazione. Ma quando Anna telefona a sei anni dalla sua fuga a New York e dice che verrà a trovarlo, lui deve confrontarsi con il passato che lo ha fatto sbarcare lì quasi come un naufrago. Era il titolare di un'azienda informatica a Berlino, il compagno di una fantasiosa designer di gioielli, un uomo che credeva di aver già fatto i propri errori e rinunciato alle vocazioni impossibili della giovinezza. Era un uomo sereno e appagato sino a quando non aveva conosciuto Anna, la moglie di un amico, la donna per cui aveva perso tutto e che ora vorrebbe tornare da lui per un'ultima volta. Uwe Timm, in questo

omaggio alle "Affinità elettive", tesse la storia di due coppie stabili - Eschenbach e Selma; Ewald e Anna - che si rompono e ricompongono in maniera imprevedibile. Ma soprattutto si tuffa nel conflitto tra ciò che pensiamo giusto e ciò che s'impone al nostro desiderio, conflitto che può scatenarsi anche in un'epoca satura come la nostra; per seguire ognuno dei protagonisti in quelle ragioni del cuore che la ragione non conosce.

SAMANTHA YOUNG, E adesso ci sei tu, Mondadori



Nonostante il suo carattere estroverso, Olivia è sempre stata molto insicura nel rapporto con l'altro sesso. Il trasferimento in una nuova città, Edimburgo, è però l'occasione per ricominciare da capo. Così, quando prende una cotta per uno studente che frequenta la biblioteca in cui lavora, Olivia decide che è tempo di mettere da parte le proprie paure e si rivolge al suo amico Nate, incorreggibile playboy, perché la aiuti a conquistare l'uomo dei suoi sogni. Ben presto, quelle amichevoli "lezioni di seduzione" si trasformano in una storia travolgente. Ma anche Nate ha le proprie insicurezze e non riesce ad abbandonarsi completamente a Olivia, lasciandola con il cuore spezzato. Non ci vorrà molto prima che Nate si renda conto di aver commesso il più grande errore della sua vita. E dovrà impegnarsi più di quanto abbia mai fatto per convincere la sua migliore amica a innamorarsi di nuovo di lui. O rischierà di perderla per sempre...

ROSA

BARBARA FIORIO, Qualcosa di vero, Feltrinelli



A rincasare ubriachi nel cuore della notte si rischia di inciampare in qualsiasi cosa: un gradino, i lacci delle scarpe, uno stuoino fuori posto. Ma se ti chiami Giulia, sei una pubblicitaria di successo e per te l'infanzia è solo una nicchia di mercato, puoi anche inciampare in una camicia da notte con una bambina dentro: Rebecca, la figlia della nuova vicina. Allora, tra i fumi dell'alcol, puoi persino decidere di ospitarla per una notte sul tuo divano. Salvo poi rimanere invischiata in sessioni di fiabe da raccontarle ogni volta che la madre, misteriosamente, non c'è. Da Cenerentola a Pollicino, da Raperonzolo alla Sirenetta, purché siano sempre le versioni originali: quelle di Perrault, dei Grimm e di Andersen, dove i ranocchi si trasformano in principi soltanto se li lanci contro un muro, e non sono certo i baci a risvegliare le più belle del reame. Se invece ti chiami Rebecca e sei arrivata da poco in città, puoi provare a conquistare i compagni di classe con le "fiabe vere". Salvo poi imbatterti nelle temibili bimbe della Gilda del cerchietto, pronte a screditarti con le versioni edulcorate della Disney. E forse, nonostante i

tuoi nove anni, cercherai di far capire a Giulia, la tua amica del pianerottolo, che, anche se i principi azzurri nella realtà non esistono, l'uomo giusto a volte è più vicino di quanto si pensi. Ciò che ancora non sai è che la verità costa cara. E non solo perché certe cose è meglio non raccontarle, specie quando ci sono di mezzo i segreti degli adulti.

CARE SANTOS, Tre tazze di cioccolata, Salani

Sara, moglie e madre modello, è proprietaria di un negozio che a Barcellona è sinonimo di cioccolato, ed è fiera di continuare la tradizione di famiglia. Prima ancora di lei Aurora, la cui madre era al servizio di una famiglia borghese del XIX secolo, per la quale la cioccolata è qualcosa di proibito e peccaminoso. E all'inizio di tutto c'era Marianna, moglie del cioccolataio più famoso del XVIII secolo, inventore di una macchina prodigiosa. I destini di queste tre donne sono intrecciati e indissolubilmente legati alla storia di un'antica cioccolateria di porcellana, che passa di mano in mano trasmettendo l'amore per la cioccolata, la vita e il coraggio di inseguire i propri desideri. Care Santos racconta di un'unica dolce passione che unisce destini e segna la vita delle sue protagoniste attraverso tre secoli di storia. Un viaggio nel tempo che ha profumo e sapore...

VANESSA DIFFENNAUGH, Le ali della vita, Garzanti

È notte e la nebbia è illuminata a tratti dai fari delle macchine che sfrecciano accanto a lei. Letty si asciuga l'ennesima lacrima e preme ancora più forte il piede sull'acceleratore. Deve correre il più lontano possibile, fuggire da tutti i suoi sbagli, è la cosa migliore per tutti. Perché la sua vita è stata difficile, ha inanellato una serie di errori uno dietro l'altro e adesso tutte le sue paure sono tornate a tormentarla, senza lasciarle una via di scampo. Intanto, ormai molte miglia lontano, i suoi due figli, Alex e la piccola Luna, stanno dormendo serenamente. Non sanno che la mamma li ha lasciati da soli nel loro letto, schiacciata dal terrore di non essere una buona madre. Convinta che senza di lei Alex e Luna saranno più felici. Quando Alex si sveglia e si accorge che Letty non c'è più, capisce che non deve farsi prendere dal panico. Deve occuparsi della sorellina e seguire le regole. Perché Alex ha quindici anni ed è solo un ragazzino, ma è dovuto crescere in fretta per aiutare sua madre Letty e i suoi occhi troppo spesso tristi. A volte guarda verso il cielo e sogna di volare via, in un posto dove l'azzurro del cielo li possa di nuovo colorare

di felicità. La sua passione sono la matematica e lo studio delle rotte migratorie degli uccelli. Da loro ha imparato che non importa quanto voli lontano, c'è sempre un modo per tornare a casa. Alex sa che deve trovare il modo di far tornare anche la sua mamma.

Le altre novità che da sabato 16 maggio troverete in Biblioteca:

PROMOZIONE DELLA LETTURA

R. Denti, **Le fiabe sono vere. Note su storie e libri non soltanto per bambini**, Interlinea

FILOSOFIA

V. MANCUSO, **Questa vita**, Garzanti

ESOTERISMO

M. DOOLEY, **Rivelazioni dall'aldilà**, Sperling & Kupfer

PSICOLOGIA

A. PIAZZA, **La saggezza viene dal cuore. L'amore come via per una coscienza illuminata**, Tea

S. KLEIN, **Il tempo, la sostanza di cui è fatta la vita**, Bollati Boringhieri

G. GENNA, **Io sono. Studi, pratiche e terapia della coscienza**, Il saggiatore

SCIENZE SOCIALI

J. GOTTSCHALL, **L'istinto di narrare. Come le storie ci hanno reso umani**, Bollati Boringhieri

A. ANTONIAZZI, **Dai Puffi a Peppa Pig: media e modelli educativi**, Carocci

J. WORTH, **Tra le vite di Londra**, Sellerio

E. FRANZINA, **La terra ritrovata. Storiografia e memoria della prima immigrazione italiana in Brasile**, Termanini

E. PRESS, **Anime belle. Il coraggio e la coscienza di uomini comuni in tempi difficili**, Einaudi

AA.VV., **Nelle mani dei mercati. Perché il TTIP va fermato**, Emi

PROBLEMATICHE SOCIALI

R. MAZZARO, **Veneto anno zero**, Laterza

F. CARDINI, **L'ipocrisia dell'Occidente. Il Califfo, il terrore e la storia**, Laterza

AMALTEA, **Il mare non chiude mai. Adottare tre bambini e restare allegri**, Einaudi

POLITICA

S. ROMANO, **In lode della guerra fredda**, Longanesi

ECONOMIA

L'occupazione maschile e femminile in Veneto, Regione del Veneto

G. SCANCARELLO, **Mi fido di te**, Chiare Lettere

R.T. KIYOSAKI, **Padre ricco, padre povero**, Gribaudi

DIDATTICA

A. Bosco, **Il grillo parlante e lo strano alfabeto degli animali. Filastrocche e attività ludiche per lo sviluppo del linguaggio**, Erickson

Verifiche finali per tutte le classi e tutte le discipline, Giunti La vita scolastica

USI E COSTUMI

M. D'ANDREA, **Galateo della corrispondenza**, Gribaudo

BIOLOGIA

C. TUNIZ – P. TIBERI VIPRAIO, **Homo sapiens. Una biografia non autorizzata**, Carocci

MEDICINA E SALUTE

F. BERRINO, **Il cibo dell'uomo. La via della salute tra conoscenza scientifica e antiche saggezze**, Franco Angeli

R. MORELLI – V. CAPRIOGLIO, **Vincere il panico**, Mondadori

L.W. REICHENBERG, **DSM-5 L'essenziale**, Raffaello Cortina

S. LA BADESSA, **Medicina naturale per la donna**, Tecniche Nuove

CUCINA E ALIMENTAZIONE

J. KOWALCZYK, **Kefir. Il fermento della salute**, L'età dell'acquario

G. COCCA – L. GIOVANNINI, **Il vegano per tutti**, MyLife

M. BIANCHI, **Io mi voglio bene. Gli indispensabili in cucina**, Mondadori

Mio figlio va pazzo per la mia cucina bio!, Red

The Family Food. Ricette naturali per famiglie incasinate, Mental Fitness

Il mio bebè mangia bio, Red

PUERICULTURA

L. NEGRI, **Lasciati abbracciare! Babywearing: benefici, guida pratica e istruzioni per portare il tuo bambino**, Mental Fitness

ARTE

Arts & Food. Rituali dal 1851, Electa

ARCHITETTURA

M. KUSHNER, **La forma del futuro. Cento edifici che cambieranno la nostra vita**, Rizzoli

FUMETTI E ILLUSTRAZIONE

N. ANDREANI, **Graphic Novel. Il fumetto spiegato a mio padre**, Npe

C. COLLDI – L. MATTIOLI, **Le avventure di pinocchio**, Clichy

B. LACOMBE, **Madame Butterfly**, Rizzoli

B. VIVES, **Polina**, Black Velvet

ARTE

G. RODDAM, **Van Gogh come non lo hai mai visto**, Electa

GIOCHI

Il grande libro del burraco, canasta, scala 40, pinnacolo e gli altri giochi di combinazione, Centauria

MUSICA E SPETTACOLO

Il Tabarro di Giacomo Puccini, DVD, Associazione Musicale Tito Gobbi

E. CAPASSO, **Ho visto Nina volare. La fiaba e l'infanzia nella canzone italiana**, Arcana

SPORT

M. MALVALDI, **Le regole del gioco. Storie di sport e altre scienze inesatte**, Rizzoli
M. AGASSI, **Indoor. La nostra storia**, Piemme

LETTERATURA

I.J. SINGER, **La pecora nera**, Adelphi

U. CARDINALE, **L'arte di riassumere. Introduzione alla scrittura breve**, Il mulino

STORIA

A. SCURATI, **Il tempo migliore della nostra vita**, Bompiani

Venetkens. Viaggio nella terra dei Veneti antichi, Marsilio

R. CALIMANI, **Storia degli ebrei italiani dal XVI al XVIII secolo**, Mondadori

A. CAZZULLO, **Possa il mio sangue servire**, Rizzoli

J. PIRJEVEC, **Tito e i suoi compagni**, Einaudi

B. DEDMAN, **Dimore vuote. La misteriosa vita di Huguette Clark e la fine di una grande fortuna**, Neri Pozza

TURISMO E VIAGGI

Zacinto, Itaca, Cefalonia, Leucade, Edt

Kos, Edt

Giamaica, Edt

Hong Kong e Macao, Edt

Sicilia, Feltrinelli

Tirana e Albania, Morellini

P. SCIDURLO, **Guida al cammino di Santiago per tutti**, Terre di mezzo

S. BARTEZZAGHI, **M. Una metronovela**, Einaudi

Lisbona, Mondadori

Weekend a Londra, Giunti

Weekend a Barcellona, Giunti

Sri Lanka, Edt

Normandia e Bretagna, Il viaggiatore

Puglia, Mondadori

Weekend a Budapest, Giunti

Lecce e il Salento, Touring

Provenza e Costa Azzurra, Mondadori

Weekend a Valencia, Giunti

ALTRA NARRATIVA

A. TADJER, **Un semplice gesto di tenerezza**, Garzanti

P. SANIEE, **Ho nascosto la mia voce**, Garzanti

C. MESSUD, **La donna del martedì**, Bollati Boringhieri

H. TAKASHI, **Il gatto venuto dal cielo**, Einaudi

AA.VV., **La crisi in giallo**, Sellerio

W. MARASCO, **Il genio dell'abbandono**, Neri Pozza

L. CHILD, **Il ricercato**, Longanesi

C. CAMERON, **La mia fuga più dolce**, Mondadori

E. KERET, **Sette anni di felicità**, Feltrinelli

F. D'ALOJA, **Anima viva**, Mondadori

G.G. MARTIN, **I canti del sogno**, Mondadori

J. CROWNOVER, **Oltre le regole**, Newton & Compton

J. LYNN, **Stai qui con me**, Nord

J. SORENSEN, **L'amore verrà**, Newton & Compton

S.E. PHILLIPS, **Odio quindi amo**, Leggere

D. COULIN, **Samba pour la France**, Rizzoli
A. BARBA, **Ha smesso di piovere**, Einaudi
A. GEIGER, **Tutto su Sally**, Bompiani
M.C. BEATON, **La perfida madrina**, Astoria
V. GALLICO, **Final cut**, Fandango
S. CASATI MODIGNANI, **La vigna di Angelica**, Sperling & Kupfer
S. DAY, **Cuori selvaggi**, Leggere
P. MARKARIS, **Titoli di coda**, Bompiani
V.M. MANFREDI, **Le inchieste del colonnello Reggiani**, Einaudi
J.-P. MANCHETTE, **Posizione di tiro**, Einaudi
R. BULGARO, **Effetto domino**, Einaudi
J.-P. DIDIERLAURENT, **Un amore di carta**, Rizzoli
A. BENOIT, **Storia di uno scoiattolo che voleva ricominciare a vivere**, Vallardi
J. BURTON, **Gioco senza regole**, Leggere
R. DONOVAN, **Mai senza te**, Newton Compton
E. BERNHEIM, **È andato tutto bene**, Einaudi
A. CAMILLERI, **La giostra degli scambi**, Sellerio
C. PETIT, **Qualcosa che somiglia al vero amore**, Tre60
L. KLEYPAS, **La ragazza dagli occhi scuri**, Leggere

NARRATIVA PER GIOVANI ADULTI

S. CAMERON, **La fabbrica delle meraviglie**, Mondadori
E. ROSSO, **Alba e crepuscolo**, Piemme
S. PERKINS, **Il primo bacio a Parigi**, De Agostini
A. OSEMAN, **Senza nuvole**, Newton Compton
J. NIVEN, **Raccontami di un giorno perfetto**, De Agostini
K. WEST, **Reflections**, De Agostini
W. HERRNDORF, **Good Bye Berlin**, Rizzoli
A. PIKE, **Forever**, Sperling
H. SMALE, **Geek Girl**, Il castoro
P. DOWSWELL, **Tra le mura del Cremlino**, Feltrinelli
B. GERAGOTELIS, **Le streghe di Astor High**, Piemme
Y. KAZUMI, **Amici**, Atmosphere Libri
J. DASHNER, **Virtnet Runner – Il giocatore**, Fanucci
S. GREEN, **Half Bad**, Rizzoli
J.L. ARMENTROUT, **Caldo come il fuoco**, Harlequin Mondadori
L. TROISI, **I regni di Nashira. Il destino di Cetus**, Mondadori

La ricetta della settimana



TORTA VEGANA CON CACAO E ZUCCHINE

Ingredienti: 240g farina 0 o semintegrale, 90g farina di farro, 150g zucchero di canna, 50g cacao, 350g zucchine, 80g olio di semi, 230ml latte vegetale, 1 bustina di lievito per dolci, aroma vaniglia, un pizzico di sale.

Frullare le zucchine crude con l'olio e il latte vegetale. In una ciotola mescolare tutti gli ingredienti secchi. Aggiungere le zucchine frullate e amalgamare fino a ottenere un composto omogeneo. Infornare a 180° per circa 30 minuti.

*Le ricette e le immagini sono tratte da:
<http://www.ilgolosomangiarsano.com>*

Per conoscere la programmazione del Carlie Chaplin Cinemas di Arzignano collegati a
<http://charliechaplincinemas.blogspot.com/>

Biblioteca Civica “Giulio Bedeschi”

Vicolo Marconi, 6 – Arzignano

Tel. 0444 673833, Fax. 0444 450377

E-mail: biblioteca@comune.arzignano.vi.it

ig@comune.arzignano.vi.it

Per consultare il catalogo della Biblioteca: <http://opac.zetesisnet.it/zetesis/>

Se non vuoi più ricevere le nostre news clicca qui sotto e invia il messaggio scrivendo nell'oggetto e nel testo: unsubscribe a ig@comune.arzignano.vi.it