



Città di Arzignano



Vicolo Marconi, 6

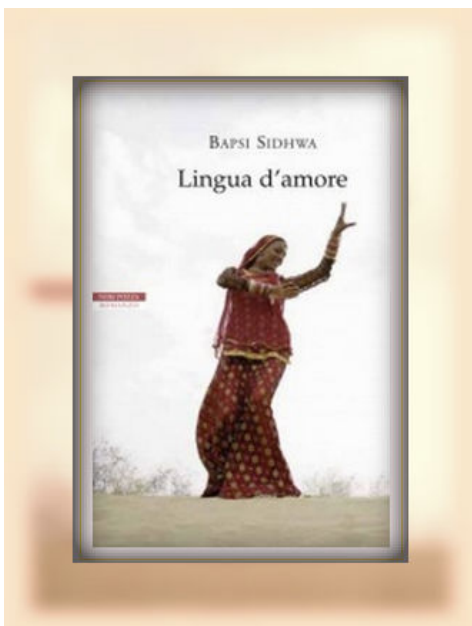


MemoLibri n°572

Dal 24 al 30 agosto 2015

Buona lettura e buon divertimento a tutti!

BAPSI SIDHWA, *Lingua d'amore*, Neri Pozza



Zareen è orgogliosa d'essere una parsi e di abitare in una fiorente metropoli con otto milioni di abitanti, qual è Lahore, in Pakistan. Certo, è arduo vivere in un paese in perenne conflitto con un altro. Durante la famigerata guerra dei Diciassette Giorni tra Pakistan e India - era il 1965 e il pomo della discordia era come sempre il Kashmir - mentre le granate esplodevano a soli diciotto chilometri di distanza, Zareen fu costretta a prendere le sue bambine e a raggiungere Rawalpindi. Duecentottanta chilometri percorsi in otto ore. Grazie alle preghiere rivolte a Sarosh Ejud, l'Angelo del successo zoroastriano che protegge l'umanità, lei, Feroza, la figlia maggiore, e Parizad, la minore, giunsero a Pindi sane e salve. Ora, però, più di bombe, granate e colpi di cannone, qualcosa di inaspettato, crudele, insensato sta per sconvolgere l'esistenza di Zareen: sua figlia Feroza, che soggiorna da un paio d'anni a Denver, negli Stati Uniti, sta per sposare un non-parsi, un americano figlio di genitori ebrei, un

ragazzo con gli occhi azzurri, i capelli lunghi e dei frivoli colpi di sole. Vi può essere disgrazia maggiore di una figlia che non avrà più accesso al Tempio del Fuoco? E che sarà espulsa dalla comunità, come succede a ogni ragazza parsi che sceglie un marito di altra nazionalità?

GIALLO

BILL JAMES, *Un taglio radicale*, Sellerio



C'è aria tesa ai vertici di polizia dell'innominata città in cui Bill James ambienta i suoi polizieschi sociologici. Si discute se e come infiltrare nelle cosche della droga una giovane agente. Lo scontro è tra due politiche opposte: il Capo, l'insicuro e paranoico Lane, vorrebbe passare all'attacco, mentre il cinico e ambizioso Assistente Capo Iles, è per il compromesso che ha garantito la pace nelle strade. Sotto sotto c'è molto di più. Lane è convinto che il suo Assistente progetti un boicottaggio per fargli le scarpe, anche a costo della vita della giovane infiltrata. Dal canto suo Iles si muove come per sfruttare l'operazione per più contorti obiettivi. In mezzo ai due sta il Soprintendente, Harpur, lui cerca soprattutto di salvare la pelle di Naomi Anstruther, l'agente sotto copertura. A specchio, la stessa discordia mina il campo delle due cosche che si dividono «pacificamente» il traffico. «Panico» Ralph Ember e il più animalesco Mansel Shale dell'altra famiglia fanno entrambi benissimo dell'infiltrazione, ma mentre il primo fa una

lettura complessa dei maneggi della polizia, il secondo vuole puramente e semplicemente eliminare l'agente. Questa complicata dislocazione di pedine è solo la premessa di una specie di dramma poliziesco. Una intricatissima rete di azioni e reazioni in cui ciascun attore s'illude di prevedere ciò che prevedono gli avversari e come si muoveranno. Ognuno dei gialli di Bill James è una lezione magistrale di strategia criminale e poliziesca nel suo ambiente naturale. Non esistono buoni e nemmeno cattivi, ciascun personaggio è colto nelle tante sfaccettature della sua vita, i dialoghi scorrono quotidiani e pieni di sarcasmo, gli ambienti cittadini risaltano nella loro varietà, i piccoli affetti sinceri si accompagnano al generale utilitarismo: e intanto i grandi disegni della legge e della criminalità organizzata si alimentano reciprocamente. Fondamentalmente perché la polizia è l'amministratrice del disordine di cui la società ha bisogno.

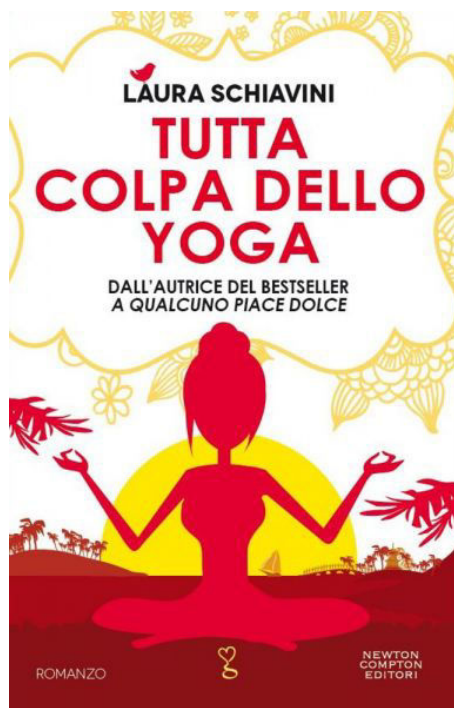
THRILLER

PAULA HAWKINS, La ragazza del treno, Piemme



La vita di Rachel non è di quelle che vorresti spiare. Vive sola, non ha amici, e ogni mattina prende lo stesso treno, che la porta dalla periferia di Londra al suo grigio lavoro in città. Quel viaggio sempre uguale è il momento preferito della sua giornata. Seduta accanto al finestrino, può osservare, non vista, le case e le strade che scorrono fuori e, quando il treno si ferma puntualmente a uno stop, può spiare una coppia, un uomo e una donna senza nome che ogni mattina fanno colazione in veranda. Un appuntamento cui Rachel, nella sua solitudine, si è affezionata. Li osserva, immagina le loro vite, ha perfino dato loro un nome: per lei, sono Jess e Jason, la coppia perfetta dalla vita perfetta. Non come la sua. Ma una mattina Rachel, su quella veranda, vede qualcosa che non dovrebbe vedere. E da quel momento per lei cambia tutto. La rassicurante invenzione di Jess e Jason si sgretola, e la sua stessa vita diventerà inestricabilmente legata a quella della coppia. Ma che cos'ha visto davvero Rachel?

LAURA SCHIAVINI, *Tutta colpa dello yoga*, Newton Compton



Mimì ha trentadue anni, è laureata in psicologia ed è alla disperata ricerca di un lavoro. L'esame per un posto da psicologa non è andato come sperava, e deve adattarsi a fare "l'esattrice" con un contratto a termine di soli tre mesi in un'azienda che concede prestiti: un momento pessimo e senza grandi prospettive per il futuro. Così, per trovare un aiuto, spinta dalla sua amica Franca, che ha capito il periodo di crisi, si iscrive a un corso di yoga. Migliorare se stessa e recuperare l'equilibrio interiore che ora le manca: ecco cosa desidera. Ma galeotto sarà lo yoga... Ben presto infatti la semplice ammirazione per Swami, il suo maestro, si trasforma in qualcosa di ben poco spirituale... A complicare le cose entra in scena un altro uomo: Enrico, il suo capo, il classico tipo bello, griffato e molto, molto antipatico. L'antitesi di Mimì. Ma, come si sa, gli opposti si attraggono, e ben presto Mimì si troverà a dover scegliere: da una parte l'amore che pensa di provare per Swami e dall'altra la passione per Enrico...

JANET TROTTER MACLEOD, *La promessa sposa del mercante di tè*, Newton Compton



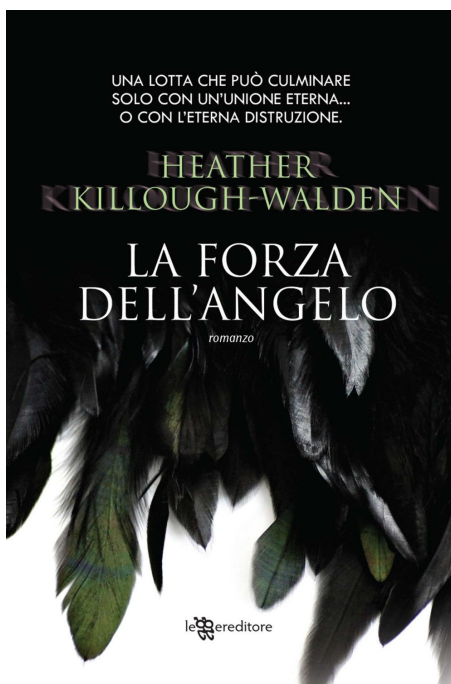
1922: Sophie e Tilly sono cugine ma anche grandi amiche. Sophie è orfana dall'età di sei anni, da quando i suoi genitori, mercanti di tè, morirono improvvisamente in India. Da allora è stata cresciuta da una zia di Edimburgo. Tilly invece ha vissuto una vita protetta a Newcastle. Per questo il suo matrimonio a sorpresa con James Robson, anch'esso mercante di tè, noto per essere uno scapolo incallito, sorprende tutti. Così come la sua decisione di seguirlo in India. Anche Sophie partirà alla volta dell'India, insieme a Tarn, l'affascinante ed enigmatico uomo di cui è innamorata. Vorrebbe scoprire qualcosa sulla misteriosa vita dei genitori, e sulla sua infanzia trascorsa nella regione dell'Assam. Ma l'India è un continente difficile... Non certo come le due cugine lo avevano immaginato. L'entusiasmo di Sophie viene meno quando Tarn si ammala e lei comincia ricevere attenzioni indesiderate dal capo di Tarn, Bracknall. Nel frattempo Tilly, sempre vissuta in città, si ritrova incinta nell'isolato bungalow di Robson. Quando comincia a indagare nel passato di Sophie, la cugina scopre che la morte dei suoi genitori è

comincia a indagare nel passato di Sophie, la cugina scopre che la morte dei suoi genitori è

avvolta dal mistero... E nel momento in cui i segreti nascosti verranno alla luce, l'amicizia tra le due cugine sarà messa a dura prova, come non mai. Una storia tragica, appassionata, sulla lealtà e l'indistruttibilità dell'amore.

FANTASY

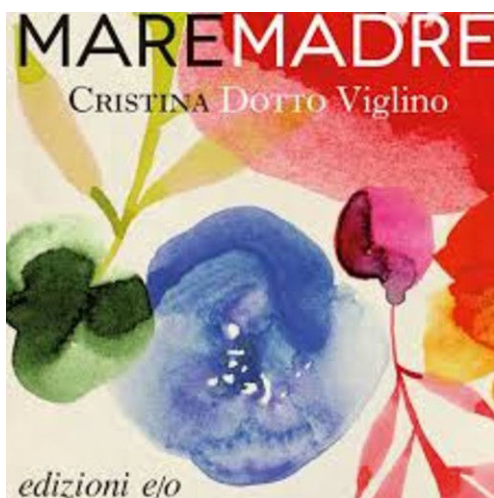
HEATHER KILLOUGH-WALDEN, La forza dell'angelo, Leggere



Michele, l'Arcangelo Guerriero, è l'ultimo dei quattro angeli arrivati sulla Terra. Il suo scopo è trovare la propria cherubina, l'essere perfetto a lui destinato ma che Dio ha deciso di nascondere tra gli uomini. La sua identità di copertura è quella di Michele Salvatore, stimato detective del dipartimento di polizia di New York. Rhiannon Dante, l'eletta che l'Arcangelo ha la missione di ritrovare, è una donna abile, indipendente, determinata a usare i suoi poteri per un bene superiore, rischiando la propria incolumità di fronte ai pericoli nascosti nella notte. Il destino che lega Michele e Rhiannon li unisce anche nella lotta contro i poteri oscuri che dominano il mondo, forze imperscrutabili che dilagano incontrastate. In questo universo straordinario e inquietante, sarà l'esito della battaglia a stabilire se la loro unione sarà eterna oppure destinata a essere cancellata per sempre...

STORICO

CRISTINA DOTTO VIGLINO, Maremadre, E/O



Una donna della prima metà del '900, il "secolo breve" raccontato in controtuce, un tracciato di storia e di passioni. La sua vita di impegno e di lotta, la sua strada "ostinata e contraria", tessuta nella comprensione degli eventi e degli animi della gente, il suo amore privo di confini per l'unica figlia, la loro - reciproca - educazione sentimentale. E poi il comune percorso, l'unisono straordinario di un amore che le anse amare della storia hanno rafforzato e consolidato, l'alleanza profonda e inviolabile di due donne consanguinee per caso ma innamorate per scelta. Sullo sfondo di quasi mezzo secolo si staglia, maestosa e bellissima, nascosta e superba, una Genova conchiglia e baia e porto, approdo ancestrale per riprendere respiro dopo ogni giorno di

fatica. Le pagine sfogliano un immaginario album di fotografie, e le istantanee invecchiate e ingiallite raccontano episodi e frammenti, in una cucitura precaria di tessere di un puzzle, precario come la vita stessa.

Le altre novità che da sabato 22 agosto troverete in Biblioteca:

INFORMATICA

Internet for dummies, Hoepli

FENOMENI PARANORMALI

M. POMPAS, **Siamo tutti sensitivi. I poteri della mente**, Tecniche nuove

PSICOLOGIA

F. MUZZARELLI, **Assertività. Come comunicare con efficacia nelle situazioni difficili**, (Audiolibro), Il campo

RELIGIONE E SPIRITUALITÀ

T. SERRA, **Zen 3.0. La via della meditazione**, Cairo

SCIENZE SOCIALI

N. ASPESI, **Delle donne non si sa niente. Le italiane: come erano, come sono, come saranno**, Il saggiatore

C. SEIFE, **Le menzogne del web. Internet e il lato sbagliato dell'informazione**, Bollati Boringhieri

M. GIRO, **Noi terroristi. Storie vere dal NordAfrica a Charlie Hebdo**, Guerini e Associati

ECONOMIA

AA.VV., **Il manuale del risparmiatore. Strumenti e strategie per operare con successo nei mercati finanziari**, Hoepli

MEDICINA E SALUTE

R. WEST, **Keep Calm e smetti di fumare**, Newton Compton

ALIMENTAZIONE E CUCINA

Verdure che passione!, Gribaudo

L.A. FERRARA – D. PACIONI, **A tavola con l'obesità**, Igea

L.A. FERRARA – D. PACIONI, **A tavola con le patologie cardiovascolari**, Igea

GESTIONE E SERVIZI AUSILIARI

T. SORCHIOTTI – A. PRUNESTI, **#Selfie. La cultura dell'autoscatto**, Webbook

ARCHITETTURA

Bak Gordon. Architetture abitate, Electa

DISEGNO

A. FORKNER, **Ritratti di uccelli dalla A alla Z**, Il castello

FUMETTI

HARUKA INUI, **La clinica dell'amore**, Mondadori

ESCURSIONI E SPORT

Le leggende dell'alpinismo: Reel Rock. La dura dura, DVD, La gazzetta dello sport

Le leggende dell'alpinismo: Reel Rock. Il tetto del mondo, DVD, La gazzetta dello sport

Le leggende dell'alpinismo: Reel Rock. Real climbers, DVD, La gazzetta dello sport
Le leggende dell'alpinismo: Mezzalama, DVD, La gazzetta dello sport

TURISMO E VIAGGI
Turchia, Edt

NARRATIVA PER GIOVANI ADULTI
J. BELL, **Ragazzi kamikaze**, Syncro-High School

La ricetta della settimana

BISCOTTI INTRECCIATI DI RICOTTA

Ingredienti: 125g ricotta, 125g zucchero, 1 uovo, 1 fialetta aroma mandorla, 1 pizzico di sale, 300g farina 00, ½ bustina lievito per dolci, 20g cacao amaro, 1 cucchiaio di latte, 40g zucchero per decorare.



In una ciotola mescolare ricotta, zucchero, uovo, aroma mandorla e sale. Incorporare la farina setacciata col lievito, quindi lavorare l'impasto fino a ottenere una palla liscia e dividerlo in due parti uguali. Incorporare in una metà il cacao e il latte. Prendere ¼ dell'impasto chiaro e ¼ di quello scuro e con ognuno formare un rotolo lungo 60 cm, intrecciarli tra loro e tagliare dei biscotti lunghi 6cm. Spennellare leggermente i biscotti con un po' d'acqua e passarli sullo zucchero. Disporre i biscotti distanziati su una placca da forno e infornarli per 10-12 minuti a 180°. Ripetere l'operazione fino a esaurire tutto l'impasto.

Le ricette e le immagini sono tratte da: www.paneangeli.it

Per conoscere la programmazione del Charlie Chaplin Cinemas di Arzignano collegati a
<http://charliechaplincinemas.blogspot.com/>

Biblioteca Civica "Giulio Bedeschi"

Vicolo Marconi, 6 – Arzignano

Tel. 0444 673833, Fax. 0444 450377

E-mail: biblioteca@comune.arzignano.vi.it

ig@comune.arzignano.vi.it

Per consultare il catalogo della Biblioteca: <http://opac.zetesisnet.it/zetesis/>

Se non vuoi più ricevere le nostre news clicca qui sotto e invia il messaggio scrivendo nell'oggetto e nel testo: unsubscribe a ig@comune.arzignano.vi.it