



CITTA' DI ARZIGNANO



CRESCERE

LABORATORI CORSI APPROFONDIMENTI

OTTOBRE - NOVEMBRE 2015

**UN LABORATORIO DI IDEE
PER UN TEMPO DI QUALITÀ**

INIZIO CORSI

Cinema

FILM GENRE. I GENERI CINEMATOGRAFICI

Primo incontro sabato 3 ottobre

Società e web

WEB REPUTATION

Primo incontro lunedì 5 ottobre

Per Bambini

L'ALFABETO DELLE EMOZIONI

Primo incontro mercoledì 7 ottobre

Fotografia

FOTOGRAFIA BASE

Primo incontro mercoledì 7 ottobre

Disegno e Fumetti

IL RACCONTO VISIVO: CORSO DI ILLUSTRAZIONE E FUMETTO

Primo incontro giovedì 8 ottobre

Economia

EDUCAZIONE FINANZIARIA

Primo incontro venerdì 9 ottobre

Lettura

LETTURA ESPRESSIVA

Primo incontro sabato 10 ottobre

Cercare Lavoro

SCRIVERE IL CURRICULUM VITAE

Incontro unico martedì 20 ottobre

Miglioramento Personale

ESSERE GENITORI PUO' DIVENTARE UNA MAGICA AVVENTURA

Primo incontro sabato 31 ottobre

Studio

CHE VOGLIA DI STUDIARE ... METODO DI STUDIO

Primo incontro martedì 3 novembre

Libri e Letture

GRUPPO DI LETTURA

Incontro unico mercoledì 4 novembre

Disegno per bambini

ILLUSTRAZIONE PER BAMBINI: LA REGINA DELLE RANE NON PUO' BAGNARSI I PIEDI

Incontro unico sabato 7 novembre

Per Bambini

FOTOGRAFA LA TUA FANTASIA

Primo incontro lunedì 9 novembre

Antropologia, Psicologia e Filosofia

L'UMANITA' DEL E NEL SALUTO, TRA ANTROPOLOGIA PSICOLOGIA E FILOSOFIA

Primo incontro sabato 14 novembre

Creatività per bambini

ABITI ... CANTASTORIE

Doppio laboratorio sabato 28 novembre

Lavoro all'Estero

WORD NEEDS MORE CANADA. VIVERE, LAVORARE STUDIARE IN CANADA

Incontro unico martedì 1 dicembre

CORSI: ISTRUZIONI PER L'ISCRIZIONE

I corsi avranno inizio solo se verrà raggiunto il numero minimo di partecipanti stabilito per ciascun corso.

I corsi si svolgeranno presso il Laboratorio corsi, in Biblioteca Civica G. Bedeschi, Arzignano

I pagamenti in contanti devono essere regolati entro la data stabilita per ogni singolo corso.

I pagamenti* possono essere effettuati in contanti presso lo sportello Informagiovani, con bonifico bancario o con bollettino postale

I corsisti sono ritenuti responsabili di eventuali danni arrecati ad arredi e materiali didattici.

Qualora il partecipante intendesse interrompere la frequenza al corso, o non potesse partecipare a tutte le lezioni, non verrà riconosciuto alcun rimborso.

Solo le lezioni non effettuate per assenza dell'insegnante saranno recuperate, previo accordo con l'insegnante stesso.

Per ogni richiesta, suggerimento o comunicazione,

il partecipante può rivolgersi
alla **Biblioteca** 0444.673833,
biblioteca@comune.arzignano.vi.it

al **Servizio Informagiovani** 0444.476609,
ig@comune.arzignano.vi.it

MODALITA' DI ISCRIZIONE e PAGAMENTO

ISCRIZIONI:

E' possibile pre-iscriversi:

telefonicamente allo 0444.673833 o 0444.476609

tramite e-mail scrivendo a

biblioteca@comune.arzignano.vi.it o ig@comune.arzignano.vi.it

L'iscrizione sarà effettiva solo al pagamento della quota di iscrizione.

*PAGAMENTI:

I pagamenti possono essere effettuati:

- In **CONTANTI** (no bancomat!)

presso lo sportello Informagiovani, dal lunedì al venerdì
dalle 16.00 alle 19.00

- Con **BOLLETTINO POSTALE** disponibile anche in Biblioteca
C/C POSTALE N. 000009130497

Intestare a Cooperativa Studio Progetto Soc. Coop. Soc.
Onlus via Monte Ortigara, 115/b 36073 Cornedo Vicentino

- Con **BONIFICO BANCARIO**

IBAN: IT 04 P 08807 60820 012000101453

Intestare a Cooperativa Studio Progetto Soc. Coop. Soc.
Onlus, via Monte Ortigara, 115/b 36073 Cornedo Vicentino

ATTENZIONE!

Chi paga con Bollettino Postale o Bonifico Bancario deve indicare nella causale il nome e cognome di chi frequenterà il corso, il titolo esatto del corso, il periodo e luogo (Biblioteca di Arzignano) dove si terrà il corso stesso.

Inviare o consegnare ad Informagiovani la copia dell'avvenuto pagamento

Cinema

FILM GENRE. I GENERI CINEMATOGRAFICI

5 incontri il sabato pomeriggio

Primo incontro sabato 3 ottobre

Cinque lezioni per conoscere il cinema attraverso i maggiori generi che ne caratterizzano la storia.

Dopo un'introduzione alla teoria dei generi cinematografici ci occuperemo di genere comico e commedia, di musical, western, film bellico, fantastico e fantascientifico.

Durante il corso saranno mostrati esempi emblematici con focus su alcuni film da Billy Wilder, Chaplin, Buster Keaton, Dino Risi, John Ford, Rossellini, Kubrick, Fritz Lang, tra gli altri.

Contenuti

1. I generi cinematografici, che cosa sono? Il genere comico e la commedia (Focus: Charlie Chaplin/Buster Keaton, Billy Wilder, Dino Risi)
2. Il musical (Focus: Cappello a cilindro, Cantando sotto la pioggia)
3. Il western (Focus: John Ford: Ombre rosse; L'uomo che uccise Liberty Valance)
4. Il film di guerra (Focus: Orizzonti di gloria; Paisà)
5. Il film fantastico e fantascientifico (Focus: Metropolis; L'invasione degli ultracorpi)

Docente: Dennis Lotti

Insegna Museologia del cinema presso l'Università degli Studi di Padova. Si occupa di storia del cinema italiano, in particolare l'epoca del muto, il cinema di propaganda bellica (guerra italo-turca e Grande Guerra), il divismo cinematografico e la misconosciuta produzione cinematografica della Repubblica Sociale Italiana. È protagonista del documentario Rai *Sperduti nel buio* (2014). Ha pubblicato una monografia dedicata al divo e regista Emilio Ghione (*L'ultimo apache. Emilio Ghione, vita e film di un divo italiano*, Cineteca di Bologna, 2008), un manuale universitario dedicato ai documenti archivistici del cinema (*La documentazione cinematografica*, con Paolo Caneppele, Persiani 2014) e alcuni saggi storici su importanti riviste italiane e internazionali.

Date: sabato 3-10-17-24-31 ottobre

Orario: 14.30 - 16.00

Iscrizioni entro: lunedì 28 settembre

Costo: 40 euro

Età minima: 15 anni

Età massima: /

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone

Società e web

WEB ... REPUTATION

I SOCIAL MEDIA E LA RICERCA DEL LAVORO

5 incontri il lunedì pomeriggio

Primo incontro lunedì 5 ottobre

Percorso formativo per capire ed imparare ad utilizzare i Social Media per la ricerca del lavoro (Linkedin, Facebook, Google+), per capire quale è l'immagine che si dà di se stessi attraverso i social come Twitter, Instagram e Whatsapp e per scoprire come funzionali web recruiting con l'ausilio di Skype ed altri programmi di video chiamata. Un'ultima lezione sarà dedicata alla gestione positiva del colloquio di lavoro.



Contenuti

1. La ricerca del lavoro: il ruolo dei social media
2. Linkedin, Facebook, Google+
3. Web Reputation
4. Web Recruiting
5. Analisi CV e simulazioni

Docente: Anita Kobi, Laurea Magistrale in Scienze della Formazione presso l'Università degli studi di Verona; Corso di specializzazione in gestione delle Risorse Umane presso [University of Cambridge](#) (UK)

Esperienze come docente presso l'Agenzia per il Lavoro Adecco e presso la Camera di Commercio di Verona in corsi sul Web Recruiting, la Web Reputation e la lingua inglese.

Ha esperienza di programmazione, gestione e valutazione dei corsi presso la Fondazione Cuoia di Altavilla (Vi)

Date: lunedì 5, 12, 19 , 26 ottobre e 2 novembre

Orario: 16.30 - 18.30

Iscrizioni entro: lunedì 28 settembre

Costo: gratuito

Età minima: 14 anni

Età massima: /



**Il corso è parte di "CRESCENDO",
progetto co-Finanziato dalla Regione Veneto con il bando
"Giovani Cittadinanza Attiva e Volontariato"**

**Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 5 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 10 persone**

Per Bambini

L'ALFABETO DELLE EMOZIONI

5 incontri il mercoledì pomeriggio

Primo incontro mercoledì 7 ottobre

Il benessere emotivo dei bambini è un aspetto fondamentale dello sviluppo psicologico ed influenza significativamente tutti gli ambiti della vita del bambino stesso (scuola, relazioni etc.).

Si propone in questo corso un percorso di crescita personale che consenta al bambino di acquisire maggiore consapevolezza delle proprie emozioni e dei meccanismi mentali che vi sottendono in modo da poter confrontarsi con maggiore fluidità con il proprio mondo emotivo.

Contenuti

1. Il linguaggio emotivo
2. Autoconsapevolezza emotiva
3. I pensieri positivi e negativi
4. Costruire una obiettiva visione delle cose
5. Tollerare le frustrazioni

Docente: Giulia Scolari

Psicologa, specializzata in psicoterapia ad indirizzo sistemico – familiare.

Attualmente lavora come libera professionista e si occupa prevalentemente di problematiche legate a difficoltà di relazione familiare, disagi emotivi, relazionali e comportamentali dell'infanzia, adolescenza ed età adulta.

Collabora inoltre in qualità di psicologa con progetti nelle scuole materne e secondarie di primo grado

Date: mercoledì 7 - 14 - 21 - 28 ottobre e 11 novembre

Orario: 16.30 - 18.30

Iscrizioni entro: mercoledì 30 settembre

Costo: 35 euro

Età: incontri dedicati ai bambini di 4° e 5° elementare

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 10 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 15 persone

Fotografia

FOTOGRAFIA BASE

7 incontri il mercoledì sera

Primo incontro mercoledì 7 ottobre

Un corso di fotografia base, dedicato ai tanti appassionati di fotografia che vogliono imparare non solo ad utilizzare in maniera completa la macchina fotografica ma anche a comporre le immagini in maniera corretta e a correggerne i difetti anche grazie al fotoritocco.

Contenuti:

1. Introduzione - anatomia della macchina fotografica - la luce - caratteristiche e tipologie
2. Esposizione - come regolare il tempo di scatto
3. Esposizione - come regolare il diaframma
4. La messa a fuoco - il flash - accessori e composizione
5. Uscita fotografica
6. Guida al prodotto finale - principi di fotoritocco
7. Lettura delle immagini - conclusione del corso

Docente: Alberto Saltini, architetto e fotografo.

“Amante della fotografia da una vita, cerco di trasmettere la mia passione a chi comincia da ormai sei anni.

Fotografo un po’ per lavoro e molto per passione, ho partecipato a diversi concorsi ... ma questo non interessa a nessuno. E’ la passione che conta, e che fa muovere le cose.

Date: mercoledì 7 - 14—21—28 ottobre;
 mercoledì 4 - 11 - 18 novembre

Orario: 20.30 - 22.30

Iscrizioni entro: mercoledì 30 settembre

Costo: 60 euro

Età minima: 15 anni

Età massima: /

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 10 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 15 persone

Disegno e Fumetti

IL RACCONTO VISIVO: CORSO DI ILLUSTRAZIONE E FUMETTO

8 incontri il giovedì pomeriggio

Primo incontro giovedì 8 ottobre

Un corso per ragazzi e giovani adulti, per imparare a creare, raccontare ed illustrare una storia a fumetti. Le lezioni si divideranno in una breve introduzione teorica e in una sezione pratica supervisionata dal docente. L'obiettivo del corso è arrivare a produrre un albo con una storia collettiva in cui ogni partecipante realizza una pagina e un'illustrazione come proposta per la copertina.

Contenuti

- 1.** Scelta dello stile e caratterizzazione dei personaggi
- 2.** Sceneggiatura, story board, schizzi
- 3.** Studio dell'inquadratura, struttura della pagina
- 4.** Matite preparatorie, equilibrio delle forme e stile narrativo
- 5.** Teoria delle ombre, ambienti e prospettiva
- 6.** Matite definitive. Titoli, balloons, lettering e onomatopee
- 7.** Tecniche di chinatura
- 8.** Illustrazione di copertina

Docente: Stefano Zattera

Illustratore, fumettista, pittore, scrittore e designer. Ha esposto nei principali festival del fumetto italiani (Lucca, Napoli, Padova) e al festival del fumetto di Angouleme, alla Galleria La Luz de Jesus a Los Angeles e al Museo d'Arte Il Min a Seoul, all'Art Fair di Colonia. Ha pubblicato su fanzine, riviste, e libri d'arte in Italia e all'estero tra cui: Mostri italiani di Stampa alternativa, Black di Coconino Press, XL di Repubblica, Il Male di Vauro e Vincino.

Ha tenuto corsi di fumetto e illustrazione presso la biblioteca del Cineforum Alto Vicentino di Schio, la biblioteca di Arzignano e il liceo artistico di Nove.

Date: giovedì 8-15-22-29 ottobre; 5-12-19-26 novembre

Orario: 16.00 - 18.00

Iscrizioni entro: giovedì 1 ottobre

Costo: 60 euro

Età minima: 14 anni

Età massima: /

**Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 12 persone**

Economia

EDUCAZIONE FINANZIARIA

5 incontri il venerdì pomeriggio

Primo incontro venerdì 9 ottobre

Il corso ha lo scopo di aumentare la conoscenza finanziaria e bancaria dei partecipanti. Verranno trattati tutti i principali argomenti relativi all'attività bancaria e finanziaria, i quali saranno spiegati in modo semplice e comprensibile, senza l'uso di tecnicismi, e utilizzando l'esperienza dei partecipanti per trarre spunti ed esempi pratici.

Gli incontri saranno suddivisi per Aree Tematiche, in modo da avere un quadro generale, ma allo stesso tempo chiaro e dettagliato.

Contenuti

1. Strumenti di pagamento. Assegno Bancario e Assegno Circolare: caratteristiche e utilizzo. Bonifico: dal circuito Italia a quello europeo SEPA. Bonifici per agevolazioni fiscali. Monetica: bancomat e carte di debito; carte di credito; carte di credito prepagate.

2. Attività bancaria oggi. Evoluzione dell'operatività bancaria negli ultimi 15/20 anni. Dall'introduzione dell'ATM al Mobile Banking: motivi, vantaggi e svantaggi. Nuovi strumenti di pagamento: PayPal e altri sistemi di pagamento on-line. BitCoin e altre monete virtuali. Cosa sono e come funzionano.

3. Finanziamenti. Mutuo, finanziamento, prestito personale, prestito al consumo, prestito finalizzato.

Sistema creditizio e centrali rischi. Microcredito e crow funding

4. Investimenti. Relazione rischio - rendimento.

Titoli di Stato, Obbligazioni, Azioni. Cenni sui Derivati.

Fondi comuni di investimento. Prodotti assicurativi di investimento: Unit Linked.

5. Previdenza e protezione. Previdenza obbligatoria e complementare: Pensione e Fondi Pensione.

Assicurazioni Ramo Danni: non solo RCA.

Assicurazioni Ramo Vita. Successioni.

Docente: Massimo Sandonà

Massimo Sandonà, consulente investimenti, laurea specialistica in Economia Bancaria a Verona.

Collaboro con associazioni culturali per organizzare e tenere corsi ed incontri informativi negli ambiti finanziari, bancari e fiscali

Date: venerdì 9-16-23-30 ottobre; venerdì 6 novembre

Orario: 16.30 - 18.30

Iscrizioni entro: venerdì 2 ottobre

Costo: 25 euro

Età minima: 18 anni

Età massima: /

**Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone**

Lettura

LETTURA ESPRESSIVA ...

OLTRE LA VOCE

3 incontri il sabato mattina

Primo incontro sabato 10 ottobre

Più coscienti delle emozioni.. E attenti ai particolari

Un corso per imparare ad ascoltare.

Per scoprire il movimento e la voce, attraverso l'uso sempre più consapevole del corpo e della voce.

Per manifestare i sentimenti, riflettere su ciò che accade, immedesimarsi nelle situazioni attraverso la lettura espressiva

Contenuti

1. Lo strumento voce: conoscenza e pratica
2. Racconti - Fiabe - Poesia: 3 temi, 3 voci, 3 emozioni
3. Racconti - Fiabe - Poesia: 3 temi, 3 voci, 3 emozioni

Docente: Bruno Scorsone - La Bottega Teatrale di Pappamondo.

Bruno Scorsone è dal 1995 docente di teatro per adulti e ragazzi, ha scritto per il teatro più di 15 commedie, inciso due CD di Fiabe e pubblicato due libri di fiabe per bambini. Le sue attività spaziano L'attività spazia dall'animazione teatrale alla conduzione di laboratori di stimolazione della creatività, da interventi di letteratura e narrazione alla messa in scena di spettacoli rivolti alle famiglie. Conduce laboratori teatrali per bambini-ragazzi e adulti e corsi di specializzazione per Attori.

La Bottega Teatrale di Pappamondo: nasce nel 1995 per volere del suo attuale direttore, Bruno Scorsone. Nel 2000 è stata una delle prime compagnie teatrali in Veneto ad affrontare la tematica legata alla giornata del ricordo, con oltre 300 repliche de "Il Bambino che uscì dal camino", e la tematica dell'AIDS con "Gli Alibi del Cuore". La Bottega ha inoltre prodotto e diretto un cortometraggio con attori diversamente abili dal titolo "La Collina delle Fate", partecipando a ben 37 festival

Date: sabato 10 - 17 - 24 ottobre

Orario: 10.00 - 11.30

Iscrizioni entro: lunedì 5 ottobre

Costo: 35 euro

Età minima: 18 anni

Età massima: /

Informazioni per i partecipanti:

Portare con sé un asciugamano grande

Abbigliamento comodo

Durante gli incontri si starà scalzi

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 14 persone

Cercare Lavoro

IL MIO PRIMO CURRICULUM VITAE

Incontro unico martedì 20 ottobre

il Curriculum Vitae è **il biglietto da visita con cui ci si presenta al potenziale datore di lavoro** oltre che il primo passo verso un colloquio di lavoro ed un'assunzione.

Per questo il Cv non deve essere un semplice elenco di esperienze, ma uno strumento fondamentale che va redatto con cura e che permetta di presentarsi al meglio.

Un CV efficace è sintetico, esaustivo, ben scritto e ben impostato nella forma oltre che nei contenuti.

Questo incontro è il primo passo per imparare a presentarsi!

Docente: Informagiovani

Date: martedì 20 ottobre

Orario: 15.00

Iscrizioni entro: martedì 13 ottobre

Costo: gratuito

Età minima: 16 anni

Età massima: /

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni

Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone

Miglioramento Personale

ESSERE GENITORI

PUO' DIVENTARE UNA MAGICA AVVENTURA

5 incontri il sabato mattina

Primo incontro sabato 31 ottobre

Un percorso di Sviluppo Personale che può dare, a chi lo desidera, alcuni stimoli sia per migliorare il rapporto con sé stessi e con gli altri, che per costruire un ambiente familiare e sociale vero, sincero, vivace e positivo, in modo da aiutare i ragazzi a crescere in armonia con sé stessi e con gli altri acquisendo, a loro volta, queste qualità.

Contenuti

1. Dal duello al duetto (libro "Una Piccola Pietra Bianca")
2. Regole, capricci, disattenzione (libro "La Magica Avventura di NonLoSo")
3. Paure, malattie(libro " AU e la Fiammella Magica")
- 4 e 5. Cambiamento del paradosso dell'educazione (verranno toccati i problemi come il bullismo, internet, social media,...) libro:"Ricoloriamo il Mondo"

Docente: Patrizia Serblin è psicologa abilitata, fisiochinesite-
rapista e Istruttore di Dinamica Mentale Base, specializzata
in Dinamiche della Mente e del Comportamento e Assertività
Laterale. Vive a Vicenza, dove nel 1979 ha fondato l'Istituto
Serblin per l'Infanzia e l'Adolescenza (*Ente Morale*) di Vicenza,
Organismo di Formazione riconosciuto dalla Regione del Vene-
to e ricopre la carica di Direttore Generale.

Socio Fondatore dell'Accademia Europea C.R.S.-I.D.E.A (*Ente
Riconosciuto*) di Dalmine (Bg), nella quale è Responsabile
del Dipartimento Orientamento e Formazione. Ha tenuto Corsi
per Bambini, Adolescenti, Genitori e Adulti praticamente in tut-
ta Italia. E' Responsabile, assieme a Carlo Spillare, del Corpo
Docente dell'Istituto di Dinamiche Educative Alternati-
ve (I.D.E.A. srl) di Curno (Bg) e del Corso di Formazione trien-
nale di Counseling Dinamico Relazionale – Esperto in Ciberneti-
ca Sociale.

Ha scritto *Au e la fiammella magica* e *Mare Nostrum* (assieme
a Carlo Spillare) e assieme ad Anna Baluganti, *Una piccola pie-
tra bianca*. Ha curato, assieme a Carlo Spillare, la pubblica-
zione di *Indebite Euforie* e *A Futura Memoria* di Marcello Bonazzo-
la (ed. I.D.E.A. srl)

Date: sabato 31 ottobre
sabato 7-14-21 novembre
sabato 5 dicembre

Orario: 9.30 - 11.30

Iscrizioni entro: lunedì 26 ottobre

Costo: 50 euro

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 15 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone

Studio

CHE VOGLIA DI STUDIARE ...

METODO DI STUDIO

4 incontri il martedì pomeriggio

Primo incontro martedì 3 novembre

Percorso Base di metodo di studio e motivazione. Scopri come diventare protagonista del tuo studio, trova il tuo modo e vivi più serenamente la scuola. Principi teorici sui meccanismi della mente atti a favorire l'apprendimento, simulazioni, esercitazioni e strumenti pratici per sperimentare ed iniziare a sviluppare un metodo di studio personale.

Contenuti

1. Organizzare lo spazio e il tempo di studio per ridurre stress e fatica
2. Come aiutare la tua mente ad apprendere in maniera più efficace: strategie e atteggiamenti
3. Rielaborare le informazioni in maniera personale ed efficace: strumenti, strategie ed atteggiamenti.
4. L'esposizione: come prepararsi all'orale e migliorare la qualità delle tue prestazioni curando tutti gli aspetti della comunicazione

Docenti:

Stefano Pamato, Pedagogista. Principali esperienze lavorative: docente di materie umanistiche nella formazione professionale, operatore per l'orientamento, animatore di strada, addetto alla selezione del personale. Attualmente si occupa di motivazione, sviluppo delle risorse personali, obiettivi formativi e professionali, coaching per adolescenti, genitori e adulti, formazione adulti (comunicazione, creatività, problem solving, orientamento e progetto personale).

Roberta Povoleri, Pedagogista. Lavora nell'ambito dell'età evolutiva attraverso interventi individuali e progetti nelle scuole. Si occupa di formazione per insegnanti e allenatori, di consulenza pedagogica ai genitori. in esperta nei processi formativi e di apprendimento. Docente iscritta al l'albo dei professionisti Erickson. Si occupa di training, potenziamento e metodo di studio per bambini e ragazzi con difficoltà scolastiche e disturbi specifici dell'apprendimento

Date: martedì 3-10-17-24 novembre

Orario: 16.30 - 18.30

Iscrizioni entro: martedì 27 ottobre

Costo: 25 euro

Età minima: 10 anni

Età massima: 18 anni

**Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 18 persone**

Libri e Letture

GRUPPO DI LETTURA

Un libro al mese. Una riunione al mese.

Tante teste per un testo.

Incontro unico mercoledì 4 novembre

In un gruppo di lettura i partecipanti leggono **da soli (ognuno per conto proprio)** il libro prescelto e successivamente – in una **riunione faccia a faccia** condividono, per così dire, la lettura discutendo il libro letto, sotto la guida di un “moderatore” (il bibliotecario). Lo scopo del gruppo di lettura è di permettere ai partecipanti di condividere una lettura, e, al momento della discussione, far emergere le idee personali, metterle a confronto con quelle degli altri, scambiando opinioni, emozioni, sensazioni. Prerequisito essenziale: al momento dell’iscrizione, ogni partecipante dovrà indicare **un libro** che ha avuto un’importanza e un significato particolari nella sua esperienza di lettore.

Docente: Angela Ghiotto, Biblioteca Civica G. Bedeschi,

Date: Mercoledì 4 novembre

Orario: 17.00 - 18.30

Iscrizioni entro: iscrizioni aperte fino al raggiungimento del numero massimo di posti disponibili

Età minima: 16 anni // **Età massima /**

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 5 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 15 persone

Disegno per bambini

ILLUSTRAZIONE PER BAMBINI

LA REGINA DELLE RANE NON PUO' BAGNARSI I PIEDI

Incontro unico sabato 7 novembre

Dopo aver letto insieme "La regina delle rane non può bagnarsi i piedi", scritto da Davide Calì e pubblicato da Kite Edizioni, daremo forma, con la tecnica dell'origami, alle rane protagoniste della fiaba.

Le rane create verranno poi personalizzate con il disegno, colorate e abbigliate di tutto punto, pronte per sfidarsi in un'entusiasmante gara di tuffi finale.

Chi si accaparrerà la coroncina della Regina delle Rane?

Docente: Marco Somà, nasce a Cuneo nel 1983.

Dopo aver studiato pittura all'Accademia di Belle Arti, frequenta il Master in Illustrazione per l'Editoria Ars in Fabula a Macerata.

Lavora come illustratore di libri per ragazzi ed è docente d'illustrazione e tecniche pittoriche nella stessa Accademia dove ha studiato.

Le sue illustrazioni sono state selezionate per l'Annual 2001 dell'Associazione Illustratori, alla 31° edizione delle

Immagini della Fantasia di Sarmede e per la Mostra Illustratori della Fiera del Libro di Bologna nel 2011, 2013 e 2014.

- "Premio Emanuele Luzzati - Gigante delle Langhe - XIII^o Edizione" per le illustrazioni dell'albo "La Regina delle rane non può bagnarsi i piedi" Kite Edizioni.

- "Premio Giovanni Arpino—XV^o Edizione" per le illustrazioni dell'albo "Robot", Rizzoli

Date: sabato 7 novembre

Orario: 14.30 - 16.30

Iscrizioni entro: lunedì 2 novembre

Costo: 5 euro

Età minima: 7 anni

Età massima: 11 anni

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 5 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 25 persone

Fotografia per bambini

FOTOGRAFA LA TUA FANTASIA

5 incontri il lunedì pomeriggio

Primo incontro lunedì 9 novembre ★



CRESCENDO

Quante immagini vediamo ogni giorno?

Quante ne creiamo?

Sappiamo come sono costruite?

Durante il corso impareremo prima a riconoscere i mezzi con cui si costruiscono le immagini, per poi realizzare una storia ad immagini che seguirà la nostra fantasia!

Contenuti:

1. Le basi delle immagini: campi, piani, montaggio
2. Creazione della storia da fotografare
3. Analisi dei dialoghi e inizio lavori
4. Realizzazione delle fotografie
5. Verifica e montaggio dei lavori

Al termine del corso i ragazzi potranno ricevere il libretto con la pubblicazione della storia realizzata!

Docente: Alessandro Grasso, Laurea triennale in Discipline delle Arti e dello Spettacolo, Laurea magistrale in Scienze dello Spettacolo. Ha proposto i suoi corsi in diverse scuole del Veneto e partecipato alla regia in diversi cortometraggi.

Date: lunedì 9, 16, 23, 30 novembre
lunedì 14 dicembre

Orario: 16.30 - 18.30

Iscrizioni entro: lunedì 2 novembre

Costo: gratuito

Età minima: 9

Età massima: 12 anni



**Il corso è parte di "CRESCENDO",
progetto co-Finanziato dalla Regione Veneto con il bando
"Giovani Cittadinanza Attiva e Volontariato"**

**Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 5 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 15 persone**

Antropologia, Psicologia e Filosofia **L'UMANITA' DEL E NEL SALUTO,** **TRA ANTROPOLOGIA PSICOLOGIA** **E FILOSOFIA**

2 appuntamenti il sabato pomeriggio

Primo incontro sabato 14 novembre

Due incontri durante i quali si rifletterà sul saluto come gesto e rito associativo che fonda e mantiene la relazione umana, sulle sue varie forme espressive nelle diverse culture, sulla relazione tra saluto, riconoscimento e dignità, sul primo e sull'ultimo saluto e sull'importanza del salutare nella condizione della malattia

Contenuti

- 1.** Il saluto tra psicologia e antropologia culturale.
Il saluto nazista e il saluto ebraico
- 2.** Riflessioni filosofiche sul saluto

Docente: Fabio Peserico, Laureato in filosofia presso l'Università degli Studi di Padova, insegnante di storia e Filosofia 'prima ed Arzignano poi a Vicenza.

Si occupa inoltre di bioetica, filosofia orientale, comunicazione verbale e gestuale. Dal 2005 è docente di storia e filosofia presso numerose sedi dell'Università degli Adulti e Anziani promossa dal centro studi Rezzara di Vicenza.

Tiene inoltre corsi e seminari sulle dinamiche relazionali (comunicazione, gestione dei gruppi, costruzione e gestione della leadership, motivazione, intelligenza emotiva).

Date: sabato 14 e 21 novembre

Orario: 14.30 - 16.30

Iscrizioni entro: lunedì 9 novembre

Costo: 20 euro

Età minima: 18 anni

Età massima: /

**Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 10 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone**

Creatività per bambini **STORIE FANTASTICHE E** **MONDI POP - UP.**

LABORATORIO CREATIVO E **NARRAZIONE CON ABITO** **RACCONTASTORIE**

2 laboratori per bambini **Sabato 28 novembre**

Un incontro per bambini che inizierà con un laboratorio per imparare a creare, in semplici paesaggi, pop - up realizzati con tessuto e cartoncino.

Sarà proprio tra i paesaggi creati dai bambini stessi che verrà ambientata la narrazione, presentata attraverso un misterioso Abito RaccontaStorie

Docente:

Elisa Bigi, pedagoga e artista diplomata all'Accademia di Belle Arti, lavora sul rapporto creatività - arte - educazione.

Nel suo atelier "Il Seme Segreto" conduce laboratori artistici, crea opere d'arte, realizza vestiti "su misura interiore" e abiti Racconta Storie, che narra presso scuole e biblioteche.

Per il personale dei nidi e delle scuole, Elisa conduce corsi di aggiornamento sul rapporto educazione - arte - creatività.

Date: sabato 28 novembre

Orario primo laboratorio: 14.30

Orario secondo laboratorio: 16.00

Iscrizioni entro: lunedì 23 novembre

Costo: 5 euro a laboratorio

Età minima: 3

Età massima: 8

Alle 17.30
dopo la chiusura della biblioteca,
si terranno anche due letture aperte al
pubblico e ad accesso libero!

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 5 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 15 persone

Lavoro all'Estero

WORD NEEDS MORE CANADA

VIVERE, LAVORARE STUDIARE IN

CANADA

Incontro unico Martedì 1 dicembre

Direttamente dalla viva voce chi ce l'ha fatta, un incontro per scoprire tutto quello che devi sapere per vivere, lavorare, studiare in Canada...

Raccontato e spiegato da un appassionato professionista che da più di vent'anni vive e lavora fra Italia e Canada.

Docente: Ighor Reghellin, da anni vive e lavora fra Canada e Italia, prima collaborando con scuole di lingue Canadesi, ora sta fondando "World needs more Canada", un'agenzia di consulenze gratuite per "diventare Canadese". Si occupa di viaggi, scuole di lingua, alloggi, summer camp, lavoro... and much more!

Date: Martedì 1 dicembre

Orario: 17.45

Iscrizioni entro: martedì 24 novembre

Costo: Gratuito

Età minima: 16 anni

Età massima: /

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 5 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 15 persone



CRESCENDO

Dalla Regione Veneto un finanziamento per aiutare i giovani a mettersi alla prova



CRESCENDO

Crescendo è un progetto presentato da **Informagiovani e Biblioteca** alla **Regione Veneto**, in risposta al **bando "Giovani Cittadinanza Attiva e Volontariato**.

Crescendo dà la possibilità a giovani fra i 18 ed i 30 anni di proporre e realizzare corsi, laboratori e momenti informativi all'interno della Biblioteca Civica G. Bedeschi.

Il progetto mira a **far emergere e condividere le competenze e le risorse intellettuali e culturali dei tanti giovani fra i 18 ed i 30**, inoccupati o studenti universitari, che potranno mettere a disposizione le proprie competenze collaborando ad **arricchire e differenziare l'offerta culturale e formativa della Biblioteca Civica G. Bedeschi**.

L'idea di utilizzare gli spazi della Biblioteca mettendoli a disposizione del sapere dei giovani porterà ad un **duplice beneficio ai giovani coinvolti**: essi potranno infatti sperimentarsi in un'attività di docenza che da una parte avrà un effetto benefico sull'autostima e sulla fiducia in se stessi, dall'altra porterà loro un introito grazie ai voucher erogati dal progetto.

Crescendo andrà inoltre a **beneficio degli utenti della Biblioteca**: grazie ad esso, sarà infatti possibile proporre occasioni di approfondimento gratuite e fruibili da tutti.



Presidenza del Consiglio dei Ministri
Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile Nazionale



REGIONE DEL VENETO



**OSSERVATORIO
REGIONALE
POLITICHE SOCIALI**



Vicolo Marconi, 6

**Vicolo Marconi 6
36071 Arzignano, Vi**

**Tel: 0444.673833
Fax: 0444.450377
sms. 349.5988774**

**biblioteca@comune.arzignano.vi.it
Facebook Biblioteca Di Arzignano
twitter @biblioarzignano
www.inarzignano.it**

Orario di apertura:

**Lunedì: 10.00 - 12.30 e 15.00 - 19.00
Martedì - Venerdì: 9.00 - 12.30 e 15.00 - 19.00
Sabato: 9.00 - 17.00**



**Tel: 0444.476609
Fax: 0444.450377**

**ig@comune.arzignano.vi.it
Facebook Biblioteca Di Arzignano
www.igarzignano.it**

Orario di apertura

Lunedì - venerdì 16.00 - 19.00