



CITTA' DI ARZIGNANO



CRESCERE

LABORATORI CORSI APPROFONDIMENTI

DICEMBRE 2015 - FEBBRAIO 2016

UN LABORATORIO DI IDEE
PER UN TEMPO DI QUALITÀ

INIZIO CORSI

Lavoro all'Estero

WORLD NEEDS MORE CANADA - VIVERE, LAVORARE STUDIARE IN CANADA

Incontro unico martedì 1 dicembre

Libri e letture

GRUPPO DI LETTURA

Primo incontro mercoledì 2 dicembre

Salute

FARMACI E NUOVE TERAPIE

Primo incontro venerdì 4 dicembre

Arte

CORSO DI ARTE CONTEMPORANEA

Primo incontro sabato 12 dicembre

Studio e Lavoro all'Estero

STUDIO, LAVORO E VITA ALL'ESTERO

Martedì 15 dicembre

Laboratori per Bambini

ARZ ATTACK PER NATALE

3 laboratori il mercoledì pomeriggio di dicembre

Economia e Finanza

BANCA E FINANZA PER TUTTI

Primo incontro sabato 12 dicembre

Creatività

QUIET BOOK. IL LIBRO SENSIBILE

Primo incontro giovedì 7 gennaio

Lavoro

LAVORA NEI VILLAGGI TURISTICI

Incontro unico martedì 12 gennaio

Lettura e disegno per bambini

I CINQUE Malfatti

Primo incontro lunedì 18 gennaio

Informatica e tecnologia

SMARTPHONE E TABLET

Primo incontro mercoledì 13 gennaio

Informatica e tecnologia

SMARTPHONE E TABLET 2°

Primo incontro mercoledì 3 febbraio

Salute e benessere

OSTEOPATIA, QUESTA SCONOSCIUTA!

Primo incontro giovedì 4 febbraio

Filosofia

L'UOMO E GLI ANIMALI

Primo incontro sabato 6 febbraio

Scrittura

SCRIVERE DI SE'

Primo incontro sabato 13 febbraio

INCONTRI CON L'AUTORE

Sabato 5 dicembre: **Enrico Gusella**

Sabato 30 gennaio: **Gaetano Carlotto**

Sabato 6 febbraio: **Luigi Benini**

CORSI: ISTRUZIONI PER L'ISCRIZIONE

I corsi avranno inizio solo se verrà raggiunto il numero minimo di partecipanti stabilito per ciascun corso.

I corsi si svolgeranno presso il Laboratorio corsi, in Biblioteca Civica G. Bedeschi, Arzignano

I pagamenti in contanti devono essere regolati entro la data stabilita per ogni singolo corso.

I pagamenti* possono essere effettuati in contanti presso lo sportello Informagiovani, con bonifico bancario o con bollettino postale

I corsisti sono ritenuti responsabili di eventuali danni arrecati ad arredi e materiali didattici.

Qualora il partecipante intendesse interrompere la frequenza al corso, o non potesse partecipare a tutte le lezioni, non verrà riconosciuto alcun rimborso.

Solo le lezioni non effettuate per assenza dell'insegnante saranno recuperate, previo accordo con l'insegnante stesso.

Per ogni richiesta, suggerimento o comunicazione,

il partecipante può rivolgersi

alla **Biblioteca** 0444.673833,

biblioteca@comune.arzignano.vi.it

al **Servizio Informagiovani** 0444.476609,

ig@comune.arzignano.vi.it

MODALITA' DI ISCRIZIONE e PAGAMENTO

ISCRIZIONI:

E' possibile pre-iscriversi:

telefonicamente allo 0444.673833 o 0444.476609

tramite e-mail scrivendo a

biblioteca@comune.arzignano.vi.it o ig@comune.arzignano.vi.it

L'iscrizione sarà effettiva solo al pagamento della quota di iscrizione.

*PAGAMENTI:

I pagamenti possono essere effettuati:

- In **CONTANTI** (no bancomat!)

presso lo sportello Informagiovani, dal lunedì al venerdì
dalle 16.00 alle 19.00

- Con **BOLLETTINO POSTALE** disponibile anche in Biblioteca
C/C POSTALE N. 000009130497

Intestare a Cooperativa Studio Progetto Soc. Coop. Soc.
Onlus via Monte Ortigara, 115/b 36073 Cornedo Vicentino

- Con **BONIFICO BANCARIO**

IBAN: IT 04 P 08807 60820 012000101453

Intestare a Cooperativa Studio Progetto Soc. Coop. Soc.
Onlus, via Monte Ortigara, 115/b 36073 Cornedo Vicentino

ATTENZIONE!

Chi paga con **Bollettino Postale o Bonifico Bancario** deve indicare nella causale il nome e cognome di chi frequenterà il corso, il titolo esatto del corso, il periodo e luogo (Biblioteca di Arzignano) dove si terrà il corso stesso.

Inviare o consegnare ad Informagiovani la copia dell'avvenuto pagamento

INCONTRI CON L'AUTORE

SABATO 5 DICEMBRE

Ore 15.30

**INCONTRO CON ENRICO GUSELLA,
AUTORE DI
SULLA FOTOGRAFIA E OLTRE**

Storie fotografiche i cui significati si svelano via via come una sequenza cinematografica, dai quali si desume come l'immagine fotografica sia portatrice di profondi contenuti, del senso spesso indefinito del mondo e della realtà, la nostra, e quella di coloro che l'hanno rappresentata.

Un'acuta lettura sulle vite e i mondi di alcuni rilevanti testimoni del nostro tempo: i fotografi.

Relatore: **Enrico Gusella**, critico e storico dell'arte, curatore ed ideatore di mostre, giornalista.

All'incontro interverrà il prof. **Giuliano Menato**, critico d'arte.

Durante l'incontro sarà presentato un libro edito dalla Allemandi

Enrico Gusella
**Sulla fotografia
e oltre**



Allemandi & C.

INCONTRI CON L'AUTORE

SABATO 30 GENNAIO

Ore 10.00

**INCONTRO CON GAETANO CARLOTTO,
AUTORE DI
SOFT SKILLS**

Il vero successo si costruisce sulle competenze soft

Perche' molte persone, pur capaci e motivate, non danno il massimo e non riescono ad ottenere cio' che vogliono? il successo, inteso come la realizzazione dei propri obiettivi, oltre a capacita' tecniche e motivazione richiede un terzo ingrediente: le competenze trasversali, o soft skills

Relatore: **Gaetano Carlotto**, esperto di ricerca e selezione di personale qualificato

Durante l'incontro sar 
presentato un libro edito d
alla Franco Angeli



INCONTRI CON L'AUTORE

SABATO 6 FEBBRAIO

Ore 15.00

INCONTRO CON LUIGI BENINI

AUTORE DI

**TRA IL GRANO ...
PAPAVERI E FIORDALISI**

... Chiunque, avendo avuto in dono la vita in questa eccezionale epoca, può individuare le proprie "torri gemelle" o rifugi di riscatto su cui riflettere e continuare a credere nei sogni.

Ho pensato che sarebbe stato un peccato non confidare alla carta storie che sarebbero scivolate nel nulla solo perché ci concediamo poco per ascoltarci.

Sono tracce di questo mio raccontare

Incontro con Luigi Benini, veronese "nato nel tempo in cui il fragore della guerra accompagnava come colonna sonora la più spietata perversione umana: si era creduto, che si fosse toccato allora il limite estremo della malvagità".



Lavoro all'Estero

WORLD NEEDS MORE CANADA VIVERE, LAVORARE STUDIARE IN CANADA

Incontro unico Martedì 1 dicembre

Direttamente dalla viva voce chi ce l'ha fatta, un incontro per scoprire tutto quello che devi sapere per vivere, lavorare, studiare in Canada...

Raccontato e spiegato da un appassionato professionista che da più di vent'anni vive e lavora fra Italia e Canada.

Docente: Ighor Reghellin, da anni vive e lavora fra Canada e Italia, prima collaborando con scuole di lingue Canadesi, ora sta fondando "World needs more Canada", un'agenzia di consulenze gratuite per "diventare Canadese". Si occupa di viaggi, scuole di lingua, alloggi, summer camp, lavoro... and much more!

Date: Martedì 1 dicembre

Orario: 17.45

Iscrizioni entro: martedì 24 novembre

Costo: Gratuito

Età minima: 16 anni

Età massima: /

Libri e Letture

GRUPPO DI LETTURA

**Un libro al mese. Una riunione al mese.
Tante teste per un testo.**

Primo incontro mercoledì 2 dicembre

In un gruppo di lettura i partecipanti leggono **da soli (ognuno per conto proprio)** il libro prescelto e successivamente – in una **riunione faccia a faccia** condividono, per così dire, la lettura discutendo il libro letto, sotto la guida di un “moderatore” (il bibliotecario). Lo scopo del gruppo di lettura è di permettere ai partecipanti di condividere una lettura, e, al momento della discussione, far emergere le idee personali, metterle a confronto con quelle degli altri, scambiando opinioni, emozioni, sensazioni. Prerequisito essenziale: al momento dell’iscrizione, ogni partecipante dovrà indicare **un libro** che ha avuto un’importanza e un significato particolari nella sua esperienza di lettore.

Docente: Angela Ghiotto, Biblioteca Civica G. Bedeschi,

Date: mercoledì 2 dicembre 2015;

mercoledì 20 gennaio; lunedì 8 febbraio 2016

Orario: 17.00 - 18.30

Iscrizioni entro: iscrizioni aperte

Età minima: 16 anni // **Età massima /**

**Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 5 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 15 persone**

Salute

FARMACI E NUOVE TERAPIE

Quattro incontri il venerdì pomeriggio

Primo incontro venerdì 4 dicembre

Il corso si prefigge di dare una conoscenza di base circa il destino metabolico di un farmaco. L'analisi si svilupperà descrivendone la sua farmacocinetica e farmacodinamica corporea in relazione ai fondamentali parametri fisiologici. Inoltre, saranno trattate le nuove tipologie di farmaci che stanno nascendo e saranno il futuro della salute pubblica: i rinomati Drug Delivery System, dei quali si esplicheranno e spiegheranno i principi e le dinamiche anche di quelli già in uso



Contenuti

1. Farmacocinetica e Farmacodinamica generale: Principio dell'ADME e principali vie di somministrazione farmacologiche;
2. Nascita di un farmaco: principi, teorie, metodo scientifico, studi di analisi in vitro e in vivo, AIC di un farmaco; principio attivo ed eccipienti, tipologie e composti;
3. Le nuove frontiere: i Drug Delivery System (DDS): cosa sono e come sono utilizzabili. Farmaci di genere, di etnia. Perché?
4. DDS in terapia: uso e significato biologico; le nuove frontiere della biotecnologia farmaceutica e la cura delle patologie

Docente: Chiara Agnoletto.

Nasce a Dolo (VE) nel 1987 e, parallelamente ad un animo artistico che sviluppa da autodidatta, segue un percorso formativo di tipo scientifico diplomandosi, prima, al liceo scientifico "G. Galilei"(Dolo) – indirizzo P.N.I., e poi prosegue i suoi studi laureandosi in Farmacia (Magistrale a ciclo unico). Durante gli anni universitari, conosce l'insegnamento volto a studenti di scuole superiori e medie inferiori per aiutarli nel recupero dei debiti formativi e nel loro percorso di studi; si proietta, poi, a livello universitario tenendo lezioni di approfondimento per conto dei docenti di riferimento.

Date: venerdì 4, 11, 18 dicembre 2015; 8 gennaio 2016

Orario: 16.00 - 18.30

Iscrizioni entro: venerdì 27 novembre

Costo: gratuito

Età minima: 16 anni

Età massima: /



**Il corso è parte di "CRESCENDO",
progetto co-Finanziato dalla Regione Veneto con il bando
"Giovani Cittadinanza Attiva e Volontariato"**

**Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 5 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone**

Laboratori per Bambini

ARZ ATTACK PER NATALE

3 laboratori il mercoledì pomeriggio

Tre appuntamenti di riciclo creativo a tema natalizio rivolti ai più piccoli.

OGGI COSTRUIAMO... UN QUADRETTO!
Mercoledì 9 dicembre, ore 15.30 - 17.00

**OGGI COSTRUIAMO...
UNA DECORAZIONE PER L'ALBERO!!**
Mercoledì 16 dicembre, ore 15.30 - 17.00

**OGGI COSTRUIAMO...
UN BIGLIETTO D'AUGURI!**
Mercoledì 23 dicembre, ore 15.30 - 17.00

Docente: **Date:** mercoledì 9, 16 e 23 dicembre

Orario: 15.30 - 17.00

Iscrizioni entro: il mercoledì precedente la data del laboratorio scelto

Costo: 5 euro ad incontro

Età minima: 6 anni

Età massima: 12 anni

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 5 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 10 persone

Arte

CORSO DI ARTE CONTEMPORANEA

6 incontri il sabato pomeriggio

Primo incontro sabato 12 dicembre

Sei incontri per un lungo viaggio nell'Arte.

Per capire attraverso le opere le rivoluzioni concettuali e stilistiche che hanno portato alla nascita delle avanguardie storiche fino ai più recenti sviluppi che hanno fatto scalpore nell'arte

Contenuti

1. Introduzione all'arte
2. Impressionismo ed Espressionismo
3. Metafisica e Futurismo
4. Cubismo e Dadaismo
5. Surrealismo informale
6. Pop Art. Conclusioni

Docente: Matteo Vanzan. Dopo la laurea in Scienze della Comunicazione lavora per otto anni in una galleria d'Arte, prima di aprire la "MV Eventi", agenzia specializzata in eventi culturali, siglando eventi dedicati ad Andy Warhol, Giorgio de Chirico e alla pop Art internazionale

Date: sabato 12 e 19 dicembre; 9, 16, 23, 30 gennaio

Orario: 14.30 - 16.00

Iscrizioni entro: lunedì 7 dicembre

Costo: 40 euro

Età minima: / **Età massima:** /

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 10 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone

Economia e Finanza

BANCA E FINANZA ALLA PORTATA DI TUTTI

5 incontri il sabato mattina

Primo incontro sabato 12 dicembre

Durante gli incontri verranno trattati, in maniera chiara e di facile comprensione, temi d'interesse comune nell' ambito bancario e finanziario.

Contenuti:

1. Pianificazione;
2. Diversificazione;
3. Mutualità (previdenza e assicurazione);
4. Banca Digitale (nuovi mezzi di pagamento);
5. Mutui.

Docente: personale della Banca Mediolanum - Arzignano

Date: sabato 12 e 19 dicembre 2015;
sabato 9, 16, 23 gennaio 2016

Orario: 9.30 - 11.30

Iscrizioni entro: lunedì 7 dicembre

Costo: gratuito

Età minima: 18 anni

Età massima: /

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 5 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone

Studio e Lavoro all'Estero

STUDIO, LAVORO E VITA ALL'ESTERO

1 incontro singolo, martedì 15 dicembre

Un incontro aperto a giovani, famiglie, adulti, insegnanti e ragazzi dagli 8 anni, proposto dall'Agenzia BEC –British European Center che presenterà una panoramica di tutte le occasioni offerte per vivere un'esperienza in un paese straniero.

Contenuti:

Vacanze studio all'estero a partire da 8 anni

Viaggi di classe all'estero, a partire dagli 8 anni

Programma Au pair, per ragazze da 18 a 26 anni

Programmi scolastici all'estero, per studenti fra i 14 ed i 18 anni che vogliono vivere un'esperienza scolastica all'estero... senza perdere l'anno!

Stage lavorativo all'estero dai 16 anni

Lavoro retribuito all'estero, dai 18 ai 26 anni

Ospitalità in Italia: per famiglie Italiane che desiderano accogliere una / uno studente straniero

Soggiorni linguistici per adulti

Docente: BEC –British European Center

Date: Martedì 15 dicembre

Orario: 16.00

Iscrizioni entro: mercoledì 9 dicembre

Costo: gratuito

Età minima: 8 anni - **Età massima:** //

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 5 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 10 persone

Creatività

QUIET BOOK.

IL LIBRO SENSIBILE PER MAMME CREATIVE (E PAPA' CREATIVI!)

4 incontri il giovedì pomeriggio

Primo incontro giovedì 7 gennaio

Cos'è un quiet book?

E' un libro, generalmente fatto con tessuti, completo di attività pensate ed ideate per i bambini.

Il quiet book, conosciuto anche come "Libro sensibile", aiuta a stimolare creatività, curiosità e coordinazione motoria da 0 a 5 anni.

Leggero e resistente, il Quiet Book sarà il compagno ideale, perfetto per tutte quelle occasioni in cui vorrete creare per il vostro bambino uno spazio di tranquillità e felicità. I partecipanti costruiranno un libro-gioco morbido, educativo, colorato, divertente ed interamente dedicato al proprio bambino.

Contenuti:

1. Costruiamo il supporto
2. Ideazione della storia e scelta dei materiali
3. Le prima pagine: giochi ed attività
4. Dettagli, decorazioni, rifiniture, uso interattivo

Docente: Maryama, Arteterapeuta ed Artista, Laureata in pittura e diplomata in Arte Terapia Clinica, organizza corsi specifici per professionisti, studenti ed appassionati d'arte, didattica e creatività

Date: giovedì 7, 14, 21, 28 gennaio 2016

Orario: 16.30 - 18.30

Iscrizioni entro: mercoledì 30 dicembre

Costo: 20 euro

Età minima: 18 anni

Età massima: /

Ogni partecipante dovrà portare con se ago, filo e pezzi di stoffa / feltro / panno lenci.

Per il primo incontro portare un pezzo di feltro delle Dimensioni di un foglio A4 (quadernone!)

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 5 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 10 persone

Lavoro

LAVORA NEI VILLAGGI TURISTICI

Appuntamento unico

Incontro Martedì 12 gennaio

Un incontro informativo curato dai responsabili di Jolly Animation Group, agenzia di animazione turistica che fornisce personale a villaggi turistici e resort in Italia e all'Estero.

L'incontro ha l'obiettivo di fornire tutte le informazioni utili per chi desidera avvicinarsi alla professione di animatore turistico.

L'incontro si rivolge ai giovani (dai 16 anni) che desiderano mettersi alla prova durante l'estate ma anche ai meno giovani che desiderano un lavoro divertente e diverso dai soliti standard. Inoltre durante l'incontro sarà possibile consegnare il proprio curriculum vitae ed effettuare un primo colloquio con i referenti per la selezione del personale.

Docenti: Responsabili della selezione del personale dell'Agenzia di Animazione Turistica Jolly Animation Group

Date: Martedì 12 gennaio

Orario: 15.30 - 17.30

Costo: Gratuito

Iscrizioni entro: venerdì 8 gennaio

L'incontro si terrà solo al raggiungimento di 10 iscrizioni
Appuntamento a numero chiuso per massimo di 20 persone

Lettura e disegno per bambini

I CINQUE MALFATTI

Tre incontri il lunedì pomeriggio

Primo incontro lunedì 18 gennaio

Lettura dell'albo illustrato "I cinque malfatti" di Beatrice Alemagna. Seguirà un laboratorio di disegno in cui, con colori e alcuni materiali di riciclo, i bambini creeranno i loro originali malfatti e un grande albo illustrato "di gruppo" in cui far vivere ai personaggi inventati nuove avventure.



Docente: Beatrice Xompero, educatrice con formazione in "Letteratura per l'infanzia, illustrazione, editoria: per una pedagogia della lettura", illustratrice attualmente iscritta alla scuola internazionale di Comics, Padova

Date: lunedì 18, 25 gennaio; 1° febbraio 2016

Orario: 17.15 - 18.15

Iscrizioni entro: lunedì 11 gennaio

Costo: gratuito

Età minima: 5 anni

Età massima: 10 anni

★ **Il corso è parte di "CRESCENDO",
progetto co-Finanziato dalla Regione Veneto con il bando
"Giovani Cittadinanza Attiva e Volontariato"**

**Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 5 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 10 persone**



CRESCENDO

Dalla Regione Veneto un finanziamento per aiutare i giovani a mettersi alla prova



CRESCENDO

Crescendo è un progetto presentato da **Informagiovani e Biblioteca** alla **Regione Veneto**, in risposta al **bando "Giovani Cittadinanza Attiva e Volontariato**.

Crescendo dà la possibilità a giovani fra i 18 ed i 30 anni di proporre e realizzare corsi, laboratori e momenti informativi all'interno della Biblioteca Civica G. Bedeschi.

Il progetto mira a **far emergere e condividere le competenze e le risorse intellettuali e culturali dei tanti giovani fra i 18 ed i 30**, inoccupati o studenti universitari, che potranno mettere a disposizione le proprie competenze collaborando ad **arricchire e differenziare l'offerta culturale e formativa della Biblioteca Civica G. Bedeschi**.

L'idea di utilizzare gli spazi della Biblioteca mettendoli a disposizione del sapere dei giovani porterà ad un **duplice beneficio ai giovani coinvolti**: essi potranno infatti sperimentarsi in un'attività di docenza che da una parte avrà un effetto benefico sull'autostima e sulla fiducia in se stessi, dall'altra porterà loro un introito grazie ai voucher erogati dal progetto.

Crescendo andrà inoltre a **beneficio degli utenti della Biblioteca**: grazie ad esso, sarà infatti possibile proporre occasioni di approfondimento gratuite e fruibili da tutti.



Informatica e tecnologia

DISPOSITIVI MOBILI: SMARTPHONE E TABLET

6 Incontri bisettimanali, il mercoledì ed il venerdì

Primo incontro mercoledì 13 gennaio

Il corso si propone di approfondire la conoscenza e l'uso dei dispositivi mobili, vale a dire smartphone e tablet (sia con sistema operativo Android sia iOS), che solitamente sono sfruttati ben al di sotto delle potenzialità offerte

Contenuti

1. Concetti di base, termini, tipi di dispositivi e sistemi operativi
2. Impostazioni generali, connessioni di rete e account utente
3. Rubrica, messaggistica istantanea e social network
4. Applicazioni (App Store) - Download, installazione e gestione
5. Foto, video, musica e giochi - impostazioni e gestione
6. Geo localizzazione e navigazione GPS - Impostazioni e gestione

Docente: Stefano Zecchini, consulente informatico libero professionista, da diversi anni organizza e tiene corsi di informatica di vario tipo, diversi tra loro sia in termini di utenza sia di contenuti, presso amministrazioni comunali, scuole pubbliche e private, studi legali e notarili, aziende, enti di formazione, università adulti / anziani e associazioni

Date:

Mercoledì 13, venerdì 15 gennaio

Mercoledì 20, venerdì 22 gennaio

Mercoledì 27, venerdì 29 gennaio

Orario: 16.00 - 17.30

Iscrizioni entro: giovedì 7 gennaio

Costo: 35 euro

Età minima: consigliato per chi ha più di 60 anni

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 10 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 15 persone

Informatica e tecnologia

DISPOSITIVI MOBILI:

SMARTPHONE E TABLET 2° LIVELLO

6 incontri bisettimanali, il mercoledì ed il venerdì pomeriggio

Primo incontro mercoledì 3 febbraio

Si approfondiranno le tematiche e del primo corso, o comunque le conoscenze di base, per imparare un'approfondita gestione pratica dei dispositivi mobili smartphone e tablet, con particolare attenzione verso applicazioni di quotidiana utilità

Contenuti

1. Impostazioni generali - gestione avanzata
2. Account utente e social network
3. Gestione pratica delle App - Play Store / App Store
4. Applicazioni specifiche - ricerca, installazione e gestione
5. Foto - gestione e archiviazione tramite account
6. Geo localizzazione e navigazione GPS - gestione avanzata

Docente: Stefano Zecchini, consulente informatico libero professionista, da diversi anni organizza e tiene corsi di informatica di vario tipo, diversi tra loro sia in termini di utenza sia di contenuti, presso amministrazioni comunali, scuole pubbliche e private, studi legali e notarili, aziende, enti di formazione, università adulti / anziani e associazioni

Date:

Mercoledì 3, venerdì 5 febbraio

Mercoledì 10, venerdì 12 febbraio

Mercoledì 17, venerdì 19 febbraio

Orario: 16.00 - 17.30

Iscrizioni entro: mercoledì 27 gennaio

Costo: 35 euro

Età minima: consigliato per chi ha più di 60 anni

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 10 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 15 persone

Salute e benessere

OSTEOPATIA, QUESTA SCONOSCIUTA!

Quattro incontri il giovedì pomeriggio

Primo incontro giovedì 4 febbraio

Quattro lezioni per conoscere l'Osteopatia, le origini, i principi, e i campi di applicazione.

Verranno affrontate tre tematiche frequenti nelle persone adulte e anziane, le possibili cause, cure e prevenzioni.

Contenuti

1. Osteopatia: dalle origini ai giorni nostri, principi fondamentali e campi di azione, indicazioni e controindicazioni al trattamento osteopatico.
2. Osteoartrosi: cos'è, cause e sintomi; trattamento osteopatico in caso di osteoartrosi, e prevenzione.
3. Cervicalgia: cos'è, cause e sintomi; trattamento osteopatico in caso di dolore cervicale, prevenzione.
4. Lombosciatalgia: cos'è, cause e sintomi, trattamento osteopatico in caso di lombosciatalgia, prevenzione.

Docente: Gioia Castagna si è diplomata al Liceo Scientifico Leonardo Da Vinci nel 2009, nel 2012 all'Université Européenne Jean Monnet a Bruxelles in Sciences Ostéopathiques, e all'European Institute for Osteopathic Medicine come osteopata nel 2014. Collabora con il Centro Medico Anthea a Chiampo e il Centro Medico Therapy a San Bonifacio e Verona.

Date: Giovedì 4, 11, 18, 25 febbraio 2016

Orario: 16.30 - 18.00

Iscrizioni entro: giovedì 28 gennaio

Costo: 15 euro

Età minima: dedicato a chi ha più di 60 anni

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 10 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone

Filosofia

L'UOMO E GLI ANIMALI (LA FILOSOFIA E LA QUESTIONE DELL'ANIMALITÀ)

4 incontri il sabato mattina

Primo incontro sabato 6 febbraio

Si dà per scontato che la filosofia, da Socrate in poi, abbia avuto – e continui ad avere – come centro privilegiato un animale in particolare, ossia l'animale che noi siamo, l'uomo. Ma che ne è degli altri animali? Come si è posta e come si pone oggi la filosofia nei confronti degli animali non umani? Tutto lascia supporre che un cambiamento – lento, difficile – stia avvenendo nelle relazioni tra gli uomini e gli animali e che non solo la filosofia, ma ognuno di noi, dovrà quanto meno prenderne atto. Ben sapendo, naturalmente, che attraverso la questione dell'«animalità» a emergere sarà paradossalmente la difficoltà a definire ciò che è «proprio» dell'uomo. Si propone dunque un percorso nella filosofia occidentale volto a mostrare quali siano state, e quali siano, le strategie per definire l'«animale» in contrapposizione all'«umano», e come tutto questo sia tutt'altro che una questione meramente intellettuale, ma investa invece campi apparentemente lontanissimi tra loro e abitudini quotidiane talmente consolidate da apparire normali. Si vedrà che rispondere alla domanda: «Che cos'è un animale?» è un compito tutt'altro che facile e tale da investire aspetti fondamentali della nostra vita.

Docente: Alfonso Cariolato, filosofo. Ha conseguito il dottorato a Strasburgo sotto la guida di Jean-Luc Nancy e, a Padova, in co-tutela con Franco Volpi.

Tra i vari testi da lui tradotti e/o curati figurano opere di Martin Heidegger, Jacques Derrida, Alexandre Kojève, Jean-Luc Nancy e Philippe Lacoue-Labarthe. Ha inoltre curato, con E. Fongaro, l'edizione critica di un testo in gran parte inedito di Carlo Michelstaedter (*Parmenide ed Eraclito – Empedocle*, Se, Milano, 2003). Ha pubblicato numerosi saggi in diverse riviste nazionali e internazionali, oltre ai seguenti volumi: *Il luogo del finito* (Il Poligrafo, Padova, 2003), *I sensi del pensiero* (Lanfranchi, Milano, 2004), *L'existence nue. Essai sur Kant*, Les Éditions de la Transparence, Chatou, 2009; *Dare una voce. La filosofia e il brusio del mondo*, Linea BN – La Carmelina Edizioni, Ferrara, 2009; *"Le geste de dieu". Sur un lieu de l'Éthique de Spinoza*, Marginalia de Jean-Luc Nancy, Les Éditions de la Transparence, Chatou, 2011 (traduzione giapponese di Fujii Chikayo e Matoba Toshimitsu, *Kami no miburi - Supinoza Echika ni okeru ba ni tsuite*, Suseisha, Tokyo, 2013).

Date: sabato 6, 13, 20, 27 febbraio 2016

Orario: 11.00 - 12.30

Iscrizioni entro: lunedì 1 febbraio

Costo: 30 euro

Età minima: /

Età massima: /

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone

Scrittura

SCRIVERE DI SE'

Quattro appuntamenti, il sabato pomeriggio

Primo appuntamento sabato 13 febbraio

Ti piace scrivere?

Hai mai pensato di dedicare a questa passione "una stanza tutta per te", come direbbe Virginia Woolf?

Gli incontri sullo scrivere di sé vogliono aprire le finestre di questa stanza.

Ci saranno momenti di gioco, ricerca, lettura, confronto, sperimentazione. E tanta scrittura. Assieme ad altre persone con la tua stessa passione, e con una docente esperta in tecniche di narrazione.

Contenuti:

1. Il Nome. "Chiamatemi Ismaele." Il romanzo di Melville Moby Dick inizia così, con il nome del protagonista.

Viaggio attraverso il nostro nome, parola che ci rappresenta e ci accompagna per tutta la vita.

2. Il Tempo. "Mi piacerebbe vivere tanto da poter scrivere altri tre romanzi e venticinque racconti". Per Ernest Hemingway "vivere tanto" non è mai stata solo una questione cronologica. Incontro su tempo, vita e scrittura.

3. Lo Spazio. "La, da qualche parte nel profondo, ha inizio di nuovo ogni arte" scrive Lou Andreas-Salome al

Poeta Rainer Maria Rilke. Incontro sullo spazio come spazio fisico, come ambientazione di una storia e come spazio interiore.

4. Le Storie. “La terra girò per renderci più vicini, girò su se stessa e su di noi, finché ci riunì in questo sogno” recita una poesia di Eugenio Montejó. Incontro sulle tante storie racchiuse in una vita e su quelle che nascono dall’incontro con l’altro.

Docente: Silvia Schiavo, è laureata in lettere e diplomata in Tecniche di narrazione alla Scuola Holden. Ha pubblicato per Rizzoli e Feltrinelli. Il suo lavoro consiste nell’aiutare le persone a raccontare la loro storia. Lo fa alla Scuola Holden, dove insegna, in ambito aziendale e durante i percorsi di gruppo ed individuali sullo scrivere di sé.

Date: sabato 13, 20, 27 febbraio e 5 marzo 2016

Orario: 14.30 - 16.30

Iscrizioni entro: lunedì 8 febbraio

Costo: 50 euro

Età minima: 16 anni

Età massima: /

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 10 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 15 persone



Vicolo Marconi, 6

**Vicolo Marconi 6
36071 Arzignano, Vi**

**Tel: 0444.673833
Fax: 0444.450377
sms. 349.5988774**

**biblioteca@comune.arzignano.vi.it
Facebook Biblioteca Di Arzignano
twitter @biblioarzignano
www.inarzignano.it**

Orario di apertura:

**Lunedì: 10.00 - 12.30 e 15.00 - 19.00
Martedì - Venerdì: 9.00 - 12.30 e 15.00 - 19.00
Sabato: 9.00 - 17.00**



**Tel: 0444.476609
Fax: 0444.450377**

**ig@comune.arzignano.vi.it
Facebook Biblioteca Di Arzignano
www.igarzignano.it**

Orario di apertura

Lunedì - venerdì 16.00 - 19.00