



CITTA' DI ARZIGNANO



CRESCERE

LABORATORI CORSI APPROFONDIMENTI

DICEMBRE 2016 - FEBBRAIO 2017

UN LABORATORIO DI IDEE
PER UN TEMPO DI QUALITÀ

IN PROGRAMMA

Tecnologia

SMARTPHONE & TABLET: ISTRUZIONI PER L'USO

6 incontri. Primo appuntamento venerdì 2 dicembre

Creatività

LA BASI DEL CUCITO

Due incontri. Primo appuntamento sabato 3 dicembre

Punti di Vista. Sguardi diversi sul territorio Veneto

SCOPRENDO ARZIGNANO

Incontro unico venerdì 2 dicembre

Creatività

GREEN CHRISTMAS: COMPOSIZIONI CREATIVE PER IL NATALE

Incontro unico, sabato 3 dicembre

Scienza

COSMOLOGIA

Tre incontri. Primo appuntamento sabato 3 dicembre

Informagiovani e mobilità all'estero

LAVORARE ALL'ESTERO

Incontro unico, lunedì 5 dicembre

Laboratori per bambini

DIRE FARE NATALE

Tre appuntamenti singoli. Primo incontro martedì 6 dicembre

Arte

PITTURA

Quattro incontri. Primo appuntamento mercoledì 7 dicembre

Informagiovani e lavoro

LINKEDIN PER LA RICERCA DI LAVORO

Incontro unico martedì 13 dicembre

Laboratori per bambini

CARO DIARIO

Quattro incontri. Primo appuntamento martedì 10 gennaio

Fotografia

CORSO BASE DI FOTOGRAFIA

Sette incontri. Primo appuntamento mercoledì 11 gennaio

Salute e benessere

I METALLI NOBILI NELLA SALUTE UMANA

Due incontri. Primo appuntamento giovedì 12 gennaio

Cultura

UNA PASSEGGIATA NEL GRECO ANTICO

Quattro incontri. Primo appuntamento sabato 14 gennaio

Psicologia

SENTIMENTI E RISENTIMENTI

Cinque incontri. Primo appuntamento sabato 14 gennaio

Punti di Vista. Sguardi diversi sul territorio Veneto

ROBOTICA

Sette incontri. Primo appuntamento giovedì 12 gennaio

Miglioramento personale

LIBERA VOCE. CORSO DI LETTURA ESPRESSIVA

Sei incontri. Primo appuntamento sabato 14 gennaio

Metodo di studio

CHE VOGLIA SI STUDIARE

Quattro incontri. Primo appuntamento giovedì 26 gennaio

Incontro con l'autore

CIRCA PADOVA, di ANNA GARBO

Appuntamento unico, sabato 4 febbraio

Incontro con l'autore

UN SABATO SPECIALE, di ROBERTO VENCO

Appuntamento unico, sabato 11 febbraio

ISTRUZIONI PER L'ISCRIZIONE

I corsi avranno inizio solo se verrà raggiunto il numero minimo di partecipanti stabilito per ciascun corso.

I corsi si svolgeranno presso il Laboratorio corsi, in Biblioteca Civica G. Bedeschi, Arzignano.

I pagamenti in contanti devono essere regolati entro la data stabilita per ogni singolo corso.

I pagamenti* possono essere effettuati in contanti presso lo sportello Informagiovani, con bonifico bancario o con bollettino postale

I corsisti sono ritenuti responsabili di eventuali danni arrecati ad arredi e materiali didattici.

Qualora il partecipante intendesse interrompere la frequenza al corso, o non potesse partecipare a tutte le lezioni, non verrà riconosciuto alcun rimborso.

Solo le lezioni non effettuate per assenza dell'insegnante saranno recuperate, previo accordo con l'insegnante stesso.

ISCRIZIONI:

E' possibile pre-iscriversi:

Telefonicamente allo 0444.673833 o 0444.476609

Tramite e-mail scrivendo a biblioteca@comune.arzignano.vi.it o ig@comune.arzignano.vi.it

*** L'iscrizione sarà effettiva solo al pagamento della quota di iscrizione.**

PAGAMENTI

I pagamenti possono essere effettuati:

- In **CONTANTI** (no bancomat!)

presso lo sportello Informagiovani, dal lunedì al venerdì dalle 1-6.00 alle 19.00

- Con **BOLLETTINO POSTALE** disponibile anche in Biblioteca C/C POSTALE N. 000009130497

Intestare a Cooperativa Studio Progetto Soc. Coop. Soc.

Onlus via Monte Ortigara, 115/b 36073 Cornedo Vicentino

- Con **BONIFICO BANCARIO**

IBAN: IT 04 P 08807 60820 012000101453

Intestare a Cooperativa Studio Progetto Soc. Coop. Soc.

Onlus, via Monte Ortigara, 115/b 36073 Cornedo Vicentino

* **ATTENZIONE!**

Chi paga con **Bollettino Postale** o **Bonifico Bancario** deve indicare nella causale il nome e cognome di chi frequenterà il corso, il titolo esatto del corso, il periodo e luogo (Biblioteca di Arzignano) dove si terrà il corso stesso.

Inviare o consegnare ad Informagiovani la copia dell'avvenuto pagamento

INFO

Biblioteca: 0444.673833 - biblioteca@comune.arzignano.vi.it

Informagiovani: 0444.476609 - ig@comune.arzignano.vi.it

Punti di Vista.
Sguardi diversi sul territorio Veneto
SCOPRENDO ARZIGNANO ...
PER FARNE UN FILM!



Incontro unico, venerdì 2 dicembre

Vuoi essere parte della squadra di ragazze e ragazzi che gireranno un cortometraggio ambientato ad Arzignano?

Questo incontro è il punto di partenza di “Punti di vista. Sguardi diversi sul territorio Veneto”, un progetto che coinvolgerà ragazzi e ragazze dai 13 ai 18 anni nella realizzazione di un breve film:

i partecipanti inventeranno la storia, scriveranno la sceneggiatura e ne realizzeranno le riprese, utilizzando strumentazioni professionali e con l’aiuto di un regista professionista.

Contenuti

In questo incontro i partecipanti potranno conoscere il territorio di Arzignano, le sue vicende storiche, curiosità e architetture. Potranno confrontarsi su quali sono gli elementi interessanti del territorio e, sollecitati dal docente, scoprire i punti maggiormente interessanti o curiosi della città da utilizzare per la scrittura del cortometraggio.

Docente: Emma Bacigaluppi, Presidente della Pro Loco di Arzignano, partner del progetto “Punti di Vista. Sguardi diversi sul territorio Veneto

Date: Venerdì 2 dicembre

Orario: 16.00 - 18.00

Iscrizioni: Entro venerdì 25 novembre

Costo: gratuito

Età minima: 13 anni

Età massima: 18 anni

Il progetto:

Punti di vista. Sguardi diversi sul territorio Veneto” è un progetto finanziato dalla Regione Veneto e realizzato dalla Biblioteca Civica G. Bedeschi con il servizio Informagiovani.

Il progetto vuole coinvolgerà i ragazzi nella realizzazione di un **cortometraggio** che descriverà la Città di Arzignano da **diversi punti di vista**: dall’alto, dal basso e dal punto di vista abituale, ad altezza uomo.

Obiettivo del progetto è avvicinare i giovanissimi ad un utilizzo consapevole e finalizzato della **tecnologia** e dei **linguaggi contemporanei**, con un’attenzione particolare verso la **robotica** e l’informatica.

I partecipanti al progetto prima di iniziare le riprese studieranno i loro strumenti: droni, robot, videocamere e programmi di montaggio video; impareranno a conoscere il territorio e a scrivere una storia su cui poi realizzare la sceneggiatura del cortometraggio con il supporto del regista Fabio Veneri

Dettagli:

www.igarzignano.it - www.inarzignano.it - Informagiovani: 0444.476609

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 10 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone

Tecnologia

SMARTPHONE & TABLET: ISTRUZIONI PER L'USO

6 incontri il venerdì pomeriggio

Primo appuntamento venerdì 2 dicembre

Sei incontri per le basi e approfondire la conoscenza e l'uso dei dispositivi mobili, vale a dire smartphone e tablet (sia con sistema operativo Android sia iOS), che solitamente sono sfruttati ben al di sotto delle potenzialità offerte

1. Concetti di base, termini, tipi di dispositivi e sistemi operativi
2. Impostazioni generali, connessioni di rete e account utente
3. Rubrica, messaggistica istantanea e social network
4. Applicazioni (App Store) - Download, installazione e gestione
5. Foto, video, musica e giochi - impostazioni e gestione
6. Geo localizzazione e navigazione GPS - Impostazioni e gestione

Docente: Stefano Zecchini, consulente informatico libero professionista, da diversi anni organizza e tiene corsi di informatica di vario tipo, diversi tra loro sia in termini di utenza sia di contenuti, presso amministrazioni comunali, scuole pubbliche e private, studi legali e notarili, aziende, enti di formazione, università adulti / anziani e associazioni

Date: venerdì 2-16 dicembre; 13-20-27 gennaio; 3 febbraio

Orario: 15.30 - 17.30

Iscrizioni: entro venerdì 25 novembre

Costo: 45 euro

Età minima: consigliato dai 50 anni

Età massima: no

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 6 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 15 persone

Creatività

LE BASI DEL CUCITO

Due incontri il sabato mattina

Primo appuntamento sabato 3 dicembre

Due appuntamenti di un'ora e mezza per apprendere praticamente le basi del cucito, del rammendo e della sartoria "fai da te"

1. Introduzione, spiegazione e prove pratiche di rammendo e rattoppo. Imparare ad attaccare un bottone
2. Realizzare un orlo e attaccare una chiusura lampo senza macchina da cucire

Docente: Adriana Fanni, sarta da più di 40 anni, ha seguito corsi proposti da dall'Istituto Professionale di Moda SITAM. Per lo stesso istituto è stata docente per il corso base di "Taglio e Confezione" proposto a Spagnago Vicentino

Date: sabato 3 e 17 dicembre

Orario: 9.30 - 11.00

Iscrizioni: entro lunedì 28 novembre

Costo: 10 euro

Età minima: 15 anni

Età massima: no

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone

Creatività

GREEN CHRISTMAS: COMPOSIZIONI CREATIVE PER IL NATALE

Incontro unico, sabato 3 dicembre, mattina

Il corso si propone di fornire competenze e idee originali per creare un'atmosfera natalizia alternativa e quella tradizionalmente proposta. Verranno realizzati centritavola, bouquet e segnaposti a base di frutti, bacche, verdure e altri elementi naturali.

Lo scopo è quello di dare vita a composizioni ecologiche e low cost facilmente riproponibili a casa e capaci di stupire gli ospiti e di rievocare ricordi d'infanzia.

Saranno realizzati:

4 centritavola

1 bouquet

5 segnaposti

1 calendario dell'avvento

Docente

Emanuela Martines, laureata in scienze della comunicazione, dopo l'esperienza lavorativa in uno studio di architetture si specializza in progettazione del verde e grafica 3D, aprendo un suo studio nel 2016. Parallelamente crea una linea green di oggettistica e accessori, organizza workshop creativi, si occupa di consulenza per eventi e gestisce un blog di ricette creative e spunti originali per la casa e il giardino

Date: sabato 3 dicembre

Orario: 10.00 - 12.00

Iscrizioni: entro lunedì 28 novembre

Costo: 15 euro

Età minima: 15 anni

Età massima: /

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 10 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone

Scienza

COSMOLOGIA

Tre incontri il sabato pomeriggio

Primo appuntamento sabato 3 dicembre

Enormemente grandi da buttarsi capofitto in un buco nero per toccare le cose affascinanti che la fisica spiega in termini scientifici

Docente

Meri Vidhi, laureata in fisica presso l'Università di Padova, con anni di esperienza nell'insegnamento in fisica, matematica e informatica negli istituti superiori di Vicenza, Montecchio e Arzignano

Date: Sabato 3, 10 e 17 dicembre

Orario: 15.30 - 16.30

Iscrizioni: entro lunedì 28 novembre

Costo: 20 euro

Età minima: 18 anni

Età massima: no

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone

Informagiovani, lavoro ed estero

LAVORARE ALL'ESTERO

Appuntamento unico, lunedì 5 dicembre

Un incontro con cui imparare i primi passi per la ricerca del lavoro oltre confine, conoscere strumenti e possibilità per trovare un impiego all'estero

Docente: Lara Lupato, operatrice Informagiovani specializzata in opportunità di mobilità, studio e lavoro all'estero

Date: lunedì 5 dicembre

Orario: 15.00 - 17.00

Iscrizioni: entro lunedì 28 novembre

Costo:

Età minima: 18 anni

Età massima: /

**Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone**

Laboratori per bambini

DIRE FARE NATALE

Tre appuntamenti singoli il martedì pomeriggio

Primo incontro martedì 6 dicembre

Tre diversi appuntamenti dedicati ai più piccoli, per realizzare semplici decorazioni natalizie di sicuro effetto.

Martedì 6 dicembre: Realizziamo una **scatolina di cartone** a forma di Angelo

Martedì 13 dicembre: Realizziamo un **cappellino di lana** da appendere fra le **decorazioni** del nostro albero

Martedì 20 dicembre: Realizziamo una **Bastoncino di zucchero** da appendere fra le **decorazioni** del nostro albero

Docente: Nicoletta Magnaguagno

Date: martedì 6, 13 e 20 dicembre

Orario: 16.30 - 17.30

Iscrizioni: entro il martedì precedente il laboratorio scelto

Costo: 5 euro ad incontro

Età minima: 6 anni

Età massima: 12 anni

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 6 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 12 bambini

Arte

LE TECNICHE DELL'ARTE

Quattro incontri il mercoledì pomeriggio

Primo appuntamento mercoledì 7 dicembre

Un corso per sperimentare e approfondire i mezzi e le tecniche dell'arte, della pittura, del disegno e del colore.

Olio, acquerello, tempera, tela, tavola, cartone, pellicola Fotografica.

Alla fine del corso ogni allievo potrà sviluppare i temi più consoni alla propria personalità.

1. Introduzione. Teoria e copia dal vero
2. La prospettiva, le luci e le ombre. La scelta del supporto
3. Preparazione del supporto e scelta della tecnica esecutiva
4. Finiture, decorazioni e fissaggio del quadro

Docente: Maryama, artista ed arte terapeuta, laureata in pittura, diplomata in arte terapia clinica. Organizza corsi specifici per professionisti, studenti e appassionati d'arte, didattica e creatività

Date: mercoledì 7, 14, 21 dicembre e 11 gennaio

Orario: 15.30 - 18.30

Iscrizioni: entro mercoledì 30 novembre

Costo: 30 euro

Età minima: 16 anni

Età massima: no

Materiali da portare

1 foglio ruvido A3,
matita morbida,
gomma,
temperino,
scotch carta

**Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 15 persone**

Informagiovani e lavoro

LINKEDIN PER LA RICERCA DI LAVORO

TIPS & TRICKS PER COMUNICARE LA TUA PROFESSIONALITA' ONLINE

Incontro unico martedì 13 dicembre

Due ore dedicate al più grande network professionale del mondo.

Oggi sempre più opportunità lavorative transitano attraverso LinkedIn, e se non esserci limita di molto le possibilità lavorative, esserci nel modo sbagliato può essere controproducente.

L'incontro vuole fornire le basi per un utilizzo mirato e consapevole dello strumento:

Che cosa è LinkedIn

Come si utilizza

Perché utilizzarlo

Trucchi, suggerimenti e scorciatoie

Il corso è dedicato a neo laureati, laureandi e professionisti che desiderano dare visibilità alla propria professionalità comunicandosi al meglio

Docente: Stefania Fiori, orientatrice scolastico professionale

Date: Martedì 13 dicembre

Orario: 16.00 – 18.00?

Iscrizioni: entro martedì 6 dicembre

Costo: gratuito

Età minima: 18 anni // **Età massima:** 45 anni

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone

Laboratori per bambini

CARO DIARIO.

IMPARIAMO A TENERE UN DIARIO SEGRETO!

Quattro incontri il martedì pomeriggio

Primo appuntamento martedì 10 gennaio

Il laboratorio è concepito in maniera articolata, e intende guidare i ragazzi alla conoscenza e confidenza con il concetto di diario personale, in un percorso di lettura e scrittura.

Si procederà alla lettura di brani, tratti da diari scritti sia da autori noti che da ragazzi. Si getteranno poi le basi di un piccolo manuale, con le "tecniche" utili per scrivere un diario.

E poi si procederà alla compilazione del proprio diario.

1. Lettura di alcuni esempi per comprendere come sia la scrittura di un diario con riflessioni su modalità e contenuti
2. Come possiamo scrivere il nostro diario. Tecniche utili, divertenti e di personalizzazione
3. Proviamo a scrivere ciascuno il proprio diario personale con l'ausilio di immagini forme e colori
4. Incontro conclusivo di riflessione e di confronto, tramite il lavoro svolto anche a casa

Docente: Gabriella Gavioli, Responsabile editoriale presso Edizioni Saecula ed editor per Jolly Roger Dev Team. Ho lunga esperienza nell'ambito della scrittura creativa per bambini e adulti.

Date: martedì 10, 17, 24, 31 gennaio

Orario: 16.30 - 18.30

Iscrizioni: entro martedì 3 gennaio

Costo: 20 euro

Età minima: 9 anni

Età massima: 15 anni

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 12 persone

Fotografia

FOTOGRAFIA

Sette incontri il mercoledì sera

Primo appuntamento mercoledì 11 gennaio

Corso di fotografia base, dedicato ai tanti appassionati di fotografia che vogliono imparare non solo ad utilizzare in maniera completa la macchina fotografica ma anche a comporre le immagini in maniera corretta e a correggerne i difetti anche grazie al fotoritocco.

Contenuti:

1. Introduzione - anatomia della macchina fotografica - la luce - caratteristiche e tipologie
2. Esposizione - come regolare il tempo di scatto
3. Esposizione - come regolare il diaframma
4. La messa a fuoco - il flash - accessori e composizione
5. Uscita fotografica
6. Guida al prodotto finale - principi di fotoritocco
7. Lettura delle immagini - conclusione del corso

Docente: Alberto Saltini, fotografo.

“Amante della fotografia da una vita, cerco di trasmettere la mia passione a chi comincia da ormai sei anni.

Fotografo un po' per lavoro e molto per passione, ho partecipato a diversi concorsi ... ma questo non interessa a nessuno. E' la passione che conta, e che fa muovere le cose.

Date: mercoledì 11, 18, 25 gennaio e 1, 8, 15, 22 febbraio 2017

Orario: 20.30 - 22.30

Iscrizioni: entro mercoledì 4 gennaio

Costo: 60 euro

Età minima: 15 anni

Età massima: no

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 10 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 15 persone

Salute e benessere

I METALLI NOBILI NELLA SALUTE UMANA

Due incontri il giovedì pomeriggio

Primo appuntamento giovedì 12 gennaio

Un corso breve per scoprire quanto i metalli più preziosi sono importanti anche per la nostra salute:

Argento colloidale: cenni storici, uso e controindicazioni

Rame, oro e platino colloidale: cenni storici, uso e controindicazioni

Cenni di oligoterapia

Docente: Monica Diquigiovanni, laureata in farmacia, specializzata in erboristeria, in nutrizione clinica e sportiva. Naturopata specializzata in medicina funzionale e quantistica

Date: giovedì 12 e 19 gennaio

Orario: 17.00 - 18.30

Iscrizioni: entro giovedì 5 gennaio

Costo: 15 euro

Età minima: 15 anni

Età massima: no

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 10 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone

Cultura

UNA PASSEGGIATA NEL GRECO ANTICO

Quattro incontri il sabato mattina

Primo appuntamento sabato 14 gennaio

Breve corso per avvicinare alla lingua greca chiunque ne abbia la curiosità. In quattro incontri il corso vuole stabilire un contatto con la lingua greca attraverso la conoscenza del suo alfabeto e del suo lessico

1. L'alfabeto greco; elementi di fonetica
2. Il greco nell'italiano
3. Il lessico legato alla figura umana e alla sua psicologia
4. Parole greche di particolare valore per la nostra cultura e la nostra civiltà

Docente: Valeria Sandri, docente di latino e greco presso il Liceo Classico GG Trissino di Valdagno. Da poco in pensione, docente presso l'Università degli Adulti e degli Anziani, relatrice e moderatrice di incontri e dibattiti pubblici .

Date: sabato 14, 21, 28 gennaio e 4 febbraio

Orario: 10.30 - 12.00

Iscrizioni: entro lunedì 9 gennaio

Costo: 20 euro

Età minima: 16 anni

Età massima: no

**Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 20 persone**

Psicologia

SENTIMENTI E RISENTIMENTI:

FAR FINTA DI NIENTE FA MALE ALLA SALUTE.

LABORATORIO DI EDUCAZIONE SENTIMENTALE

Cinque incontri il sabato pomeriggio

Primo appuntamento sabato 14 gennaio

Siamo tutti umani! E quello che sentiamo racconta che siamo vivi e possiamo scegliere come (di)mostrarlo a tutti.

Storie, giochi, strategie, role-playing per guardare ciò a cui teniamo di più – quello che sentiamo – e imparare a sorriderci e – magari – a giocareci.

La differenza tra emozioni e sentimenti, le diverse visioni tra uomo e donna, le modalità con cui dare espressione a ciò che si sente: 5 incontri per chi vuole usare l'esperienza di un gruppo per capire di più la propria.

Senza la pretesa di risposte definitive, ma con la consapevolezza che le domande sono un buon punto di partenza per capirne di più.

1. Gioia e Amore
2. Paura e Insicurezza
3. Rabbia e Odio
4. Tristezza e Melanconia
5. Gioia e Amore

Docente

Lorenzo Bocchese lavora nell'ambito dell'educazione da oltre 25 anni. Facilitatore e formatore nazionale sui temi della partecipazione e della comunicazione ecologica, ha ideato e progettato corsi di formazione sia sul 'saper fare' che sul 'saper essere'. Nei suoi laboratori il role-playing diventa naturale strumento di simulazione, il gioco 'innocuo' elemento di rischio. Al di là delle tecniche utilizzate, l'aspetto educativo consta nel facilitare i corsisti a personalizzare e darsi degli obiettivi.

Date: sabato 14 e 28 gennaio. Sabato 4, 11 e 25 febbraio

Orario: 14.30 - 16.30

Iscrizioni: entro lunedì 9 gennaio

Costo: 50 euro

Età minima: 16 anni

Età massima: /

**Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 12 persone**

Miglioramento personale

LIBERA VOCE. CORSO DI LETTURA ESPRESSIVA

Sei incontri il sabato mattina

Primo appuntamento sabato 14 gennaio

La lettura ad alta voce è il mezzo più efficace per conoscere un testo e per affinare la sensibilità estetica e il senso critico di ciascuno.

La voce, a sua volta, è uno strumento fantastico di espressione delle più diverse emozioni, duttile e anche sensuale. Ce ne serviamo ogni giorno, talvolta affaticandola incessantemente, senza concederle riposo, evitando di educarla, pensando che spetti solo ad attori e cantanti. Altre volte la accusiamo di tradimento, quando nei momenti di emozione, si rifiuta di uscire o esce alterata.

Attraverso questo corso si vuole raggiungere la piena consapevolezza della voce attraverso la riscoperta di un ritrovato equilibrio tra il corpo, la respirazione e la componente emotiva di ogni partecipante.

Educare ad un buon uso della voce e della dizione è fondamentale al fine di una comunicazione coinvolgente e persuasiva. Sfruttare infatti tutte le possibilità, non solo tonali, ma anche di colore, volume, tempo e ritmo della voce permette di evitare la monotonia, che è la peggior nemica della comunicazione.

1. Potenziamento della voce attraverso il rilassamento e la corretta respirazione
2. Regole di igiene vocale
3. Fondamenti di dizione
4. Articolazione dei suoni
5. Tono, colore, volume e intensità della voce
6. Espressione ed interpretazione.

Docente:

Compagnia Teatrale "Gli Scavalcamontagne". La compagnia si forma il 15 Gennaio 2016 a Schio, dall'incontro di tre professionisti: due attrici, Sara Tamburello e Alessandra Niero e un musicista, Luca Nardon. La compagnia si occupa della produzione di spettacoli serali e di spettacoli per ragazzi, nonché di formazione teatrale rivolta a bambini, ragazzi e adulti.

Alessandra Niero: Attrice, doppiatrice e formatrice teatrale, si occupa di formazione ragazzi e adulti e conduce corsi di teatro finalizzati al lavoro sull'espressività e sulla teatralità in alcune scuole di danza.

Sara Tamburello: Attrice, lettrice e formatrice, si occupa di formazione teatrale di bambini, ragazzi e adulti.

Date: Sabato 14, 21 e 28 gennaio. Sabato 4, 11, 18 febbraio

Orario: 10.00 - 12.00

Iscrizioni: entro lunedì 9 gennaio

Costo: 60 euro

Età minima: 16 anni

Età massima: /

**Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 12 persone**

Punti di Vista.

Sguardi diversi sul territorio Veneto

ROBOTICA

Sette incontri il giovedì pomeriggio

Primo appuntamento giovedì 12 gennaio



Sette incontri per imparare a costruire e a programmare un robot se-movente. Obiettivo del corso è avvicinare i ragazzi alla programmazione di robot, offrire opportunità di arricchimento del pensiero computazionale e delle competenze tecnologiche e digitali e offrire occasioni di arricchimento del pensiero critico e costruttivo.

Il passaggio realmente innovativo permesso dalla robotica consiste nella consapevolezza di produrre un insieme di scelte logiche, studiate a tavolino e opportunamente motivate, e di trasferirle nella memoria di un automa che acquisisce così, pur in maniera semplificata, la cosiddetta Intelligenza Artificiale (A.I.).

Contenuti:

1 e 2 I blocchi di programmazione e la loro configurazione;

Il movimento in linea retta e il motore grande;

Il movimento curvo con il controllo sterzo: gare di abilità

3 Il movimento cingolato: gare di abilità

4 Il motore piccolo e lo spostamento di oggetti: gare di abilità;

Il sensore di colore: arresto in corrispondenza di un colore:
gare di abilità

5 Il sensore giroscopico: arresto in corrispondenza di un angolo: gare di abilità; Il sensore ad ultrasuoni: arresto in corrispondenza di un ostacolo: gare di abilità

6 Robotica Avanzata: Il multitasking: gare di abilità;

Il ciclo (lo spirografo): gare di abilità

7 Il selettore: gare di abilità; Il selettore multiplo: gare di abilità;

Il robot esegue azioni in base a ciò che rilevano i sensori: gare di abilità

I robot costruiti durante il corso saranno poi utilizzati dai ragazzi per le riprese del cortometraggio che sarà sviluppato con il progetto Fotogrammi Veneti

Docente: Bruno Bruna, docente di tecnologia e Docente esperto nelle tecnologie didattiche Università di Padova Scienze della Educazione e della Formazione, presidente della Associazione culturale Connessioni Didattiche.

Date: 12, 19, 26 gennaio e 2, 9, 16 e 23 febbraio

Orario: 16.30 - 18.30

Iscrizioni entro: lunedì 9 gennaio

Costo: gratuito

Età minima: 13 anni

Età massima: 18 anni

Dettagli sul progetto:
www.igarzignano.it
www.inarzignano.it
Informagiovani: 0444.476609

Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 12 ragazzi

Metodo di studio

CHE VOGLIA.. DI STUDIARE!

4 incontri il giovedì pomeriggio

Primo incontro giovedì 26 gennaio

Percorso Base di metodo di studio e motivazione.

Scopri come diventare protagonista del tuo studio, trova il tuo modo e vivi più serenamente la scuola.

Il corso fornirà ai partecipanti informazioni rispetto ai principi teorici sui meccanismi della mente atti a favorire l'apprendimento, simulazioni, esercitazioni e strumenti pratici per sperimentare ed iniziare a sviluppare un metodo di studio personale

1. Organizzare lo spazio e il tempo di studio per ridurre stress e fatica
2. Come aiutare la tua mente ad apprendere in maniera più efficace: strategie e atteggiamenti
3. Rielaborare le informazioni in maniera personale ed efficace: strumenti, strategie ed atteggiamenti.
4. L'esposizione: come prepararsi all'orale e migliorare la qualità delle tue prestazioni curando tutti gli aspetti della comunicazione

Docenti:

Stefano Pamato Pedagogista. Principali esperienze lavorative: docente di materie umanistiche nella formazione professionale, operatore per l'orientamento, animatore di strada, addetto alla selezione del personale. Attualmente si occupa di motivazione, sviluppo delle risorse personali, obiettivi formativi e professionali, coaching per adolescenti, genitori e adulti, formazione adulti (comunicazione, creatività, problem solving, orientamento e progetto personale).

Roberta Povoleri Pedagogista. Lavora nell'ambito dell'età evolutiva attraverso interventi individuali e progetti nelle scuole. Si occupa di formazione per insegnanti e allenatori, di consulenza pedagogica ai genitori. In esperta nei processi formativi e di apprendimento. Docente iscritta all'albo dei professionisti Erickson. Si occupa di training, potenziamento e metodo di studio per bambini e ragazzi con difficoltà scolastiche e disturbi specifici dell'apprendimento

Date: giovedì 26 gennaio; 2-9-16 febbraio

Orario: 16.30 - 18.30

Iscrizioni entro: giovedì 19 gennaio

Costo: 30 euro

Età minima: 10 anni

Età massima: 18 anni

**Il corso sarà attivato solo al raggiungimento di 8 iscrizioni
Corso a numero chiuso per un massimo di 18 persone**

Incontro con l'autore

CIRCA PADOVA, di ANNA GARBO

Appuntamento unico, sabato 4 febbraio

Impossibile dire sulla città, allora si percorre, si abita, ci si convive. Dire sulla città sarebbe come un dire su sé stessi. Viene così a prestito la forma poetica, le figure retoriche e tutto ciò che sta sul sentiero della trasformazione degli elementi. Gli occhi di una poeta miope e la sua scrittura: ecco la prospettiva di questa lettura sulla città di Padova, non la stessa città, eppure la stessa.

“Circa Padova” segna l'inizio di un percorso di maturità in cui la scrittura non è più solo un parlare di sé o della propria esperienza di vita ma è strumento ideale di denuncia. Denunciare, ovvero portare un messaggio, questa l'intenzione innanzitutto di “Omaggio a urlo”, testo in prosa che apre la raccolta. Abitare la città, sentire la forza del proprio passaggio radicante, come un albero genealogico fatto di paesaggi, monumenti, luoghi che consacrano a familiari. Ponte Molino, il San Gaetano, Prato della Valle, le piazze, sono quelli prescelti per una rilettura poetica di Padova. Infine il dialetto, la lingua madre della città, usata qui come gioco, con la sua scrittura impadroneggiabile e in continua evoluzione.

L'Autrice: Anna Garbo, poeta di Padova alla sua terza pubblicazione dopo “La metà chiara” ed.UME (2005) e “Accrocchio” ed.LaGru (2013)

Date: sabato 4 febbraio

Orario: 14.30 - 16.30

Iscrizioni: Non richiesta

Costo: gratuito

Incontro con l'autore

UN SABATO SPECIALE, di ROBERTO VENCO

Appuntamento unico, sabato 11 febbraio

Dopo aver trascorso l'intero pomeriggio a correggere compiti, incavolato con i propri alunni perché non seguono le lezioni come dovrebbero, Rino, un insegnante, decide di svagarsi passando una serata fuori casa. È sabato e sceglie di andare a una sagra paesana a mangiare un boccone.

Incomincia così una delle serate più speciali e divertenti della sua vita, tra vecchie conoscenze e personaggi burloni che conoscono molte storie buffe di vita vissuta, e sanno raccontarle benissimo.

L'Autore: Roberto Venco nasce a Valdagno (Vi) nel 1956. Diplomato in chimica industriale nel 1976 è insegnante tecnico-pratico di laboratorio di chimica. Oltre alla chimica ama la fisica, l'astronomia e la biologia. Un giorno quasi per una sfida personale decide di cimentarsi con la narrativa, e sceglie di raccontare alcune delle tante storie comiche alle quali ha assistito. Sono episodi spassosi, ma che contestualmente non di rado esprimono anche qualcosa di serio e profondo.

Date: sabato 11 febbraio

Orario: 14.30 - 16.30

Iscrizioni: Non richiesta

Costo: gratuito



Vicolo Marconi, 6

**Vicolo Marconi 6
36071 Arzignano, Vi**

**Tel: 0444.673833
Fax: 0444.450377
sms. 349.5988774**

**biblioteca@comune.arzignano.vi.it
Facebook Biblioteca Di Arzignano
Twitter @biblioarzignano
www.inarzignano.it**

Orario di apertura:

**Lunedì: 10.00 - 12.30 e 15.00 - 19.00
Martedì - Venerdì: 9.00 - 12.30 e 15.00 - 19.00
Sabato: 9.00 - 17.00**



**Tel: 0444.476609
Fax: 0444.450377**

**ig@comune.arzignano.vi.it
Facebook Biblioteca Di Arzignano
www.igarzignano.it**

Orario di apertura

Lunedì - Venerdì 16.00 - 19.00