



Città di Arzignano



Vicolo Marconi, 6



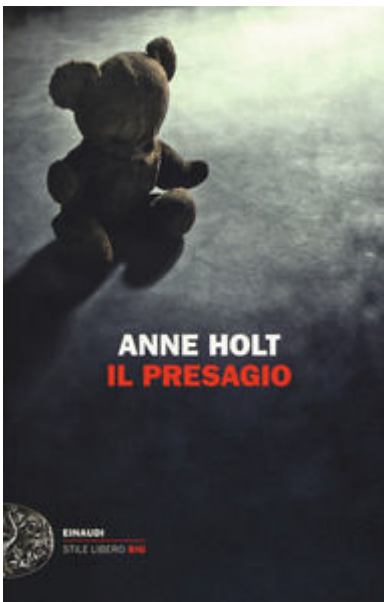
# MemoLibri n° 677

**Dal 9 al 15 ottobre 2017**

**Buona lettura e buon divertimento a tutti!**

**THRILLER**

**ANNE HOLT, Il presagio, Einaudi**



22 luglio 2011. Mentre la Norvegia è sconvolta dagli attentati a Oslo e Utøya e l'intero corpo di polizia viene mobilitato, a chi viene in mente di indagare sulla morte di un bambino in casa sua? Per di più se ha tutta l'aria di essere un incidente domestico. Ellen, una vecchia amica, dà una festa, e Johanne Vik accetta di aiutarla nei preparativi. Quando però arriva a villa Mohr, viene accolta da una scena devastante: Sander, il figlio di Ellen e suo marito Jon, è caduto da una scala ed è morto. Un momento di disattenzione da parte dei genitori, una tragica fatalità? Henrik Holme, poliziotto neodiplomato a cui viene affidato il caso mentre tutti i colleghi si dedicano a una serie di attentati, non ci crede: negli anni, il piccolo Sander aveva accumulato un po' troppi «incidenti domestici», anche per un bambino vivace come lui. Neppure Johanne, di fronte alle reticenze e alle contraddizioni dei Mohr, crede del tutto alla disgrazia; e insieme al giovane agente si mette a caccia della verità. In uno dei suoi romanzi più tesi, Anne Holt dipinge il ritratto dolente di una violenza che non risparmia nessuno e punisce tutti, anche gli innocenti.

**THRILLER**

**B.A. PARIS, La moglie imperfetta, Nord**

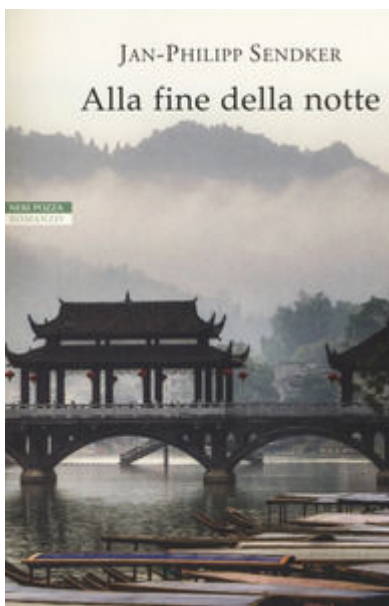


A chiunque ogni tanto capita di non ricordare dove siano le chiavi di casa o dove ha parcheggiato la macchina, o magari di dimenticare un appuntamento con un'amica. Chiunque non farebbe caso a simili sciocchezze. Per Cass Anderson, invece, è diverso. Ogni minimo deragliamento della memoria potrebbe essere un sintomo preciso: demenza precoce, la malattia che ha colpito la madre diversi anni prima. Ecco perché, adesso, Cass sta vivendo un incubo. Una sera di pioggia, tornando a casa, ha superato un'auto ferma sul ciglio della strada. All'interno c'era una donna, ma lei non si è fermata ad aiutarla. Poi la mattina seguente ha scoperto dai telegiornali che quella donna è stata assassinata. Esattamente dove lei l'aveva incrociata. E, subito, ai sensi di colpa si aggiunge l'angoscia di aver visto qualcosa che non avrebbe dovuto vedere. Come spiegare le telefonate mute che ha cominciato a ricevere proprio da quella mattina, se non come una velata minaccia? E perché anche quando è in casa ha così spesso la sensazione di

essere osservata? Cass è terrorizzata perché non ricorda nessun dettaglio significativo riguardo quella sera. Purtroppo, però, da qualche giorno non si ricorda nemmeno come funziona la lavatrice, se ha preso o no le sue pillole, se uno dei coltelli in cucina avesse una strana macchia sulla lama, come di sangue... L'unico che potrebbe aiutarla a non impazzire e a capire cosa stia succedendo è suo marito, Matthew, che però le appare ogni giorno più distante e distaccato, quasi fosse il primo a essere certo che non ci sia niente da fare, che la malattia sta prendendo il sopravvento. E anche Cass ormai se ne sta convincendo. Un pomeriggio, però, proprio nel garage di casa fa una scoperta che cambia tutto...

GIALLO

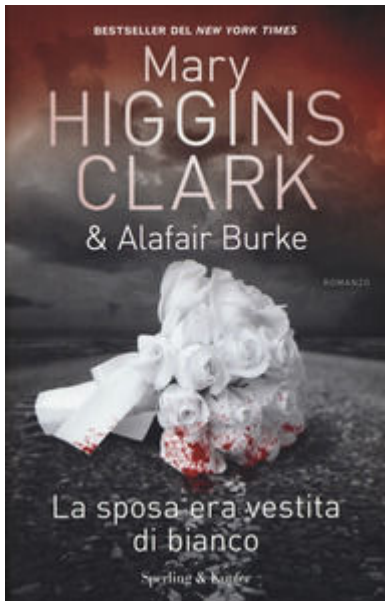
**JAN-PHILIPP SENDKER, Alla fine della notte, Neri Pozza**



Il soggiorno nella provincia di Sichuan di Paul e Christine si è rapidamente trasformato in un incubo: il figlio di quattro anni, David, è stato rapito, gettandoli nella disperazione. Anche se David, attraverso circostanze fortunate, riesce a tornare da loro, i rapitori non si arrendono e fanno di tutto per sottrarlo di nuovo alla sua famiglia. L'unico posto sicuro è l'ambasciata americana a Pechino. Ma le stazioni, le strade e gli aeroporti sono controllati e dei poliziotti corrotti non ci si può fidare. Senza aiuto, Paul e Christine non hanno alcuna possibilità di arrivarci. Chi sarà disposto a dar loro una mano, anche a costo di rischiare la propria vita? Ma, soprattutto, di chi si possono davvero fidare Paul e Christine?

THRILLER

**MARY HIGGINS CLARK, La sposa era vestita di bianco, Sperling**



Laurie Moran, la produttrice televisiva che ha inventato il programma Under Suspicion, può ben dirsi soddisfatta: grazie alla sua trasmissione, due omicidi irrisolti hanno trovato un colpevole e il suo successo ha dato nuovo lustro all'emittente per cui lavora. Laurie si sta quindi preparando alla riunione con il suo capo, pronta a presentargli tre cold case da investigare tra i quali scegliere il nuovo soggetto di Under Suspicion. Quando però arriva in ufficio, carica dei dolci della nuova pasticceria francese del Rockefeller Center per i suoi assistenti, ad accoglierla c'è solo il loro imbarazzo. Infatti, i due non sono riusciti a fermare la donna che ha chiesto di incontrarla senza appuntamento e che si è infilata nel suo studio con la forza della convinzione e delle lacrime. Laurie sarebbe decisa a liberarsene, ma la storia che Sandra, la bellissima signora che trova seduta sul suo divano, le racconta, la convince di avere per le mani il suo nuovo caso. Sandra le chiede di cercare la figlia Amanda, sparita cinque anni prima alla vigilia del matrimonio, senza

lasciare alcuna traccia. La stampa l'ha ribattezzata la Sposa Fuggitiva, liquidando la sua scomparsa in modo frettoloso. Troppo frettoloso, secondo Sandra, che rivela a Laurie inquietanti dettagli sulla vita di Amanda, riportando alla luce vecchi rancori e gelosie che covavano da tempo sotto la cenere. Tra il testimone, la damigella d'onore e l'ex fidanzato, Laurie dovrà districare una matassa molto complicata.

### **PAULO COELHO, Il cammino dell'arco, La nave di Teseo**



Tetsuya è il miglior arciere del paese, ma si è ritirato a vivere come un umile falegname in una valle remota. Un giorno, un altro arciere venuto da lontano lo rintraccia e si presenta a lui per confrontarsi col migliore di tutti. Tetsuya raccoglie la sfida, in cui dimostra allo straniero che non basta l'abilità tecnica per avere successo, con l'arco e nella vita. Un giovane del villaggio ha assistito al confronto, e implora Tetsuya di insegnargli il cammino dell'arco di cui ha tanto sentito parlare. Il maestro cede all'entusiasmo del giovane e decide di rivelargli i suoi segreti, che non faranno di lui soltanto un bravo arciere, ma soprattutto un grande uomo. Il ragazzo, attraverso una serie di consigli ed esempi, impara così a scegliere con cura gli alleati, a concentrarsi sul giusto obiettivo, a lavorare su di sé con costanza per migliorarsi, trovando la serenità anche nei momenti burrascosi. Vent'anni dopo il successo mondiale del Manuale del guerriero della luce, Paulo Coelho regala ai

sui lettori una nuova intensa storia di formazione.

### **JORG FAUSER, Materia prima, L'orma**



Harry Gelb ha sete. Sete di vita, di intensità, di gloria. Una sete inestinguibile. Per placarla viaggia, si droga, beve e, soprattutto, scrive. Va alla ricerca di estasi ed esperienze, ossia della «materia prima» dalla quale trarre i romanzi e le poesie con cui è determinato a entrare nella storia della letteratura. Il fiume in piena dei fermenti europei degli anni Sessanta e Settanta lo sbalottola tra Istanbul, Berlino e Francoforte tracciando le spire di una gioiosa catastrofe: un incessante vagabondare tra case occupate, lavori precari, assemblee del movimento studentesco e scalcagnate redazioni letterarie. Sempre a rotta di collo, con come unici porti franchi il bancone di una bettola, l'abbraccio di un amore corsaro, i tasti di una macchina da scrivere. Inseguendo Dostoevskij, Fallada e la Beat Generation, l'«outsider tra gli outsider» Jo?rg Fauser descrive, con uno stile inconfondibile fin dalla prima riga, anno dopo anno, sbronza dopo sbronza, le passioni e i tradimenti di un'intera utopia sociale. Sarcastica anatomia

dell'irrequietezza e della dipendenza, "Materia prima" racconta gli slanci e i passi falsi di una picaresca vocazione alla scrittura e alla rivolta.

## Le altre novità che sabato 7 ottobre troverete in Biblioteca:

### GIORNALISMO

A. CAZZULLO, **Metti via quel cellulare. Un papà, Due figli. Una rivoluzione**, Mondadori

### FILOSOFIA

J. PORCHER, **Vivere con gli animali. Un'utopia per il XXI secolo**, Slow Food

G. AGAMBEN, **Karman. Breve trattato sull'azione, la colpa e il gesto**, Bollati Boringhieri

### DIRITTO

**Diritto processuale penale**, Edises

### PROBLEMATICHE SOCIALI

**G. MARANGONI, Anna che sorride alla pioggia**, Sperling & Kupfer

G. CRUCIANI, **I fasciovegani. Libertà di cibo e di pensiero**, La nave di Teseo

### DIDATTICA

A. VIGILANTE, **A scuola con la mindfulness**, Terra nuova

**Apprendimento cooperativo in classe**, Erickson

A. LA PROVA, **Apprendimento cooperativo in pratica**, Erickson

R. CORALLO, **Sei folletti tra le righe. Percorso di lettura, scrittura e attività sulle emozioni per la scuola primaria**, Erickson

### MEDICINA E SALUTE

M. DALLA TORRE, **Guarirsi. Allearsi con i sintomi per ritrovare la salute**, Editoriale Programma

## ALIMENTAZIONE E CUCINA

L. CHEADLE, **Very matcha. Un tè supereroe**, Guido Tommasi

## ARTE

W. BENJAMIN, **L'opera d'arte nel tempo della sua riproducibilità tecnica (1935/36)**, Bompiani testi a fronte

## URBANISTICA

**Recycling City. Lifecycles, Embodied Energy, Inclusion**, Giavedoni

## ILLUSTRAZIONE E FUMETTI

J. LEMIRE, **Descender 4: Meccaniche orbitali**, Bao

A. VIANELLO, **Aeon 2: Under control**, Shockdom

G. CREPAX, **Inedito**, BD

W. PINI, **ElfQuest**, 2 voll., 001 Edizioni

## ARTI DECORATIVE

C. BELLSTEDT MYERS, **Natale Hygge**, Logos

## FOTOGRAFIA

DOISNEAU/PENNAC, **Le vacanze**, L'ippocampo

DOISNEAU/PENNAC, **Vita di famiglia**, L'ippocampo

## TURISMO E VIAGGI

**Rodi**, Dumont

## STORIA

G. SAMARINI, **La Cina contemporanea. Dalla fine dell'Impero a oggi**, Einaudi

## ALTRA NARRATIVA

**Il prezzo del futuro. XV scrittori raccontano l'economia di domani**, La ponga

## NARRATIVA PER GIOVANI ADULTI

K. MOSELEY, **Free to love. Niente da perdere se non l'amore**, Tre60

## La ricetta della settimana



### CIAMBELLA ALLE PERE E CIOCCOLATO

*Ingredienti: 270g farina 00, 35-40g cacao amaro, 180g zucchero, 3 uova, 100ml olio di semi, 110g yogurt bianco cremoso, 1 bustina lievito per dolci, 1 pera Abate tagliata a tocchetti, pere qb per la superficie del dolce, 1 cucchiaino estratto di vaniglia, 1 pizzico di sale, 80g cioccolato fondente spezzettato o in gocce, succo di limone.*

Tagliare la pera a tocchetti e irrorarli col succo di limone. In una ciotola montare le uova con lo

zucchero fino a ottenere un composto chiaro e spumoso. Aggiungere lo yogurt e l'olio a filo continuando a montare. Unire a più riprese l'estratto di vaniglia, la farina, il lievito e il cacao setacciati. Aggiungere il sale, la pera a tocchetti e il cioccolato e mescolare. Versare il tutto in uno stampo per ciambella e sopra disporre delle fettine di pera immergendole nel composto. Infornare a 180° per 50-55 minuti.

*Le ricette e le immagini sono tratte da: [www.hovogliadidolce.it](http://www.hovogliadidolce.it)*

Per conoscere la programmazione del Carlie Chaplin Cinemas di Arzignano collegati a <http://charliechaplincinemas.blogspot.com/>

### **Biblioteca Civica “Giulio Bedeschi”**

Vicolo Marconi, 6 – Arzignano

Tel. 0444 673833, Fax. 0444 450377

E-mail: [biblioteca@comune.arzignano.vi.it](mailto:biblioteca@comune.arzignano.vi.it)

[ig@comune.arzignano.vi.it](mailto:ig@comune.arzignano.vi.it)

Se non vuoi più ricevere le nostre news clicca qui sotto e invia il messaggio scrivendo nell'oggetto e nel testo: unsubscribe a [ig@comune.arzignano.vi.it](mailto:ig@comune.arzignano.vi.it)