



Città di Arzignano



Vicolo Marconi, 6



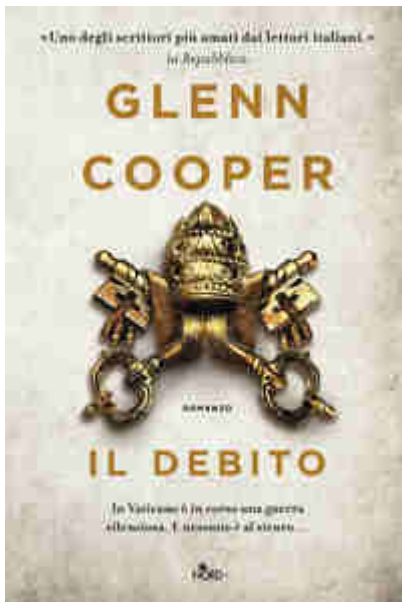
MemoLibri n° 683

Dal 20 al 26 novembre 2017

Buona lettura e buon divertimento a tutti!

THRILLER

GLENN COOPER, Il debito, Nord



Per Cal, è come essere in paradiso. Chilometri e chilometri di scaffali sui quali sono conservati centinaia di migliaia tra manoscritti, documenti antichi e reperti inestimabili. E quel tesoro immenso è lì, a sua disposizione. Grazie al ruolo da protagonista svolto nel caso del sacerdote con le stimmate rapito da un'organizzazione neonazista, Cal ha ricevuto da papa Celestino VI un privilegio unico: l'accesso illimitato alla Biblioteca Vaticana e all'Archivio Segreto Vaticano. Cal ne approfitta subito per svolgere una ricerca su un oscuro cardinale italiano vissuto a metà dell'Ottocento, durante la prima guerra d'Indipendenza e i moti rivoluzionari. E s'imbatte in una lettera privata in cui si fa riferimento a un banchiere e all'urgenza di trasferirlo di nascosto fuori Roma. Nel corso dei suoi studi, Cal ha imparato a fidarsi del proprio istinto, e l'istinto adesso gli suggerisce di approfondire quella strana vicenda. Ed è così che, passo dopo passo, Cal si convince dell'esistenza di un ingente debito contratto dalla Chiesa con

una banca posseduta da una famiglia ebrea e mai restituito. Cal informa il pontefice della sua scoperta, e la richiesta di Celestino è sorprendente: trovare le prove che quel debito è ancora valido. Quali sono le reali intenzioni del papa? Cal non è l'unico a porsi questa domanda. Alcuni membri della Curia ritengono che in gioco ci sia la sopravvivenza stessa della Chiesa, e sono pronti a tutto pur di fermare le ricerche di Cal e i progetti segreti del papa...

CLARA SANCHEZ, La forza imprevedibile delle parole, Garzanti


All'improvviso il silenzio della casa sembra avvolgere ogni cosa. Natalia ha appena accompagnato le figlie all'aeroporto e non le resta che aspettare il ritorno del marito dal lavoro. Non è questa la vita che aveva immaginato. Non era così che si vedeva dopo i quarant'anni. Per questo quando le arriva l'invito a un aperitivo nell'elegante casa di un'amica decide di accettare. Ma quello che doveva essere un tranquillo pomeriggio di chiacchiere diventa qualcosa di più. Perché quella sera Natalia incontra l'affascinante Raúl Monte-negro. L'ombroso avventuriero la conquista con i suoi racconti e, accanto a lui, Natalia ritrova una voglia di vivere che credeva perduta. Perché a volte le parole hanno un potere inaspettato e la loro forza può essere imprevedibile. Dal giorno seguente, però, Natalia comincia a ricevere strani biglietti, che la riempiono di dubbi. Non riesce a spiegarsi questo comportamento di Raúl: nulla durante il loro primo incontro le aveva lasciato presagire di non potersi fidare di lui. Finché l'uomo le propone un incontro al

quale poi non si presenta. Al suo posto c'è un suo caro amico che le rivela che Raúl è fuori città. Natalia non riesce a credergli: capisce che l'incontro di quella sera forse non è stato casuale; capisce che c'è qualcosa che le viene nascosto. Ma non può immaginare che quel qualcosa sia il centro di un fitto intrico di inganni e di bugie. E Natalia si scopre suo malgrado pedina di una partita che può vincere solo trovando dentro di sé tutta la forza di cui è capace. Dopo il successo internazionale di *Stupore di una notte di luce*, seguito di *Profumo delle foglie di limone*, per mesi nelle classifiche anche nel nostro paese, Clara Sánchez torna con un nuovo romanzo che ha per protagonista una donna alla ricerca di una svolta nella propria vita, imbrigliata in una rete di falsità e segreti. Perché non è mai oro quello che luccica intorno a noi. E bisogna sempre avere il coraggio di scavare a fondo per trovare la verità.

JAMES PATTERSON, Chi soffia sul fuoco, Longanesi



Finalmente libero dalle minacce del passato, Michael Bennett può tornare nella sua città: New York. Grazie a lui, infatti, è stata smantellata la rete criminale guidata da Perrine, che aveva costretto Bennett ad allontanarsi dalla città e ad accettare la tutela di un programma di protezione testimoni. Di nuovo nella sua dimensione, Michael si dà da fare collaborando con una nuova unità, ma riceve quasi subito una chiamata allarmante: un tale sostiene di aver visto uomini in abiti costosi compiere una sorta di strano rituale all'interno di un edificio fatiscente. La descrizione dell'uomo, tuttavia, non contiene riferimenti chiari a infrazioni della legge e soprattutto non è sostanziata da prove. Così, in un primo momento, Bennett ignora la telefonata... ma ben presto, in seguito a una scoperta agghiacciante, verrà fatalmente attirato nei meandri di un mondo criminale oscuro e spietato. Un solo passo falso potrebbe significare la sua fine.

SALVATORE NIFFOI, Il venditore di metafore, Giunti



Dalla sua nascita avvolta nel mistero, fino a quando, oramai adulto e tra i pochi sopravvissuti alla Grande Carestia che ha colpito il suo paese, decide di vivere raccontando le vite degli altri. Il romanzo è l'insieme di tutte queste vite: quella del becchino, del nano, di Giovanna Garofano, dell'inventore della macchina cancellapeccati, dell'aggiustaossa e del mai cresciuto... Matoforu racconta sulla piazza o davanti al sagrato di un paese che cambia ad ogni racconto. Eppure, pur essendo coinvolto da queste esistenze comuni e prodigiose, il lettore si appassiona anche alla vita di colui che narra, dall'incontro col cane che lo accompagna nel corso dei suoi viaggi, ai carabinieri che lo minacciano e gli impongono di smettere di fare il contastorie perché disturba l'ordine pubblico, ai mesi trascorsi nascosto in una grotta come un latitante, all'amore per Anzelina la contadora, la donna con la quale trascorrerà il tempo che gli è rimasto da vivere...

TOM DRURY, A caccia nei sogni, NNE



Charles, ovvero Tiny, vuole un vecchio fucile legato a un ricordo d'infanzia; Joan, sua moglie, è in cerca delle aspirazioni perdute; Lyris, la figlia di Joan, vuole trovare un punto fermo da cui cominciare davvero a crescere; e il piccolo Micah, figlio di Charles e Joan, vuole sfuggire al buio della sua stanza a costo di perdersi nel buio delle strade cittadine. Dalla vastità dei panorami e dei personaggi della *Fine dei vandalismi*, Drury si concentra adesso su un frammento di quel mondo, racchiuso in un unico weekend, in cui gli eventi si dilatano come nei sogni e i protagonisti rivelano tutta la loro umanità, nell'intensità dei desideri e negli sforzi, ora comici ora drammatici, per diventare persone migliori.

FULVIO ERVAS, Nonnitudine, Marcos y Marcos



Dalle camminate in fila indiana lungo il Piave, quando mancava il pane, al nonno investito in bicicletta dall'auto del console americano, il passato lo sommerge a ondate, in una nuova luce di radice futura; il presente è la nuova, lucente meraviglia dell'istante. Il futuro si fa di colpo più vicino, e richiama una fortissima responsabilità verso il pianeta che ci ospita, e che dovremmo lasciare migliore di come l'abbiamo trovato. Questa strana malattia benefica, che cambia di colpo la realtà, decide di chiamarla nonnitudine; e sa che non colpisce solo lui. Un gruppo di neononni si incontra al bar, corre lungo l'argine, inventa storie. Come la favola che lui scrive per il nipotino lontano: in una comunità sotterranea, i bambini che leggono generano energia. Le parole escono dai camini, il vento le porta lontano, ma c'è ancora qualcuno, là fuori, dopo il grande temporale che ha sconvolto la terra? Chi avrà il coraggio di avventurarsi fuori? E quale sarà la risorsa potente che ci salverà?

Le altre novità che sabato 18 novembre troverete in Biblioteca:

GNOSEOLOGIA

M. DU SAUTOY, **Le teorie impossibili: quali sono i limiti della scienza?**, Rizzoli

FILOSOFIA

R. CELADA BALLANTI, **Filosofia e religione. Studi su Karl Jaspers**, Le Lettere

DIRITTO

F. LEMETRE – R. MIRANDA – A. NICCOLI, **Diritto amministrativo**, Edises

R. BIN – G. PITRUZZELLA, **Diritto costituzionale**, Giappichelli

PROBLEMI SOCIALI

N. GRATTERI – A. NICASO, **Fiumi d'oro**, Mondadori

MEDICINA

Il manuale motorio dell'anziano, Calzetti Mariucci

R. ISACOWITZ, **Manuale tecnico del pilates**, Calzetti Mariucci

AGRICOLTURA E ALLEVAMENTO

R. YOUNG, **La vita segreta delle mucche**, Garzanti

CUCINA

E. KNAM, **La versione di Knam**, Giunti

FUMETTI

A. RICARD, **Anna e Froga. Tutte le storie**, Babao

W. ELLIS, **Trees 2: Due foreste**, Saldapress

ALPINISMO

F. CAPPELLARI, **Ghiaccio verticale 1: Alpi Bresciane, Trentino occidentale, Alto Adige**, Idea Montagna

F. CAPPELLARI, **Ghiaccio verticale 2: Dolomiti Centrali e Orientali, Alpi Giulie**, Idea Montagna

Falesie a Cortina d'Ampezzo, Idea Montagna

Moiazza: roccia tra luce e mistero, Idea Montagna

F. CAPPELLARI – E. ORLANDI, **Dolomiti di Brenta 1: Val d'Ambiez**, Idea Montagna

F. CAPPELLARI – E. ORLANDI, **Dolomiti di Brenta 2: Versante Sud Est**, Idea Montagna

F. CAPPELLARI – E. ORLANDI, **Dolomiti di Brenta 3: Vallesinella, Campa e Catena Settentrionale**, Idea Montagna

E. ZORZI, **Dolomiti Occidentali 1 e 2**, Idea Montagna

M. GIORDANI, **Marmolada Parete Sud**, Versante Sud

TURISMO E VIAGGI

M. MORELLINI, **Armenia e Nagorno Karabakh**, Morellini

Austria, EDT

Australia, Feltrinelli

D. MORONI, **Bilbao**, Morellini

NARRATIVA PER GIOVANI ADULTI

A. KAUFMAN – J. KRISTOFF, **Gemina**, Mondadori

F. GEDA – M. MAGNONE, **Berlin: il richiamo dell'Havel**, Mondadori

S. GARBER, **Caraval**, Rizzoli

TIJAN, **Finalmente ci sei**, Garzanti

P. REEVE, **Treno espresso per l'universo**, Giunti

La ricetta della settimana

TORTA MARGHERITA AL CACAO



Ingredienti: 180g farina 00, 5 uova, 80g fecola di patate, 50g cacao amaro, 220g zucchero, 130ml latte, 150g burro fuso, 1 bustina lievito per dolci, 1 pizzico di sale, 1 cucchiaino di aroma vaniglia.

Montare le uova con lo zucchero fino a ottenere un composto chiaro e spumoso. Aggiungere l'aroma vaniglia. Setacciare la farina, la fecola, il lievito e il cacao e aggiungerli a più riprese al composto di uova, alternandoli col latte. Aggiungere il burro fuso e fatto raffreddare e mescolare con uno sbattitore elettrico. Montare gli albumi a neve e aggiungerli delicatamente al composto senza smontarli. Aggiungere per ultimo il sale e mescolare. Versare in una tortiera e cuocere a 180° per 40-50 minuti.

Le ricette e le immagini sono tratte da: www.hovogliadidolce.it

Per conoscere la programmazione del Carlie Chaplin Cinemas di Arzignano collegati a <http://charliechaplincinemas.blogspot.com/>

Biblioteca Civica “Giulio Bedeschi”

Vicolo Marconi, 6 – Arzignano

Tel. 0444 673833, Fax. 0444 450377

E-mail: biblioteca@comune.arzignano.vi.it

ig@comune.arzignano.vi.it

Se non vuoi più ricevere le nostre news clicca qui sotto e invia il messaggio scrivendo nell'oggetto e nel testo: unsubscribe a ig@comune.arzignano.vi.it