



Città di Arzignano



MemoLibri n° 694

Dal 12 al 18 febbraio 2018

Buona lettura e buon divertimento a tutti!

ROSA

JOJO MOYES, Sono sempre io, Mondadori



Lou Clark sa tante cose... Ora che si è trasferita a New York e lavora per una coppia ricchissima e molto esigente che vive in un palazzo da favola nell'Upper East Side, sa quanti chilometri di distanza la separano da Sam, il suo amore rimasto a Londra. Sa che Leonard Gopnik, il suo datore di lavoro, è una brava persona e che la sua giovane e bella moglie Agnes gli nasconde un segreto. Come assistente di Agnes, sa che deve assecondare i suoi capricci e i suoi umori alterni e trarre il massimo da ogni istante di questa esperienza che per lei è una vera e propria avventura. L'ambiente privilegiato che si ritrova a frequentare è infatti lontanissimo dal suo mondo e da ciò che ha conosciuto finora. Quello che però Lou non sa è che sta per incontrare un uomo che metterà a soqquadro le sue poche certezze. Perché Josh le ricorda in modo impressionante una persona per lei fondamentale, come un richiamo irresistibile dal passato... Non sa cosa fare, ma sa perfettamente che qualsiasi cosa decida cambierà per sempre

la sua vita. E che per lei è arrivato il momento di scoprire chi è davvero Louisa Clark.

ILARIA BERNARDINI, Faremo foresta, Mondadori



Tutto ha inizio nel giorno del disastro. Anna sta piangendo la fine del suo amore: lei e il papà di Nico, il loro bambino di quattro anni, hanno deciso di lasciarsi. Quel giorno Anna incontra per caso Maria, un'amica di sua sorella che non conosce bene. Mentre parlano, Maria comincia a stare molto male. Anna le tiene la mano, la guarda crollare, chiama i soccorsi. Solo dopo l'ambulanza, il ricovero, le telefonate, si scopre che Maria ha avuto un aneurisma cerebrale. Trascorre una lunga estate di convalescenza e dolore per entrambe. Come si fa a reimparare a uscire di casa e parlare con le persone dopo aver capito quanto vicina è la fine? Come si fa a dire a un bambino che il papà e la mamma non si amano più? La crisi economica ha intanto reso tutti più poveri, le meduse invadono i mari, si annuncia la fine del mondo e pure le piante sul terrazzo della nuova casa di Anna e Nico sono mezze morte. Attorno alle due donne, solo siccità, incertezza e paura. Finché, insieme, cominciano a occuparsi del terrazzo

disastrato e, mentre Maria toglie il secco e il morto, pianta nuovi semi e rinvasa, Anna le prepara da mangiare. Così, stagione dopo stagione, la menta diventa verdissima e forte, il limone e il fico danno i frutti e spuntano i girasole. L'oleandro e il glicine s'infittiscono, arrivano le lucertole, le farfalle, e ogni mattina un merlo comincia a visitare Anna e Nico. Le due donne imparano a prendersi cura delle piante e l'una dell'altra. E proprio come il terrazzo, anche questa storia si fa sempre più rigogliosa, fino a trasformarsi in una foresta, talmente selvaggia da contenere le vicende di tutta l'eccentrica famiglia di Anna e persino quelle della buffa cartomante a cui lei si rivolge in cerca di aiuto. A partire da un dolore comune a tanti – la malattia, la fine di un matrimonio, un bambino da proteggere – e armata di un talento luminoso e di una grazia unica, Iliara Bernardini inventa un alfabeto botanico-sentimentale con cui compone una formula magica dal potere universale. Con Faremo Foresta inauguriamo un movimento gentile, fatto di cura e mani nella terra, di attenzione e di presenza. Questo libro è molto più di una storia, è un inno alla vita, una dolce rivoluzione del pensiero, un mantra per sopravvivere alla siccità e fiorire nel deserto. Per, poi, fare foresta.

THRILLER

FRED VARGAS, Il morso della reclusa, Einaudi



Il commissario Jean-Baptiste Adamsberg è costretto a rientrare prima del tempo dalle vacanze in Islanda per seguire le indagini su un omicidio. Il caso è ben presto risolto, ma la sua attenzione viene subito attirata da quella che sembra una serie di sfortunati incidenti: tre anziani che, nel Sud della Francia, sono stati uccisi da una particolare specie di ragno velenoso, comunemente detto reclusa. Opinione pubblica, studiosi e polizia sono persuasi che si tratti di semplice fatalità, tanto che la regione è ormai in preda alla nevrosi. Adamsberg, però, non è d'accordo. E, contro tutto e tutti, seguendo il proprio istinto comincia a scandagliare il passato delle vittime.

THRILLER

C.J. TUDOR, L'uomo di gesso, Rizzoli



Guardandosi indietro, tutto è cominciato quel giorno alla fiera, con il terribile incidente sulla giostra. Il giorno in cui Ed, dodicenne, ha incontrato per la prima volta l'Uomo di Gesso. È stato proprio lui, l'Uomo di Gesso, a dargli l'idea di utilizzare quei disegni per i messaggi con il suo gruppo di amici. E all'inizio era uno spasso, per tutti. Fino a quando non è stato ritrovato il cadavere di una ragazzina. Ma sono passati trent'anni, e Ed pensava di essersi lasciato il passato alle spalle. Poi, per posta, riceve una busta: un gessetto, e il disegno di un uomo stilizzato. Certe storie non finiscono. Il gioco, per Ed e i suoi amichetti di un tempo, ricomincia da capo. L'Uomo di Gesso è di nuovo tra loro.

Le altre novità che sabato 10 febbraio troverete in Biblioteca:

PSICOLOGIA

P. LOMBARDO, **Obiettivo autostima**, Centro Studi Evolution

SCIENZE SOCIALI

F. FUBINI, **La maestra e la camorrista**, Mondadori

SCIENZA POLITICA

P. ODIFREDDI, **La democrazia non esiste**, Rizzoli

U. ECO, **Il fascismo eterno**, La nave di Teseo

ECONOMIA

J. McMILLAN, **La fine delle banche**, Mondadori

A. FRIEDMAN, **Dieci cose da sapere sull'economia italiana prima che sia troppo tardi**, Newton Compton

DIDATTICA

A tutta natura! Nuovi contesti formativi all'aria aperta per l'infanzia di oggi, Junior

MEDICINA

D. MERKIN, **A un passo dalla felicità. Una resa dei conti con la depressione**, Astoria

FUMETTI

D. PENNAC – F. CESTAC, **Un amore esemplare**, Feltrinelli

SPORT

E. LEMARQUE, **L'ultima discesa**, Sperling

SPETTACOLO

P. BIONDI, **Maschere V per Vendetta**, ETS

VIAGGI

L. SCIORTINO, **Oltre e un cielo in più**, Sperling

STORIA

L. NAPOLEONI, **Corea del Nord 2018: Kim Jong-Un, il nemico necessario**, Rizzoli

F. MORO, **Veneti per sempre**, Edizioni della sera

SEZIONE LOCALE

E. CECCHINATO (a cura di), **Il Veneto oltre il 1866**, Cierre
Contesti veneti. Città, industrie, valli, Cierre

ALTRA NARRATIVA

F. CONFORTI, **Carnivori**, Avatar

NARRATIVA PER GIOVANI ADULTI

S. DE CASTELL, **Shadowblack il fuorilegge**, Piemme

E. WATT, **Paper heir. The Royals 4**, Sperling

La ricetta della settimana

CHEESECAKE ARANCIA E CIOCCOLATO COTTA

Ingredienti: 220g biscotti tipo Digestive, 100g burro, 750g ricotta, 3 uova, 120g zucchero, 280ml panna liquida, 10g amido di mais, 200g cioccolato fondente, succo e buccia di un'arancia.



Preparare la base della cheesecake tritando i biscotti e mescolandoli al burro fuso, quindi foderare il fondo di una tortiera con questo composto schiacciandolo col dorso di un cucchiaio e porla in frigo per 15 minuti. Mescolare in una ciotola la ricotta con lo zucchero. Aggiungere le uova una alla volta amalgamando bene. Aggiungere l'amido di mais, il succo e la buccia grattugiata dell'arancia. Alla fine unire 150ml di panna e mescolare tutto. Versare la crema sulla base e infornare a 170° per 60 minuti. Per la copertura scaldare la restante panna, quindi aggiungervi il cioccolato spezzettato mescolando in modo che si fonda. Una volta sfornata e raffreddata la torta, ricopirla con la glassa al cioccolato. Conservare in frigo.

Le ricette e le immagini sono tratte da: www.hovogliadidolce.it

Per conoscere la programmazione del Carlie Chaplin Cinemas di Arzignano collegati a
<http://charliechaplincinemas.blogspot.com/>

Biblioteca Civica "Giulio Bedeschi"

Vicolo Marconi, 6 – Arzignano

Tel. 0444 673833, Fax. 0444 450377

E-mail: biblioteca@comune.arzignano.vi.it

ig@comune.arzignano.vi.it

Se non vuoi più ricevere le nostre news clicca qui sotto e invia il messaggio scrivendo nell'oggetto e nel testo: unsubscribe a ig@comune.arzignano.vi.it