

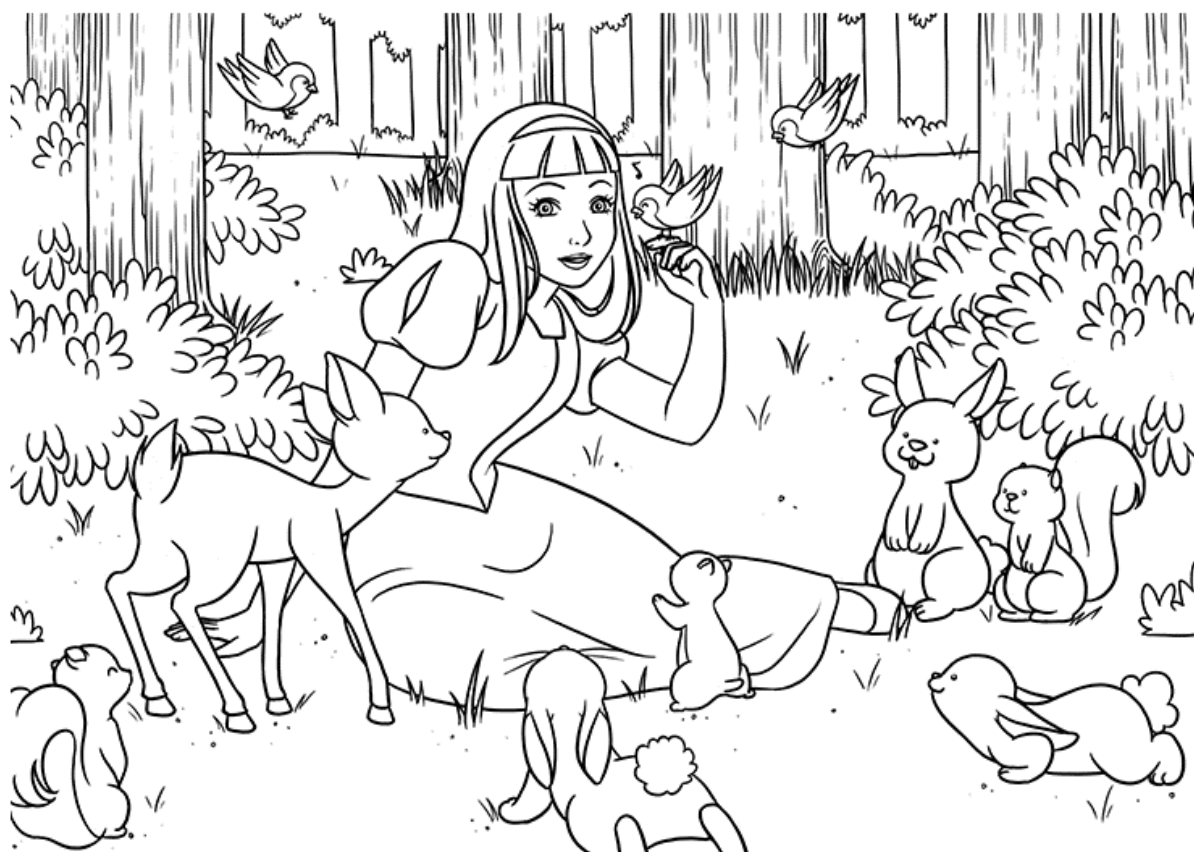


Città di Arzignano



Nati per
Leggere
VENETO

Memo Junior



n°307 – MAGGIO 2018

Le novità della Biblioteca

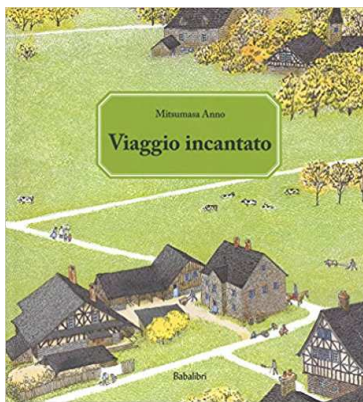


Annamaria Gozzi

**Celeste
Cenerentola**

La spiga

Una matrigna e due sorellastre... E poi l'invito per un ballo a Palazzo. Chi non vorrebbe andarci? Ma Celeste non ha proprio niente da indossare. Finché Marna Liù, la proprietaria della lavanderia sotto casa, non fa uscire da una nube di vapore un vestito di seta blu. Celeste può andare al ballo, e lì s'incanta a guardare un funambolo sospeso nel cielo, che cammina in equilibrio sulla fune. La riscrittura poetica e originale di una delle storie più romantiche e amate. Età di lettura: da 5 anni.



Mitsumasa Anno

**Viaggio
incantato**

Babalibri

Il viaggio di un cavaliere si snoda sospeso e magico come un sogno. Un percorso attraverso sentieri, boschi, città e villaggi, raccontato con splendide illustrazioni dai dettagli minuziosi, dal gusto squisito e raro. La delicatezza dell'acquerello e la cura del particolare rendono un vero incanto la lettura di questo poetico silent book di un grande maestro giapponese dell'illustrazione. Età di lettura: da 5 anni.



Tony Ross

**A scuola in
elefante**

Gribaudo

Una collana dedicata ai primi lettori, con grafica e font create appositamente per superare difficoltà di lettura o problemi di dislessia. Storie brevi e colorate, ricche di poesia e personaggi indimenticabili. Capretto è arrivato di nuovo a scuola in ritardo! Ma non è colpa sua se lungo la strada ha incontrato un sottomarino, dinopirati e un elefante! Età di lettura: da 6 anni.

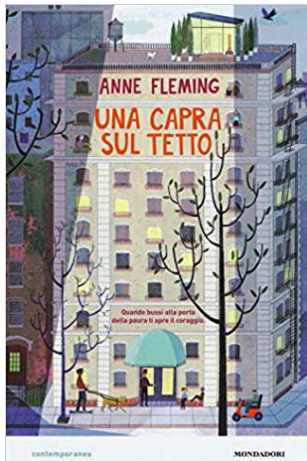


Daniel Fehr

**Come si legge
un libro?**

Orecchio acerbo

Giravolte, capriole, piroette. Non stanno ferme sulla pagina né le immagini né le parole. E non si riesce a seguirle se non ruotando continuamente il libro tra le mani. Un libro da far girare la testa! Età di lettura: da 5 anni.



Anne Fleming
Una capra sul tetto
Mondadori

Kid si è trasferita con i genitori a New York per prendersi cura dell'appartamento di un ricco parente. Il palazzo si rivela bizzarro sin da subito: si mormora che sul tetto viva una misteriosa capra e che porti sette anni di fortuna a chiunque la veda! Kid è così timida da non riuscire a rivolgere la parola a nessuno, ma per scoprire la verità sulla capra dovrà conoscere i nuovi e stravaganti vicini di casa. Un romanzo sulle piccole e grandi paure, pieno di personaggi imperfetti e umani che tutti vorremmo avere come vicini di casa. Età di lettura: da 10 anni.



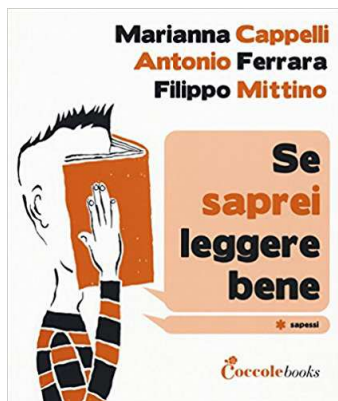
Lauren Walk
L'anno in cui imparai a raccontare storie
Salani

Ambientato nel 1943, all'ombra delle due guerre, è il racconto di una ragazzina alle prese con situazioni difficili ma vitali: una nuova compagna di classe prepotente e violenta, un incidente gravissimo e un'accusa indegna contro un uomo innocente. Annabelle imparerà a mentire e a dire la verità, perché le decisioni giuste non sono mai facili e non possiamo controllare il nostro destino e quello delle persone che ci sono vicine, a prescindere da quanto ci impegniamo. Imparerà che il senso della giustizia, così vivo quando si è bambini, crescendo va difeso dalla paura, protetto dal dolore, coltivato in ogni gesto di umanità. Età di lettura: da 12 anni.



Paul Dowswell
I figli del lupo
Feltrinelli

Berlino, luglio 1945. Il Terzo Reich è appena caduto, la città è in macerie: non c'è cibo, non c'è acqua, per le strade regna l'anarchia. Una banda di ragazzi senza genitori ha trovato rifugio nei sotterranei di un ospedale e cerca di sopravvivere in quell'inferno. Le giornate dei ragazzi sono scandite dalle spedizioni in cerca di cibo, ma trovare qualcosa da mangiare è arduo e, soprattutto, pericoloso. Un giorno, durante una delle loro scorribande, li scorge un uomo nascosto nell'ombra: è una ex SS. Da quel momento, i ragazzi dovranno guardarsi anche da lui...



**Marianna
Cappelli**

**Se saprei
leggere bene**

Coccole Books

Un nuovo strumento per praticare la lettura ad alta voce, per imparare a raccontare la storia di un altro a tanti altri, per trasformare le parole in canto, in poesia, per riuscire a vedere con gli occhi della mente le immagini del testo, per far sospettare a chi ascolta la meraviglia e lo stupore della voce nascosta dentro i libri. Età di lettura: da 10 anni.

PRIMI LIBRI (da 0 a 6 anni)

R. Bolaffio, **Piccolo mostro**, La spiga

S. Vecchini, **Il calzino a righe bianche e gialle**, La spiga

D. Movarelli, **SuperCarlo**, La spiga

Mapi, **Filo, il mio amico immaginario**, La spiga

D. Calì, **L'orso che non aveva mai voglia di fare nulla**, La spiga

Le amiche di Disney Junior, Giunti

B. Woolvin, **Raperonzolo**, Fabbri

D. Barrow, **L'Orso Bartolomeo va in vacanza**, Sassi

FAVOLE E STORIE ILLUSTRATE (da 6 a 9 anni)

T. Stilton, **Il segreto di Firenze**, Piemme

ROMANZI PER GIOVANI ADULTI (da 12 anni in su)

P. Zannoner, **Rolling Star**, De Agostini

Jijan, **Finalmente con te**, Garzanti

Per genitori e insegnanti

Educare alle immagini e ai media. Manuale per un uso consapevole da 0 a 11 anni, Junior
J.-C. Beacco, **L'approccio per competenze nell'insegnamento delle lingue**, Erickson

Biblioteca Civica "Giulio Bedeschi"

Vicolo Marconi, 6 – Arzignano

Tel. 0444 673833

Fax. 0444 450377

E-mail: biblioteca@comune.arzignano.vi.it

ig@comune.arzignano.vi.it