



Città di Arzignano



Vicolo Marconi, 6



# MemoLibri n°763

**Dal 1 al 7 luglio 2019**

**Buona lettura e buon divertimento a tutti!**

ROSA

**DELIA EPHRON, Avviso di chiamata, Fazi**



Eve Mozell è un'organizzatrice di eventi quarantaquattrenne che vive a Los Angeles. Quella da cui proviene è una famiglia di eccentrici artisti. Da tempo la madre ha lasciato il padre per un altro uomo e, ora che lui è divenuto anziano, tocca a lei farsene carico, insieme alle sue sorelle: la maggiore, Georgia, estrosa e brillante, è la direttrice di un'importante rivista e trasforma in moda qualsiasi cosa indossi o dica; la minore, Maddy, è un'attrice stralunata alle prese con una gravidanza imprevista e il conseguente licenziamento dalla soap opera in cui lavora. Il padre, con il suo alcolismo, i suoi episodi maniaco-depressivi, i suoi tentativi di suicidio e le sue assurde storie d'amore e di sesso, è un disastro. Ma Eve ha anche altri problemi: gli impegni lavorativi, le preoccupazioni per il figlio adolescente, l'angoscia per il proprio declino fisico. Per questo esistono le sorelle: nonostante le gelosie e le incomprensioni, basta alzare la cornetta del telefono per trovare un po' di sollievo... Le carriere, gli amori e le rivalità di tre sorelle fra New York e

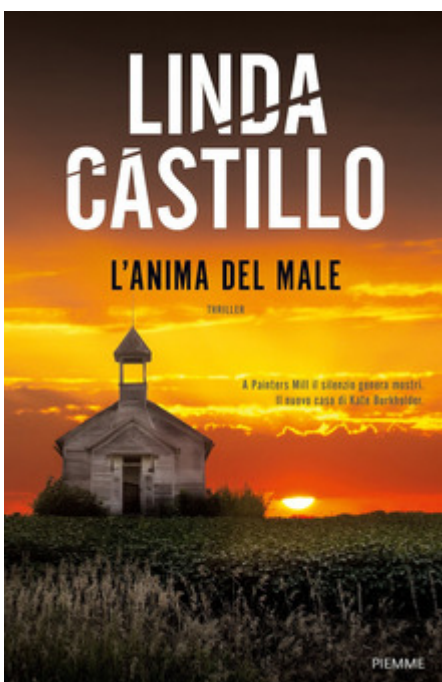
Los Angeles: in *Avviso di chiamata*, romanzo che ha molto di autobiografico, l'autrice svela una serie di squisiti retroscena sulla famiglia Ephron, a partire dall'indimenticabile Nora. Da questo romanzo è stato tratto il film omonimo con Meg Ryan e Diane Keaton (anche regista).

## HARPER SLOAN, Più mi odi più ti amo, Newton Compton



Il destino non è mai stato troppo gentile con Izzy West. Ha dovuto imparare a sue spese quanto la vita possa essere dura se la fortuna non è dalla tua parte. Quanto facilmente i sogni possano essere distrutti. Negli ultimi due anni ha cercato di curare tutte le sue ferite. Adesso, finalmente, potrebbe raggiungere la serenità che desidera. Ha un buon lavoro, buoni amici, le resta solo una cosa da fare... Chiudere definitivamente con il suo ex marito violento. Per questo si è fatta convincere ad assumere una guardia del corpo che possa tenerla al sicuro durante il divorzio. Ma non si sarebbe mai aspettata di ritrovarsi davanti Axel, partito per arruolarsi nei Marines tanti anni prima lasciandola con il cuore infranto. Axel non avrebbe mai pensato di incontrare ancora lo sguardo di Izzy. Non immaginava che rivederla avrebbe riportato a galla emozioni che credeva annullate da risentimento e delusione. Proteggerla, adesso, significa rischiare di desiderarla ancora. Riusciranno Izzy e Axel a lasciarsi il passato alle spalle?

## LINDA CASTILLO, L'anima del male, Piemme



Sono molti i segreti sussurrati di bocca in bocca a Painters Mill. Nelle case degli amish, in cui il tempo sembra essersi fermato e l'unica luce è quella delle lanterne a olio, ci sono cose che non devono essere dette ad alta voce. Mai. Lo sa bene Kate Burkholder, capo della polizia della piccola cittadina sprofondata nelle campagne dell'Ohio, un tempo amish lei stessa, prima che ogni cosa cambiasse nella sua vita. Ma il passato, per il comandante Burkholder, non è che un capitolo chiuso: Kate non crede nelle ferite aperte. Soprattutto adesso che la sua vita sembra finalmente sul binario giusto. È per questo che, sfidando il silenzio e la nota ritrosia della comunità amish, è decisa a venire a capo della morte di Daniel Gingerich, diciotto anni, bruciato vivo nel rogo di un fienile. Daniel era un ragazzo devoto al culto amish e gran lavoratore: la sua morte appare come un crudele scherzo del destino. Ma il comandante Burkholder ha il sospetto che non ci sia nulla di accidentale nella sua atroce fine. Decide così di indagare, scavando tra le bugie, i legami, il passato di

quelli che lo conoscevano, arrivando a scoprire i tremendi lati oscuri della vita del giovane Daniel. E di chi, nonostante tutto, ne sta proteggendo il ricordo. Tra false piste, silenzi, congetture e rivelazioni inaspettate, il nuovo thriller di Linda Castillo è un capolavoro di suspense, atmosfera e colpi di scena, dalla penna di una vera maestra del genere.

**THRILLER**

**DOLORES REDONDO, Offerta alla tempesta, Salani**



Nella valle del Baztán infuria la tempesta mentre l'ispettrice Amaia Salazar deve indagare sull'omicidio di una neonata. È colpa di Inguma, il demone che ruba il respiro, dicono gli anziani della valle, perché lì, nel Nord della Spagna, tra i boschi della Navarra, entità misteriose e leggende ancestrali hanno ancora un grande potere sulle vite degli uomini. Ma non è così, chiunque può celarsi dietro quelle leggende tramandate di generazione in generazione, e l'ispettrice scopre ben presto che in quella zona, negli anni, ci sono stati altri casi di infanticidio accomunati da particolari inquietanti che non possono essere ignorati. Durante l'indagine, i traumi del suo passato paiono intrecciarsi con gli avvenimenti del presente e, nonostante il fiato dell'assassino sul collo, sempre più vicino, Amaia non ha intenzione di fermarsi, vuole fare i conti con gli incubi una volta per tutte...

**ROSA**

**LUCINDA RILEY, La stanza delle farfalle, Giunti**



Alla soglia dei 70 anni, Posy vive ancora a Admiral House, la casa dove ha trascorso la sua infanzia a caccia di splendide farfalle e dove ha cresciuto i suoi figli, Sam e Nick. Ma di anno in anno la splendida villa di campagna è sempre più fatiscente e ha bisogno di una consistente ristrutturazione che Posy, con il suo impiego part-time nella galleria d'arte, non può proprio permettersi. Forse, per quanto sia doloroso abbandonare un luogo così pieno di ricordi, è arrivato il momento di prendere una difficile decisione. Coraggiosa e determinata, abituata a cavarsela da sola ma premurosa e sempre presente nella vita dei suoi familiari, Posy si convince a vendere la casa. Ma è proprio allora che il passato torna inaspettatamente a bussare alla sua porta: Freddie, il suo grande amore, l'uomo che avrebbe voluto sposare cinquant'anni prima e che era scomparso senza dare spiegazioni, è tornato e vorrebbe far di nuovo parte della sua vita. Come se ciò non bastasse, Sam, con le sue dubbie capacità imprenditoriali, si mette in testa di rilevare Admiral House

e Nick, dopo anni in Australia, torna a vivere in Inghilterra. Esistono segreti terribili, il cui potere non svanisce nel tempo e solo il vero amore può perdonare. Posy ancora non sa che sono custoditi molto, troppo, vicino a lei. Personaggi indimenticabili e sconvolgenti verità in questo nuovo incantevole romanzo dall'autrice bestseller Lucinda Riley.

ROSA

## GRAEME SIMSION, L'amore è un enigma straordinario, Longanesi



Si sono innamorati nonostante le abissali differenze che li dividevano, si sono sposati nonostante la proverbiale maniacalità e asocialità di Don e hanno portato a compimento il progetto più bello: diventare genitori. Dopo dieci anni trascorsi a New York, ora sono tornati in Australia e stanno per affrontare la sfida più difficile. Hudson, il loro figlio, ha qualche difficoltà a scuola: è molto impacciato e non riesce ad ambientarsi. Qualcuno sospetta un disturbo dello spettro autistico. Proprio come suo padre. Don sa molto bene come si sente suo figlio perché ha passato metà della sua vita cercando di sentirsi al posto giusto. Quindi chi meglio di lui può insegnare a Hudson ciò di cui ha bisogno? Il «Progetto Hudson» richiederà l'aiuto di vecchi e nuovi amici. Sarà necessario guidare il ragazzo passo per passo in molte situazioni, e imparare a lasciarlo andare in tante altre, mentre il destino porrà a Don mille altri problemi da risolvere: l'oltraggio della lezione di genetica, i guai di Rosie al lavoro, l'allontanamento del suo migliore amico Gene... E

soprattutto l'apertura del miglior cocktail bar al mondo.

**ALI McNAMARA, Un'estate indimenticabile, Newton Compton**

Dopo aver perso la sua migliore amica, Ana scopre che questa le ha lasciato in eredità un furgone attrezzato a camper. Il furgoncino, però, si trova in Cornovaglia, e Ana vive a Londra. Sa di doverlo fare per Daisy, che ci teneva tanto, quindi parte per andarlo a prendere nel minuscolo paesino di St Felix. Al suo arrivo scopre che il camper è in pessime condizioni e non è in grado di affrontare il viaggio per Londra. Per fortuna un ragazzo del posto si impegna ad aggiustarlo, ma il lavoro non è semplice e richiederà alcune settimane. Durante i lavori di riparazione, all'interno del veicolo, vengono trovate alcune cartoline mai spedite. Sono tutte indirizzate a qualcuno di nome Frankie. Le prime risalgono al lontano 1945 e le ultime a molti decenni dopo. Ana sa che si tratta di un segno del destino e si mette in testa di riportare al mittente le cartoline, per risolvere un mistero durato oltre cinquant'anni. Così, mentre il camper viene lentamente rimesso in sesto, forse anche lei stessa troverà il modo di mettersi sulla strada per ritrovare la felicità.

**PETROS MARKARIS, Il tempo dell'ipocrisia, La nave di Teseo**



Il proprietario di una catena di alberghi viene ritrovato morto nei dintorni di Atene. Chi rivendica la paternità dell'omicidio lo accusa di ipocrisia. A partire da questo primo delitto, molte altre persone vengono assassinate e l'accusa, rivolta alle vittime, è sempre la stessa – ipocrisia – che sembra l'unico elemento in comune tra di esse. La polizia brancola nel buio ma Kostas Charitos, anche se è appena diventato nonno, non riesce a stare alla larga dalle indagini. E non riesce a smettere di farsi un'unica domanda: perché l'ipocrisia sembra essere il comune denominatore di questi omicidi? E perché, si chiede, i responsabili di queste morti si firmano col titolo di "Armata degli Idiotti Nazionali"?

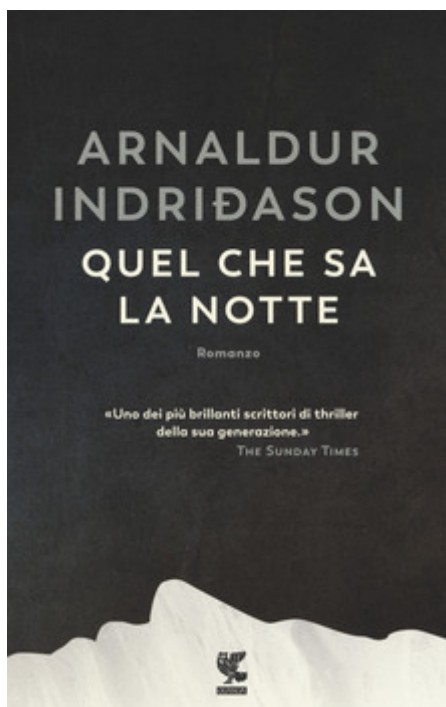
**THRILLER**

### RUTH WARE, L'eredità di Mrs Westaway, Corbaccio



Harriet Westaway vive a Brighton in un piccolo appartamento. Sua madre, che l'ha cresciuta da sola, è morta in un incidente stradale poco prima del suo diciottesimo compleanno e Harriet, dopo aver abbandonato la scuola, ha perso i contatti con tutti gli amici. Un giorno riceve una lettera inaspettata dalla Cornovaglia: la nonna, morendo, le ha lasciato una cospicua eredità. Da una parte è una notizia fantastica, perché Harriet si trova in una pessima situazione finanziaria ed è indebitata con un usuraio, dall'altra è una notizia piuttosto strana, perché la sua vera nonna è morta più di vent'anni prima. Evidentemente si tratta di un caso di omonimia, che però Harriet decide di sfruttare a suo vantaggio utilizzando le sue capacità manipolatorie che le permettono di sopravvivere come cartomante, lo stesso lavoro che faceva sua madre. Se c'è una persona in grado di partecipare a un funerale reclamando un'eredità che non le spetta è proprio lei. Ma Harriet non sa quello che la attende e ignora che la sua decisione cambierà

drasticamente la sua vita per sempre. Perché non potrà più tornare indietro, nemmeno quando si renderà conto di correre un rischio mortale.

ARNALDUR INDRIDASON, *Quel che sa la notte*, Guanda

Tra gli effetti del riscaldamento globale c'è anche lo scioglimento dei ghiacciai, come spiega una guida islandese a un gruppo di turisti tedeschi durante un'escursione sul gigantesco Langjökull. Tra la sorpresa e l'orrore, i turisti vedono emergere un corpo congelato e perfettamente conservato, che ben presto si scopre essere quello di un imprenditore scomparso misteriosamente trent'anni prima. Il medico legale che procede all'identificazione si ricorda ancora del caso, sul quale aveva investigato un poliziotto suo amico, Konrað, ora in pensione. All'epoca i sospetti erano ricaduti sul socio in affari dell'imprenditore, che però in mancanza di cadavere era stato rilasciato. Ora questo ritrovamento rimette tutto in discussione e Konrað, dopo un iniziale tentennamento, decide di riprendere il filo delle indagini. Il sospettato di un tempo potrebbe essere definitivamente inchiodato, ma l'intuito di Konrað punta in un'altra direzione e una nuova testimonianza sembra aprire scenari inattesi...

## Le altre novità che da sabato 29 giugno troverete in Biblioteca:

### PROBLEMI E SERVIZI SOCIALI

A. PERUFFO, **Non torneranno i prati**, Cierre

### EDUCAZIONE e DIDATTICA

C. PIRODDI, **Montessori a casa mia**, White Star

M. ORTALI, **Emozioni in movimento**, Erickson

### USI E COSTUMI

E. SEMMELHACK, **Scarpe. Storia, stili, modelli, identità**, Odoja

### PUERICOLTURA

S. DAVIES, **Il bambino piccolo Montessori**, Il leone verde

### FUMETTI e ILLUSTRAZIONE

**Io sono Capitan America**, Marvel

HUBERT – GATIGNOL, **Mezzo sangue. Gli orchii dei**, Bao

J. ITO, **Uzumaki Spirale vol. 1 e 2**, Star Comics

S. VECCHINI – SUALZO, **21 giorni alla fine del mondo**, Il castoro

M. MASAYA, **Arcobaleno**, Manfont

Y. WATANABE – S. SIMEONE, **Come un balletto di musica rock**, Star Comics

N. ARISPE, **Lungo è il cammino**, Logos

### ARCHITETTURA

**Smiljan Radic: el peso del mundo**, El croquis

## MUSICA

B. DYLAN, **The Nobel lecture**, Feltrinelli

## ESCURSIONI E ARRAMPICATA

L. CIANCIOTTO, **Sardegna Sud Ovest: dieci esperienze escursionistiche a piedi**, Spanu

S. ARDITO, **Sentieri dello Stelvio**, Idea Montagna

D. FILIPPI – M. BERLOTTI, **Pietra di Bismantova**, Versante Sud

## LETTERATURA

J. SARAGAMO, **Diario dell'anno del Nobel**, Feltrinelli

## TURISMO E VIAGGI

G. CASTELLI GATTINARA, **111 luoghi delle Dolomiti che devi proprio scoprire**, Emons  
**Croazia**, Lonely Planet

## SEZIONE LOCALE

**Gli anni d'oro della cultura di Arzignano**, Città di Arzignano

## ALTRA NARRATIVA

A. CHAMBERS, **Non parlarmi d'amore**, Rizzoli

Y. LI, **Ragazzo d'oro, ragazza di smeraldo**, NNE

K. WILLIAMS, **La macchina della felicità**, E/O

B. SONMEZ, **Labirinto**, Nottetempo

C. FOX, **Il buio non fa rumore**, Piemme

A. LOCKE, **Texas blues**, Bompiani

M. MARCH, **Lei**, SEM

M. LEKY, **Quel che si vede da qui**, Keller

T. CHIANG, **Respiro**, Frassinelli

C. LAUREN, **Adorabile & sfuggente**, Leggere

L. LERRO, **Più lontano di così**, La nave di Teseo

G. KAWAMURA, **Se i gatti scomparissero dal mondo**, Einaudi

MO YAN, **I tredici passi**, Einaudi

## ROMANZI PER GIOVANI ADULTI

A. BRACKEN, **La fuga. Darkest minds 4**, Sperling

R. LIPPINCOTT, **A un metro da te**, Mondadori

S.J. MAAS, **La corte di nebbia e furia**, Mondadori

**La ricetta della settimana**



## TORTA DI ALBICOCCHE E MANDORLE



*Ingredienti:* 220g farina 00, 100g farina di mandorle, 160g zucchero, 2 uova, 80ml olio di semi, 60ml latte, 12g lievito per dolci, aroma mandorla o vaniglia, 1 pizzico di sale, 6-7 albicocche, mandorle a lamelle.

Lavare le albicocche e tagliarle a metà. Montare le uova con lo zucchero e l'aroma fino a ottenere un composto chiaro e spumoso. Aggiungere, sempre sbattendo, l'olio, il latte, la farina 00 setacciata col latte e infine la farina di mandorle. Aggiungere il sale per ultimo e mescolare per ottenere un composto omogeneo. Versare in una tortiera e sulla superficie del dolce adagiare delicatamente le albicocche tagliate a metà premendo leggermente. Cospargere con dello zucchero e le mandorle a lamelle. Infornare a 180° per 45 minuti.

*Le ricette e le immagini sono tratte da: [www.hovogliadidolce.it](http://www.hovogliadidolce.it)*

Per conoscere la programmazione del Carlie Chaplin Cinemas di Arzignano collegati a <http://charliechaplincinemas.blogspot.com/>

### **Biblioteca Civica "Giulio Bedeschi"**

Vicolo Marconi, 6 – Arzignano

Tel. 0444 673833, Fax. 0444 450377

E-mail: [biblioteca@comune.arzignano.vi.it](mailto:biblioteca@comune.arzignano.vi.it)

[ig@comune.arzignano.vi.it](mailto:ig@comune.arzignano.vi.it)

Se non vuoi più ricevere le nostre news clicca qui sotto e invia il messaggio scrivendo nell'oggetto e nel testo: unsubscribe a [ig@comune.arzignano.vi.it](mailto:ig@comune.arzignano.vi.it)