



CITTÀ DI
ARZIGNANO



CENTRO
PER IL LIBRO
E LA LETTURA



CITTÀ
CHE LEGGE



Vicolo Marconi, 6



Informacittà
Arzignano

MemoLibri n°881

Dal 27 dicembre 2021 al 2 gennaio 2022

Buona lettura e buon divertimento a tutti!

ROSA



JENNY GLADWELL, Un regalo sotto l'albero, Newton Compton



Proprio quando uno scoop stava per far decollare la sua carriera, Jane Brook, giornalista, è stata piantata in asso dal fidanzato e tutto è andato a rotoli. Con il Natale alle porte, Jane vorrebbe soltanto chiudersi in casa e prendersi cura del suo cuore spezzato, ma il capo ha altri progetti per lei e la invia in Norvegia per un reportage sulla "Regina della Foresta", l'albero di Natale che ogni anno il Paese scandinavo regala alla città di Londra. La aspetta una settimana di hotel di lusso e festeggiamenti, il tutto in compagnia dell'affascinante ma scorbutico presentatore televisivo Philip Donnelly. Forse è proprio questo ciò di cui Jane ha bisogno per riprendersi dai fallimenti amorosi... È arrivata solo da pochi giorni, quando, nel cuore della foresta innevata, fa una scoperta: un plico di lettere, spedite durante la guerra, scambiate tra un giovane soldato e una ragazza misteriosa. L'ultima lettera termina con una supplica appassionata che

non ha mai ricevuto risposta. Jane sa che è quasi impossibile riuscirci, ma l'istinto le suggerisce di mettersi sulle tracce dei due innamorati e provare a regalare a questa storia d'amore un finale perfetto. Chissà che, così facendo, non trovi il suo personale lieto fine...



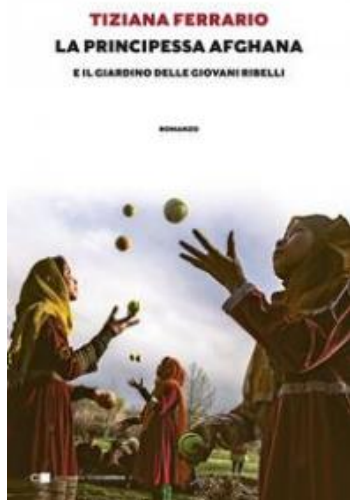
DON WINSLOW, Morte e vita di Bobby Z



Tagliare la gola a un Hell's Angel in un carcere come San Quentin equivale a una sentenza di morte, e Tim Kearney, un ex eroe di guerra congedato con disonore che si è dedicato al crimine con scarso successo, lo sa perfettamente: non appena uscirà dall'isolamento troveranno il modo di farlo fuori. Poi però la DEA gli fa una proposta: se accetterà di vestire i panni di Bobby Z, un leggendario trafficante di droga di cui si sono perse le tracce, in modo che l'agenzia possa scambiarlo con uno dei loro agenti caduto nelle mani dei narcotrafficanti messicani, poi sarà libero di andarsene e di rifarsi una vita. È come stringere un patto con il diavolo, ma Tim non può rifiutare, e così qualche tempo dopo si ritrova nel lussuoso fortino di un potente signore della droga. Dove, con sua sorpresa, incontra una vecchia fiamma di Bobby Z, Elizabeth, e suo figlio. All'inizio è come una vacanza, ma poi qualcosa va storto... e Tim si ritrova a fuggire con il bambino, inseguito da narcos, indiani, biker, e poliziotti, tutti decisi a fargli la pelle. Niente di nuovo... solo che adesso ha una ragione, o forse due, per vivere.

vacanza, ma poi qualcosa va storto... e Tim si ritrova a fuggire con il bambino, inseguito da narcos, indiani, biker, e poliziotti, tutti decisi a fargli la pelle. Niente di nuovo... solo che adesso ha una ragione, o forse due, per vivere.

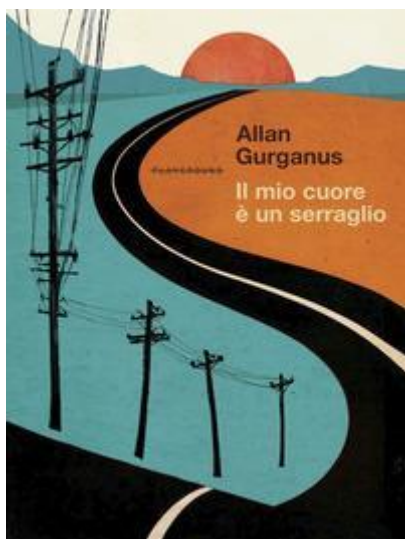
TIZIANA FERRARIO, La principessa afghana e il giardino delle giovani ribelli, Einaudi



Da una storia vera, il romanzo che racconta l'impavida resistenza delle donne afghane. Dopo aver raccontato l'Afghanistan come inviata di guerra a Kabul, Tiziana Ferrario torna nel paese ai piedi dell'Hindukush con questo romanzo che dà voce a una donna afghana, tenace tessitrice di pace, la cui famiglia è stata brutalmente cacciata e costretta all'esilio. Homaira, la principessa che dà il titolo al libro, è stata la nipote dell'ultimo sovrano afghano, Re Zahir Shah, l'uomo che ha governato il paese per quarant'anni, dal 1933 al 1973, prima di essere spodestato con un colpo di stato. In un mondo sospeso tra la vita e la morte, la principessa osserva il sangue che è tornato a scorrere nella sua terra, si prende cura delle donne che bussano alla sua porta, mentre gli integralisti avanzano seminando odio e vendette. È ancora vivo in lei il ricordo di un

tempo in cui l'Afghanistan era meta di viaggiatori e paradiso degli hippie, terra di cultura e tradizioni millenarie, dove le donne non venivano lapidate negli stadi. In pagine toccanti e appassionate, Tiziana Ferrario lascia entrare e uscire le storie e le voci che immortalano la quotidianità di un paese a rischio oblio. Sono le storie e le voci di chi ha scelto di seguire la propria vocazione. Giornaliste, insegnanti, medici, sminatrici, ma anche sportive, poliziotte, giudici, musiciste, disegnatrici, appassionate di costume e moda. La faccia di una generazione che non si vuole fermare, anche se la vita è diventata impossibile. Serviva la forza viva della narrazione per ripercorrere quasi un secolo di storia attraverso le protagoniste della battaglia per la libertà che è in corso in Afghanistan. Donne fiere e audaci in un mondo di uomini che le vuole sottomesse.

ALLAN GURGANUS, *Il mio cuore è un serraglio*, Playground



«Le persone sono proprio meravigliose.» Queste le parole pronunciate da Vernon Ricketts, il generoso proprietario del negozio d'animali locale, uno dei protagonisti di *Il mio cuore è un serraglio*. Parole che esprimono lo stupore e anche l'entusiasmo di fronte allo spettacolo dell'umanità, nei suoi tratti più evidenti, ma anche in quelli più nascosti, nelle sue virtù come nelle sue segrete perversioni. Poliziotti alle prese con reati scandalosi, un giovane giornalista sulle tracce di un miracolo inspiegabile, un energico studente affascinato da un vecchio dipinto, una bibliotecaria in pensione coinvolta in un sorprendente rapporto erotico con un avventuriero intraprendente. Nelle vite e nelle storie raccontate da Gurganus nulla è condannato a priori, nulla è cancellato per ipocrisia o pudore, tutto è meravigliosamente umano,

comico e allo stesso tempo commovente. E Falls, la cittadina d'invenzione del North Carolina, è un microcosmo perfetto dove si muovono i tanti caratteri umani, dove emergono i moventi più imprevedibili, e dove si esprimono voci diverse, che l'autore sa riprodurre in una miscela di alto e basso, di grottesco e colto, di commedia e tragedia.

ROSA



SUE MOORCRAFT, *Un desiderio molto speciale*, Newton Compton



Il lieto fine esiste solo nelle favole? Quando Hannah si imbatte in Nico, il migliore amico d'infanzia di suo fratello, i due riscoprono all'istante una complicità che, a distanza di tanti anni, credevano si fosse perduta. Possibile che quell'incontro sia un segno? La tensione tra loro è innegabile. Ma Hannah ha un fidanzato, e Nico due bambini a cui badare. E i problemi non sono finiti. Il destino sta per giocare a Hannah un brutto scherzo: le cose per il suo amato negozio vanno sempre peggio, tanto da costringerla a lasciare Stoccolma per tornare nel piccolo villaggio di Middledip. Affranta per l'improvviso quanto burrascoso cambio di vita, Hannah non può credere ai suoi occhi quando scopre che Nico, proprio lui, si è appena trasferito a sua volta nel loro paesino di origine. Sotto lo stesso cielo, carico di neve, riusciranno gli amici di un tempo a far funzionare un'improbabile storia d'amore?

AKI SHIMAZAKI, Fuki-no-to, Feltrinelli



Atsuko vive felice nella sua fattoria biologica con i figli e il marito Mitsuo che, per seguirla, ha lasciato il posto di redattore a Nagoya e ha fondato una rivista, "Azami", in una città vicino alla loro casa di campagna. Il tradimento del marito con una ex compagna di scuola è ormai un ricordo lontano per Atsuko, la vita della coppia è tornata normale e tutti sembrano aver raggiunto un armonico equilibrio nel nuovo contesto naturale. Atsuko si dedica con cura alla terra, gli affari prosperano e presto deve cercare qualcuno che la aiuti. Mitsuo la convince a incontrare una certa signora Enju: la sua voce al telefono gli ha ispirato fiducia. Alla fattoria si presenta Fukiko, un'amica di Atsuko dei tempi del liceo: è lei la signora Enju, interessata all'impiego nella fattoria. Bella e affascinante come in passato, madre di famiglia divorziata, fa riaffiorare teneri ricordi e tormentate sensazioni, taciute ma mai dimenticate. I desideri di Atsuko si confondono come i bambù nel selvatico

boschetto di famiglia: entrambi hanno bisogno di essere districati perché nuovi germogli possano attecchire. Atsuko, tenace e semplice, ma non priva di grazia, un po' come i suoi fuki-no-tō, i farfaracci giapponesi, saprà leggere dentro di sé, com'era già successo anni indietro quando nella vita del marito era comparsa un'ex compagna.

ITALIA



MATSUMOTO SEICHO, La donna che scriveva Haiku e altre storie, Mondadori



Esiste il delitto perfetto? In queste sei storie, Matsumoto Seicho? esplora i risvolti psicologici dell'omicidio, mostrandocelo di volta in volta attraverso gli occhi dell'assassino, dell'investigatore o di chi ne abbia casualmente incrociato il cammino. I protagonisti sono persone dalla vita apparentemente lontana dagli oscuri abissi del crimine: un ricco commerciante, un attore di successo, un autore di romanzi a puntate, un impiegato di banca, una centralinista, il direttore di una rivista culturale... Ma il destino ha preparato per ciascuno di loro un incontro fatale con una morte violenta, che li getterà in un vortice di emozioni nel quale non sarà facile mantenere la proverbiale calma nipponica. Pubblicati originariamente tra 1959 e 1965, i racconti di questa raccolta sono densi di atmosfera e

costruiti con trame ingegnose e lucidissime: il cuore del mistero non è scoprire chi sia il colpevole, ma come e perché abbia ucciso. Sullo sfondo, il Giappone del Dopoguerra, un Paese ancora in cerca di se stesso, tra tecnologia all'avanguardia e fruscianti kimono, treni puntualissimi e infinite cerimonie del tè.



T.A. WILLIAMS, *Sognando il Natale*, Newton Compton



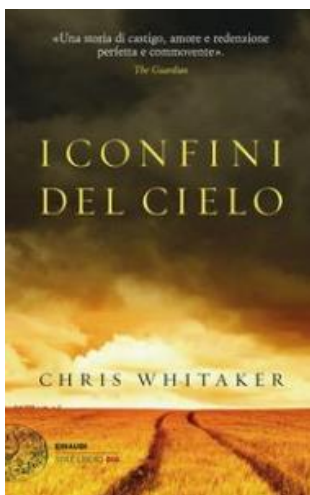
Dopo che il suo fidanzato l'ha lasciata alla Vigilia di Natale, Zoe Lumsley ha passato un anno difficile. Ma l'invito che ha appena ricevuto è uno di quelli che non si possono rifiutare: una vacanza in montagna completamente pagata, in compagnia dei vecchi compagni dell'università. Sembra troppo bello per essere vero, e infatti la fregatura non tarda a presentarsi: al gruppo si unirà anche Grant, il suo ex, con la sua nuova ragazza. Ma ci sarà anche Billy, l'organizzatore della vacanza e vecchio coinquilino di Zoe, che negli anni si è tenuto decisamente in forma... Sarà fantastico trascorrere il Natale in mezzo alle nevi delle Alpi e rivedere gli amici di un tempo (o almeno alcuni di loro...). Non è forse il Natale perfetto? La neve, le montagne e... oh, un ex fidanzato!

BERNARDINE EVARISTO, *Radici bionde*, SUR



Con un rivoluzionario atto di fantasia, Bernardine Evaristo immagina un mondo in cui la tratta atlantica degli schiavi viene ribaltata lungo la linea del colore: sono i neri (anzi, i nehri) ad aver fondato un impero coloniale a partire dal Regno Unito di Grande Ambossa, e i bianchi (anzi, i bianki) a essere razzati dall'Europa e trasportati come schiavi al di là del mare, nelle Isole del Giappone Occidentale. La vicenda che seguiamo è quella di Doris, strappata da bambina alle campagne feudali inglesi e venduta ai ricchissimi proprietari di una piantagione, che da adulta sceglie finalmente di inseguire (grazie anche a una ferrovia sotterranea...) la libertà.

CHRIS WHITAKER, *I confini del cielo*, Einaudi



Un grande romanzo americano epico come un classico. Dopo trent'anni, Vincent sta per tornare a casa. Per molti ha scontato la sua pena ma non la sua colpa. Tra vecchi affetti e odi mai sopiti, il suo arrivo in città sconvolgerà per sempre i destini di Cape Haven. Duchess Radley ha tredici anni e si è autoproclamata «fuorilegge», convinta che le regole valgano solo per gli altri. È lei a proteggere il fratellino e a occuparsi di Star, sua madre. L'unico sostegno arriva da Walk, lo sceriffo, un uomo dallo sguardo perennemente rivolto al passato che non ha mai lasciato Cape Haven. Walk è vicino a Star e alla sua famiglia perché trent'anni prima una tragedia li ha segnati in modo indelebile. Ma adesso che Vincent, responsabile di quei fatti, è stato rilasciato, bisognerà fare i conti con il prezzo del suo ritorno.

Le altre novità che troverete in biblioteca:

ILLUSTRAZIONE

L. CARROLL, **Alice al di là dello specchio, illustrato da Benjamin Lacombe**, L'ippocampo

RELIGIONE

E. LUZZATI, **I colori del tempo. Otto scene di vita ebraica**, Marietti 1820

ASTROLOGIA

N. SEGATORI, **Oroscopo letterario**, Fabbri editori

LIBRI E BIBLIOTECHE

S. BYTHELL, **Tipi da libreria : piccola enciclopedia degli appassionati di libri**, Vallardi

I. PELLICIOLI, **La biblioteca spiegata ai volontari del servizio civile**, Editrice bibliografica

GEOPOLITICA

S. KALANTZAKOS, **Terre rare. La Cina e la geopolitica dei minerali strategici**, Bocconi

ARTE

J. REWALD, **Gli anni di Van Gogh e Gauguin**, Johan&Levi editore

SCIENZE SOCIALI

C. CICCOLELLA, **La grande inchiesta di Report sulla pandemia**, chiare lettere

G. PODESTÀ, **Breve storia dei capelli rossi**, Graphe

M. FUMAGALLI, **Travolti dal trash nell'immenso mare del brutto**, Cairo

LADY GAGA, **Channel kindness. Storie di gentilezza e comunità**, DeAgostini

R. HUTTON, **Streghe. Una storia di terrore, dall'antichità ai giorni nostri**, ilSaggiatore

A. APPADURAI, **La vita sociale delle cose**, Meltemi

CUCINA

H. SHODA, **Hiro cartoon food**, Mondadori

G. BAGNO, **Street food. Il cibo di strada nella storia**, Valtrendeditore

FUMETTI

ZEROCALCARE, **Niente di nuovo sul fronte di Rebibbia**, BAO

Y.N. HARARI, **Sapiens. I pilastri della civiltà. Vol. 2**, Bompiani

VIAGGI

P. QUILICI, **We love Korea**, Cairo

BIOGRAFIE

K. HOTAKAINEN, **Lo sconosciuto Kimi Räikkönen**, Minerva

S. PERRY, **Sfacciate**, Neri Pozza

DIDATTICA

L. COTTINI, **Il nuovo PEI su base ICF: guida alla compilazione**, Giunti

ALTRA NARRATIVA

A. PASTORE, **Racconti del Giappone**, Einaudi

M. ROBINSON, **Casa**, Einaudi

M. NIKOLAI, **L'eredità del mercante di cioccolato**, Newton Compton

V.M. MANFREDI, **L'oste dell'ultima ora**, Compagnia editoriale Aliberti

A. BARRETTA, **Cantico dell'abisso**, Arkadia

Fiabe finlandesi, Iperborea

La ricetta della settimana

CUPCAKES PAN DI ZENZERO

Ingredienti

Per i cupcake: 100 g di yogurt Fage, 60 g di latte, un uovo, vanillina, 60 g di olio preferito, 120 g di zucchero, 200 g di farina, 2 cucchiaini di lievito per dolci, 1/2 cucchiaino di bicarbonato, succo di limone, spezie (cannella, zenzero, noce moscata)

Per il frosting: 170 g di yogurt Fage, 150 g di panna da montare, 50 g di zucchero a velo, 1 cucchiaino raso di miele, biscotti pan di zenzero per decorare



Mescolate in una ciotola con una frusta a mano lo **yogurt** con il **latte**, l'**uovo**, la **vanillina** e l'**olio**.

Aggiungete lo **zucchero**, la **farina** setacciata con il **lievito** ed il **bicarbonato** con un goccio di **limone**. Poi il **sale**, la **cannella**, lo **zenzero** e la **noce moscata**, mescolate. Per avere dei muffin morbidi non serve mescolare troppo.

Riempite i pirottini per 3/4 aiutandovi con due cucchiari e infornate in forno preriscaldato statico a 190° per circa 20 minuti. Fateli raffreddare su di una gratella.

Preparate ora il frosting. Con le fruste elettriche montate la **panna** fredda di frigorifero con lo **zucchero a velo**. Unite lo **yogurt Fage** ed il **miele** e mescolate. Inserite il frosting in una sac a poche con beccuccio a stella e decorate i cupcakes.

Completate decorando con dei biscotti di pan di zenzero.

Ricetta e immagini tratte da:
www.chiarapassion.com

Biblioteca Civica "Giulio Bedeschi"

Vicolo Marconi, 6 – Arzignano

Tel. 0444 673833, Fax. 0444 450377

E-mail: biblioteca@comune.arzignano.vi.it

ig@comune.arzignano.vi.it