



CITTÀ DI
ARZIGNANO



MemoLibri n°884

Dal 17 al 23 gennaio 2022

Buona lettura e buon divertimento a tutti!

THRILLER

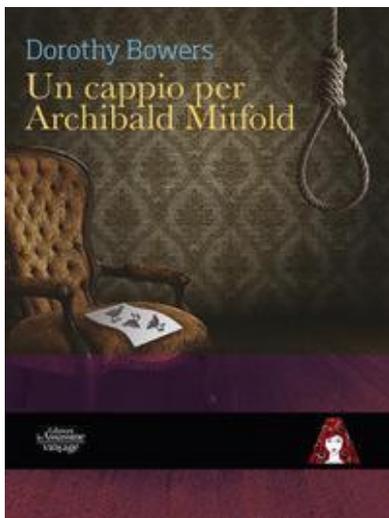
STEPHEN AMIDON, Il primitivo, Whitefly press



David Webster ha una vita invidiabile, la moglie più cool della città, la casa in puro stile yuppie e un lavoro che paga le bollette con il minimo sforzo. Quando si verifica l'incidente, sulla strada deserta, fa un tempo da lupi. Per fortuna, la ragazza respira ancora. David decide di non segnalare nulla alla polizia. Un'omissione. Una sorta di bugia. Ce ne saranno altre... Quella sconosciuta, senza documenti e senza bagagli, deve avere, anche lei, parecchie cose da dissimulare. Altrimenti, perché fuggire dall'ospedale, rifiutando poi, con ostinazione, di ritornarci? Una ragazza decisamente strana. Persino inquietante. E affascinante a sufficienza perché David finisca nel suo gioco, diventi il suo amante e cada, alla fine, nella trappola. Con stile teso e nervoso, umorismo genuino e sensualità a profusione, Stephen Amidon, acclamato autore de *Il capitale umano*

mette in scena un universo allucinato in cui tutto può accadere. In cui una banale deviazione sconvolge un'intera vita. In cui una semplice uscita di strada si rivela altrettanto pericolosa dell'attraversamento di uno specchio che riflette il lato in ombra della propria esistenza.

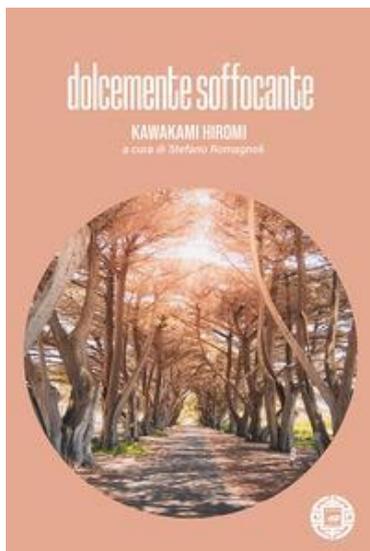
DOROTHY BOWERS, *Un cappio per Archibald Mitford*, Edizioni le assassine



1939, poco dopo la dichiarazione di guerra da parte dell'Inghilterra alla Germania, il giovane Archibald Mitford racconta a due vecchi compagni di scuola un paio di incidenti che gli sono capitati e che potrebbero sembrare degli attentati alla sua vita. Il giorno successivo viene trovato morto nella casa della zia a Londra. Che cosa sia successo resta un mistero che Scotland Yard deve scoprire. Il caso viene affidato all'ispettore Pardoe, che scavando nella vita del giovane trova sempre nuovi elementi destinati a complicare le indagini: la sua curiosa passione per il disegno, che lo porta a riprodurre in modo compulsivo una specie poco nota di uccelli; le misteriose riunioni di un'organizzazione, la Nordic Bond, forse simpatizzante per i nazisti; un eccessivo interesse per la scomparsa di un milionario; e in generale una

sorprendente e pericolosa febbre da detective che caratterizza la personalità del giovane e lo induce a comportarsi di conseguenza. Per chi ama il periodo d'oro del giallo inglese, perché cercare tra i moderni imitatori, quando è disponibile un autentico (e notevole) romanzo dell'epoca, per la prima volta tradotto in italiano?

KAWAKAMI HIROMI, *Dolcemente soffocante*, Asia Sphere



L'infanzia e l'adolescenza, gli anni della giovinezza e dell'età adulta fino a quelli della vecchiaia. Con un rimando ai quattro elementi che costituiscono il mondo, i racconti che compongono questa raccolta ritraggono donne in momenti diversi del loro ciclo vitale e affrontano alcuni dei temi cruciali dell'esistenza umana: il Sé, l'amicizia, la sessualità, la maternità, la morte. Così Aqua descrive il percorso di una bambina dall'infanzia alla pubertà. Terra affronta il tema dell'amore e dell'elaborazione del lutto. Aer è il racconto di una gestazione e di una nascita attraverso il monologo interiore della madre con l'essere che ha dato alla luce. Ignis è la storia di una relazione tra la protagonista e l'uomo con cui ha vissuto per trent'anni, in cui riecheggia un classico della letteratura premoderna, I racconti di Ise. Permeati da un senso di realtà aperta al mistero - e che, forse impropriamente, viene talvolta

definito "realismo magico" - i quattro racconti trovano una sintesi nel quinto ed ultimo, intitolato "Mundus". Qui il fantastico irrompe nella realtà come un'inondazione, portando con sé l'essere che accompagna e indirizza la vita della voce narrante: qualcosa di liscio, caldo, e dolcemente soffocante.

ALBERTO ORSINI, Sherlock Holmes: prima con delitto (gamebook), Edizioni Watson

Vivi un'avventura misteriosa nella Londra vittoriana. Un romanzo investigativo in cui la protagonista sei tu. Ti chiami Rebecca Hurley, giovane e appassionata docente di Psicologia forense dell'Università di Washington. Sei partita dagli Stati Uniti e ti trovi in vacanza in Europa per riabbracciare tuo cugino, il dottor John Watson, e conoscere il suo celebre amico Sherlock Holmes, il più famoso investigatore del mondo. Sei appena tornata a Londra dopo una splendida visita in Francia e stasera sarete tutti alla Royal Opera House per la prima inglese della Bohème di Giacomo Puccini, ma un furto a sorpresa guasta la monotona armonia del viaggio in treno. Chi ha rubato il gioiello di smeraldo di miss Arlington? E quale fatto di sangue turberà la prestigiosa rappresentazione? Quale pericolo grava sulla Regina Vittoria? Scoprilò in questo libro dove la protagonista sei tu. Tocca a te risolvere il caso.

ROSA

CHIARA GHEZA, Camera 508, bookabook

Che cos'è l'amore? La passione di un momento o la quotidianità di tutta una vita? Un sentimento che può far gioire immensamente o soffrire oltre misura? È tutto e il contrario di quel tutto: una meravigliosa contraddizione. I personaggi di questa raccolta di racconti vivono l'amore in differenti modi all'apparenza unici, ma nella realtà universali. A far da sfondo alle loro storie c'è la camera 508, luogo di incontro, di ricordi e desideri. Un posto dove la felicità può apparire possibile oppure chimerica, ma in ogni caso imprescindibile.

FANTASCIENZA

JULIETTE PIERCE, Everlasting, edizioni piuma

Senza più nuove nascite, l'umanità si affida a un algoritmo per scongiurare un declino inesorabile. Ma sarà l'ultima soluzione possibile? «Il vero amore è reale e Soulmates troverà il tuo». È così che Everlasting vende il suo software rivoluzionario pensato per porre fine al declino delle natalità. L'unico obiettivo per essere accettato dalla società per ogni individuo è trovare la propria anima gemella per continuare a procreare. Tuttavia i risultati di As, la nostra protagonista, sono negativi: «Nessuna corrispondenza nel database». Incapace di affrontare il futuro senza la sua anima gemella, As recupera la speranza quando Everlasting le offre un ultimo tentativo prima di cadere in disgrazia, ovvero offrirsi come cavia e testare una nuova versione del software. Ma ogni sistema purtroppo, si sa, ha i suoi difetti e As inizierà una fuga per liberarsi da un mondo coercitivo e fasullo.

Le altre novità che troverete in biblioteca:

FOTOGRAFIA

Essere umane. Le grandi fotografie raccontano il mondo, Silvana Editoriale

CUCINA

F. PEPE, **La mia pizza autentica. Ricette che hanno fatto storia**, Gambero rosso

SCIENZE SOCIALI

C. ZAGARRIGO, **Non è che sono io il problema?**, Mondadori

FISICA

G. PARISI, **In un volo di storni. Le meraviglie dei sistemi complessi**, Rizzoli

SALUTE E BENESSERE

A. JUDITH, **Chakra ruote di vita**, Macro

F. LOSAPIO, **Lo yoga degli dei. I miti dello yoga tra storie e asana**, Om edizioni

J.E. UPLEDGER, **Introduzione alla terapia cranio sacrale**, BioGuida edizioni

S. DANESE, **In pace con la pancia**, Sonzogno

L. DEBELLIS, **Alimentazione, nutrizione e salute**, EdiSES

P. PIGOZZI, **Dormire bene. Come vincere l'insonnia e altri disturbi del sonno senza farmaci**, Terra Nuova

DIDATTICA

L. PALADIN, **Vivere la lettura. Come legge il cervello del bambino da zero a sei anni**, Idest

R. AGOSTA, **Insegnare nella scuola dell'infanzia e primaria**, ilMulino

AA.VV., **Storie con la CAA 2 . Tre IN-book per bambini di 3-6 anni**, Erickson

M. FERRARI, **Alfabetouno verifiche. Per un percorso di prima alfabetizzazione**, sestante

VIAGGI

L. LAZZARI, **Navigatori e stelle**, Libreria geografica

P. FRANKOPAN, **Le vie della seta. Una nuova storia del mondo**, Mondadori

FUMETTI

F. BRREMAUD – F. BERTOLUCCI, **Love. Il leone**, Saldapress

F. BRREMAUD – F. BERTOLUCCI, **Love. Il cane**, Saldapress

M. SHINKAI, **Your name. The visual guide**, J-Pop

LETTERATURA

E.A. POE – H.P. LOVECRAFT, **Racconti oceanici**, hoppipolla

F. BUFFONI, **Vite negate**, fve editori

L.M. ALCOTT, **Horrida**, Black dog

G. DELEDDA, **La madre**, Alessandro Polidoro editore

M. TWAIN, **La terribile lingua tedesca**, Quodlibet

C. McILWAINE, **Tolkien. Il creatore della Terra di Mezzo**, Mondadori

ALTRA NARRATIVA

O. STAPLEDON, **Il costruttore di stelle**, Landscape books

H. MULLER, **Cuoreanimale**, Feltrinelli

S. MEHMEDINOVIC, **Me'med, la bandana rossa e il fiocco di neve**, Bottega Errante

F. LOMBINI, **Aperti cielo! Confessioni minime di due steward al servizio di sua maestà**, bookabook

La ricetta della settimana

TORTA DI MELE E CREMA

Ingredienti

2 mele golden, succo di limone q.b., 2 uova, 50 g di olio di oliva, 100 g di zucchero, 100 g di latte, 200 g di farina, 10 g di lievito per dolci, 50 g di uvetta (opzionale), vanillina, 1 busta di preparato per crema pasticcera



Ricetta e immagine tratte da:
www.chiarapassion.com

Sbucciate e tagliate le **mele** a pezzetti, bagnatele con il **succo di limone**, aggiungete se vi piace anche l'**uvetta**. Tenete da parte.

In una terrina montate le **uova** con lo **zucchero** fino a quando non diventano chiare e spumose. Unite il **latte** e l'**olio** a filo. Aggiungete la **farina** setacciata con il **lievito** e la **vanillina**, amalgamate giusto il tempo di incorporare la farina senza mescolare troppo. Unite all'impasto le mele con l'uvetta.

Imburrate ed infarinate uno stampo da 26 cm, mettete sul fondo la carta forno, versate l'impasto e livellate.

Preparate la crema pasticcera seguendo le istruzioni sulla scatola e mettetela in una sac à poche. Fate una spirale di crema sulla torta partendo dal centro.

Fate cuocere in forno preriscaldato a 170° per circa 35-40 minuti. Fate intiepidire, sfornate e servite la vostra torta di mele e crema con una spolverata di zucchero a velo.

Biblioteca Civica "Giulio Bedeschi"

Vicolo Marconi, 6 – Arzignano

Tel. 0444 673833, Fax. 0444 450377

E-mail: biblioteca@comune.arzignano.vi.it

ig@comune.arzignano.vi.it