



CITTÀ DI
ARZIGNANO



Vicolo Marconi, 6



Informacittà
Arzignano

Memo Junior



n°472-Giugno 2022



CENTRO
PER IL LIBRO
E LA LETTURA



CITTÀ
CHE LEGGE



Nati per
Leggere
VENETO

	<p>Astrid Desbordes – Pauline Martin</p> <p>Il piccolo germoglio</p> <p>La margherita</p>	<p>Ettore ha una giornata no. Allora si chiede; ma i genitori trovano divertente fare arrabbiare i loro bambini? La mamma, gli spiega che un genitore è un po' come un giardiniere... Una storia che racconta con dolcezza e ironia il ruolo dei genitori, complicato e meraviglioso... Età di lettura: da 4 anni.</p>
	<p>Daniela Tieni</p> <p>Lia</p> <p>Kite</p>	<p>A volte possiamo cadere in crisi d'identità, e chiederci se non sarebbe stato meglio essere diversi, e avere altre caratteristiche, non le nostre. È proprio in quei momenti, in cui dubitiamo di qualsiasi cosa, che abbiamo bisogno di qualcuno che ci ricordi che la nostra personalità, qualunque forma possa assumere, rappresenta comunque un valore. Una storia sul senso di identità e le sue oscillazioni. Temi: crisi di identità, crescita, identità.</p>
	<p>Ludovic Lecomte</p> <p>Tibia e Biagio. L'amicizia è una giostra</p> <p>Terre di mezzo</p>	<p>Il cagnolino Biagio non ama restare da solo nella roulotte, così un giorno si fa coraggio e chiede al suo amico scheletro di accompagnarlo al lavoro. Tibia accetta, a condizione che lo aspetti all'ingresso del luna park. Biagio però non resiste al richiamo delle giostre finché, di colpo, legge un cartello inquietante: Tibia sembra avere paura, avrà bisogno di aiuto? Per scoprirlo, Biagio si precipita in un tunnel mostruoso... lo spavento è dietro l'angolo! Età di lettura: da 5 anni.</p>
	<p>Sabina Colloredo – Sonia Maria Possentini</p> <p>Tutta la bellezza che c'è</p> <p>Carthusia</p>	<p>L'Italia è spesso vittima di pregiudizi negativi. Nel racconto degli stessi italiani, sembra essere un paese in caduta libera, senza speranza. E allora com'è possibile che questo paese, con così tante falle di sistema, possa essere una potenza mondiale a livello industriale, artigianale, manifatturiero, culturale e artistico? Qual è il grande segreto che da sempre custodiscono gli italiani? Una storia illustrata per svelare il magico mondo dell'Italia e le sue virtù nascoste alle bambine e ai bambini, ma non solo.... Età di lettura: da 6 anni.</p>
	<p>Thomas Jacquet – Damien Catala</p> <p>Escape Game. Salviamo il mondo</p> <p>Panini</p>	<p>In quest'avventura ecologica, che sensibilizza al tema del rispetto per l'ambiente, il lettore è stato scelto per entrare nella squadra degli EcoKids con l'obiettivo di salvare il pianeta e proteggerlo dai pericoli che lo minacciano. Dovrà combattere contro la deforestazione e l'inquinamento, aiutare le specie di animali a rischio di estinzione, evitare lo</p>

scioglimento dei ghiacciai... mettendo alla prova le sue abilità! Con una matita e un po' di concentrazione si parte per una missione sempre diversa che appassionerà il piccolo lettore!



Tom Gauld
Il robotto di Legno e la Principessa Ciocco
Mondadori

Il re e la regina desiderano un figlio ormai da anni. Finalmente, le loro speranze vengono esaudite, sotto forma di un robotto di legno e di una principessa incantata, fatta con un ciocco di legno. C'è solo un piccolo inghippo: ogni sera, la principessa torna a trasformarsi in un ciocco. Quando la principessa viene scambiata per un pezzo di legno qualunque, suo fratello decide di salvarla - ed è qui che comincia la loro avventura. Età di lettura: da 6 anni.



John Dickson
Pigiama party con i mostri
Feltrinelli

Avete mai sentito un mostro sotto al letto? Be', in questo libro ne troverete così tanti da poterci fare... una festa! "Quando fa buio e sono già a letto arrivano i mostri qui di soppiatto. Uno è molliccio di gelatina, altri un'oscura nebbiolina, alcuni hanno corna, verruche e artigli, grinfie affilate e occhi vermigli!" Un libro spassoso e bizzarro da cui poter imparare una preziosa lezione: di fronte alle nostre paure a volte la soluzione è... buttarsi nella mischia! Età di lettura: da 6 anni.



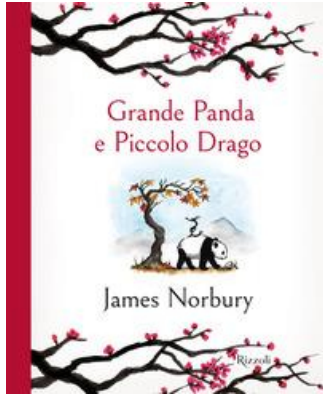
Fabrizio Silei
Il libro bugiardo
Uovonero

I libri a volte mentono, si sa, ma questo no. Questo libro dice sempre la verità. Parola di Gedeone, che è quel tizio basso e grasso sulla copertina, ricco sfondato e con un cane gigantesco e terribile. E questo libro non è affatto divertente e non fa neanche voglia di vedere cosa succede a quegli antipatici dei personaggi. Anche perché lo ha scritto e illustrato un tale che non ha mai pubblicato neanche un libro in vita sua, che non ha mai vinto lo straccio di un premio e che probabilmente non troverà mai un editore.



Eva Offredo
Yahho Nippon!
L'ippocampo

Tsuyu fa la mugnaia. Coltiva il grano saraceno per preparare gli spaghetti soba. Chawan regala una seconda vita agli oggetti rotti, secondo la tecnica kintsugi, mentre Uchimuzu raccoglie il muschio per studiarlo. Kodomo, artista chind?gu, critica con umorismo la società dei consumi. Accanto a loro, troverete anche Shikiri, lottatrice sumo, Moso l'artigianera e la pittrice di aquiloni Wan Wan. Questo album documentario ci fa attraversare l'Arcipelago da Nord a Sud, alla scoperta di otto donne forti e appassionate che hanno

		scelto di fare il mestiere sognato quand'erano bambine. Mentre coltivano, riparano, fabbricano, studiano, curano, si meravigliano, combattono, interrogano... queste donne compiono ogni gesto quotidiano con umiltà e piacere. Età di lettura: da 6 anni.
	<p>James Norbury</p> <p>Grande Panda e Piccolo Drago</p> <p>Rizzoli</p>	Grande Panda e Piccolo Drago osservano il risveglio della natura in primavera, ascoltano il rumore della pioggia che rinfresca i pomeriggi d'estate, danzano insieme alle foglie che cadono dagli alberi in autunno, si addormentano sotto il freddo e scintillante cielo dell'inverno. E mentre accendono una candela e bevono una tazza di tè, un nuovo sole sorge e un'altra magnifica avventura li attende. Il viaggio attraverso le stagioni di due amici inseparabili, per imparare che il nostro cammino non è segnato su nessuna mappa, e che per scoprirlo non dobbiamo arrenderci davanti agli errori o alle insicurezze, ma respirare, ascoltare ed esistere. Età di lettura: da 10 anni.

PRIMI LIBRI (da 0 a 6 anni)

T. Taniuchi, **Il gatto e la libellula**, Ardebambini
L. Mazzucchelli – G. Telli, **Il mostro Mangiarabbia**, Giunti
M. Willems, **Fai il bagno, piccione!**, Il castoro
C. Mencaroni – S. Mabilia, **Nel regno di Nientepopodimenoche**, Verbavolant
G. Vincent, **Il picnic di Ernest e Celestine**, Gallucci
A. Roveda – E. Civardi, **L'altalena di chi è?**, Terre di mezzo
S. Stuart, **La mia ombra**, Sonda

STORIE E RACCONTI ILLUSTRATI (da 6 a 9 anni)

G. Cruschiform, **C'era una forma**, L'ippocampo
M. Minardi, **Oggi vado in città**, Homeless book

POESIE

M. Van Hout, **Ciao Micio!**, Camelozampa

FUMETTI

K. Shinick, **W:E:B: of Spieder-Man. Una nuova squadra**, Panini

LIBRI PER FARE E CONOSCERE

C. Greco, **Tutankhamun: la scoperta del giovane faraone**, De Agostini

Biblioteca Civica "Giulio Bedeschi"

Vicolo Marconi, 6 – Arzignano

Tel. 0444 673833

Fax. 0444 450377

E-mail: biblioteca@comune.arzignano.vi.it
ig@comune.arzignano.vi.it