

ARZICOMICS - Festival del Fumetto IN Arzignano
L'arte del fumetto contro la violenza sulle donne

ART. 1 - BANDO DI CONCORSO “Un fumetto per Giulia”

Il concorso propone a fumettiste e fumettisti di produrre opere sul tema della violenza di genere e dei vari modi con la quale si manifesta anche nei piccoli gesti di tutti i giorni. Partendo dai fatti di cronaca oppure da esperienze e sensibilità personali si richiede di sviluppare una breve storia, non necessariamente violenta e/o realistica, che costituisca uno spunto di riflessione per il lettore.

Non ci sono vincoli o restrizioni se non il rispetto delle regole stabilite dal presente regolamento.

ART. 2 - REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Il concorso è rivolto a tutti i fumettisti esordienti fino ai 35 anni.

Per esordiente si intende un autore non professionista, che non possieda contratti di lavoro in ambito fumettistico e che non abbia mai avuto pubblicazioni retribuite presso editori in ambito nazionale e internazionale.

ART. 3 - CATEGORIE

Sono due le categorie ammesse alla partecipazione:

Categoria giovani e adulti: con età compresa fra i 16 ed i 35 anni;

Categoria giovanissimi: con età inferiore ai 16 anni (16 anni non compiuti).

ART. 4 - ELABORATI

Ai concorrenti di ambedue le categorie è chiesto di realizzare una **storia a fumetti fra le 4 e le 8 tavole**.

È permessa qualsiasi tecnica manuale (china, acquerello, carboncino, retini ...) e di disegno digitale. Sono escluse le tavole realizzate con programmi di intelligenza artificiale.

Le trame e i personaggi dovranno essere di creazione dei concorrenti; sono ammesse citazioni o parodie di personaggi già esistenti purché funzionali alla storia che si intende illustrare. Le interpretazioni di personaggi coperti da copyright che risultassero ingiustificate, stravolgenti ed offensive comporteranno l'esclusione dal concorso.

Non saranno accettate: storie ed immagini di incitamento alla violenza e/o ad esplicito contenuto sessuale o pedopornografico.

I partecipanti si rendono garanti dell'originalità del materiale presentato e di essere gli autori delle opere inoltrate, sollevando e manlevando espressamente l'Organizzazione da eventuali richieste di risarcimento provenienti a qualsiasi titolo da terzi e dichiarano sotto la propria esclusiva responsabilità, civile e penale, che i progetti presentati non violano la normativa vigente in materia.

ART. 5 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

I lavori, unitamente alla scheda di partecipazione debitamente compilata e firmata, dovranno essere:

- **Consegnati o inviati tramite posta** ordinaria o prioritaria a:

Biblioteca Civica G. Bedeschi

Vicolo Marconi 6

36071 Arzignano (VI)

oppure

- **Inviati tramite e-mail** esclusivamente all'indirizzo dedicato:

biblioteca.arzignano@gmail.com

specificando in oggetto "Concorso Arzicomics - un fumetto per Giulia - Nome e Cognome"

I lavori devono essere inviati o consegnati:

- In formato digitale (file pdf e jpeg o png) con definizione di almeno 300 dpi

oppure

- In versione cartacea in formato A3.

Non verranno presi in considerazione lavori inviati ad altri indirizzi e-mail.

Non è richiesta la spedizione delle tavole originali.

Il materiale inviato o consegnato in originale non sarà restituito.

Sono accettate stampe cartacee realizzate da scansioni o copie con buona definizione. Non saranno accettate fotografie digitali dei lavori.

Lavori che superino le 8 tavole o corredati di una scheda di adesione incompleta comportano l'esclusione dal concorso.

L'invio degli elaborati, via mail o posta ordinaria, dovranno contenere, a pena inammissibilità:

- nome e cognome dell'autore;
- titolo della tavola;
- indirizzo mail, fisico e recapito telefonico;
- fotocopia documento di identità;
- dichiarazione di accettazione integrale del bando.

Per i concorrenti minorenni, la documentazione dovrà essere invitata dal genitore.

ART. 6 - COSTI DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso è completamente gratuita.

ART. 7 - SCADENZA

Le opere dovranno pervenire alla Biblioteca di Arzignano **entro e non oltre le ore 24:00 del 20 ottobre 2024.**

In caso di invio tramite posta, non fa fede il timbro postale ma la data di arrivo delle tavole. I lavori pervenuti successivamente a tale data non verranno presi in considerazione.

ART. 8 - VALUTAZIONE

Tutti i lavori saranno sottoposti alla valutazione di una giuria composta da esperti del genere (fumettisti, critici, giornalisti, scrittori). Gli elaborati saranno valutati dalla giuria in forma anonima.

La giuria determinerà due classifiche, una per ciascuna categoria, basandosi sulla propria sensibilità artistica, umana e critica in considerazione della qualità del lavoro, dei valori dei contenuti e delle emozioni suscitate.

Il giudizio della giuria sarà inappellabile e insindacabile.

La giuria si riserva il diritto di non assegnare il premio.

ART. 9 - PREMI E PREMIAZIONI

La Giuria selezionerà un massimo di 10 lavori finalisti per ciascuna delle due categorie. I finalisti saranno informati sull'esito delle selezioni **7 giorni prima** della data della premiazione. Le premiazioni dei vincitori di entrambe le categorie avverranno il giorno **23 novembre 2024.**

Categoria 16 – 35:

il primo classificato riceverà un premio di 500 euro.

il secondo classificato riceverà un premio di 300 euro.

il terzo classificato riceverà un premio di 200 euro.

Categoria under 16: un **buono acquisto del valore di 100 euro** da spendere per l'acquisto di fumetti, giochi, materiali per il disegno presso Il Negozio Mondo Virtuale, Via Cavour 12, 36073 Cornedo Vicentino - www.mondovirtuale.net/negozio/

I lavori selezionati verranno esposti in una **mostra dedicata al concorso che verrà inaugurata sabato 16 novembre** e sarà aperta fino al **30 novembre** presso la Biblioteca Civica G. Bedeschi, Vicolo Marconi 6, Arzignano.

Tutti i partecipanti al concorso, selezionati e no, che saranno presenti alla premiazione **sabato 23 novembre** avranno la possibilità di incontrare i giurati e gli autori ospiti ai quali potranno rivolgersi per ricevere consigli tecnici e commenti sui loro lavori.

L'organizzazione si riserva il diritto di utilizzare integralmente o parzialmente le opere premiate per pubblicazioni senza finalità di lucro (cataloghi, opuscoli) oppure a corredo di articoli giornalistici.

Con la corresponsione dei premi il Comune di Arzignano acquisisce la proprietà delle opere vincitrici; i vincitori comunque mantengono il diritto d'autore rispetto alle opere presentate e sono liberi di utilizzarle senza alcuna limitazione.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento, senza alcuna condizione o riserva. Per quanto non previsto dal presente bando, le decisioni spettano esclusivamente ai promotori del concorso.

INFO E RECAPITI

Comune di Arzignano

Ufficio Cultura

tel 0444.476548 (il lunedì e il mercoledì dalle 8:00 alle 18:00)

biblioteca.arzignano@gmail.com