



CITTÀ DI  
ARZIGNANO



6/18  
maggio  
2024



# LE SCUOLE IN SCENA

TERZA  
EDIZIONE

Le scuole di Arzignano fanno teatro

# LE SCUOLE IN SCENA 2024

Per il terzo anno il Teatro Mattarello ospiterà sul palcoscenico la rassegna "Le scuole in scena". Da novembre 2023, più di trecento bambine e bambini delle scuole primarie, secondarie di primo e secondo grado di Arzignano e delle frazioni hanno lavorato con un team di esperti, coordinati dal direttore artistico Alessandro Anderloni, e con la collaborazione dei dirigenti, dei docenti, degli insegnanti e dei collaboratori scolastici, prima "giocando" a fare teatro, poi scrivendo o adattando i testi che saranno portati in scena in queste che sono le due settimane più vivaci e colorate della stagione. Sarà una vera e propria festa del teatro. Un grande grazie ai giovani attori e attrici che sono il futuro del teatro e della nostra Città.

**Scuola primaria "San Rocco" di Arzignano – 39 attrici e attori**

## **IL SOGNO DI NIKA E ALBERTO**

testi, musiche e regia di Raffaella Benetti

**Spettacolo per il pubblico: lunedì 6 maggio 2024, ore 20.30**

**Spettacolo per le scuole: mercoledì 8 maggio 2024, ore 10.00**

Nika e Alberto devono partire con i loro genitori per l'Inghilterra. L'idea di lasciare amiche e amici, una casa, una lingua che conoscono per andare verso un paese di cui non sanno nulla li spaventa.

Ma un sogno farà loro capire che siamo fatti per viaggiare, partire, esplorare. Nika e Alberto imparano che l'arte di viaggiare è il miglior modo di vivere davvero in armonia su questa terra.

Perché, per incontrarsi, bisogna imparare a partire, andare.

**Scuola Primaria "A. Giuriolo" di Castello – 20 attrici e attori**

## **GINEVRA LA MALCONTENTA**

liberamente ispirato a *L'asino Gastone* e *La principessa malcontenta* di M. Montanari  
adattamento della Compagnia Battipalco, regia di Elena Dal Cerè

**Spettacolo per il pubblico: martedì 7 maggio 2024, ore 20.30**

**Spettacolo per le scuole: mercoledì 15 maggio 2024, ore 10.00**

Ginevra è una principessa che vive in un meraviglioso castello assieme al Re suo padre.

Possiede tutto ciò che si possa desiderare e tutti sono pronti a servirla e a riverirla. Eppure Ginevra è sempre triste. Lo è da così tanto tempo che giù in paese gli abitanti le hanno dato il soprannome di Malcontenta. Il Re ha tentato in ogni modo di farle tornare il sorriso, senza riuscirci. Persino le creature magiche del bosco vicino si offriranno di aiutarla. Chi ci riuscirà? Una storia che parla di ascolto vero e cura profonda. Un inno alla semplicità e al valore delle piccole cose.

I.T.T.E "Galileo Galilei" di Arzignano – 6 attrici e attori

## PUGNI AL CIELO

libero adattamento da *Gli Uccelli* di Aristofane

regia di Marco Pasquale e Maria Perardi

**Spettacolo per il pubblico: mercoledì 8 maggio 2024, ore 20.30**

**Spettacolo per le scuole: giovedì 9 maggio 2024, ore 10.00**

Muoviamo i nostri passi incerti tra le macerie di questo presente. I leader che dovrebbero guidarci si perdono tra gli slogan. In giardino c'è la guerra, ma noi ci sentiamo al sicuro dentro le nostre case. I linguaggi cambiano, ma comunicare diventa ogni giorno più complesso. Le tecnologie avanzano e l'umano sembra scomparire: nulla è reale, ma tutto è possibile. Ma io non accetto questa confusione; una commedia antica racconta di come due ateniesi, stanchi di tutto, decidono di prendere il volo e andare sulle nuvole a vivere con gli uccelli. Preferisco sollevarmi anch'io da terra e credere a un sogno impossibile, piuttosto che lasciarmi abbattere dalla realtà.

Scuola primaria "V. Da Feltre" di San Zeno – 44 attrici e attori

## COME TI SENTI?

drammaturgia e regia di Anna Peretto

**Spettacolo per il pubblico: giovedì 9 maggio 2024, ore 20.30**

**Spettacolo per le scuole: venerdì 10 maggio 2024, ore 10.00**

Sentire è il verbo della percezione. Si sente con le orecchie, con il naso, con la bocca, con tutto il corpo. I sensi ci aiutano a capire, a conoscere noi stessi e il mondo che abitiamo. Ma questo nostro abitare è diventato complicato, frenetico, pieno di stimoli e di informazioni da gestire. E io spesso mi rendo conto che non so controllare tutto quello che provo. Allora, in questo caos, vorrei smettere di sentire, per avere un po' di pace. O forse no. Forse la soluzione è semplicemente rallentare, lasciare alle cose il giusto tempo di fiorire, fare spazio. Anche – e soprattutto – agli altri che mi permettono di vedere la realtà con occhi e sensi nuovi.

**Scuola secondaria di primo grado "E. Motterle" di Arzignano – 48 attrici e attori**

## **LA FANTASTICA STORIA**

liberamente ispirato a *La fantastica storia del pifferaio magico* di E. Bennato  
drammaturgia e regia di Raffaella Benetti

**Spettacolo per il pubblico: venerdì 10 maggio 2024, ore 20.30**

**Spettacolo per le scuole: giovedì 16 maggio ore 11:30**

La città di Hamelin è diventata super efficiente: tutti gli abitanti corrono come pazzi e non hanno neanche il tempo di parlarsi perché «il tempo è denaro». Le persone che non stanno alle regole, che non stanno al passo, sono emarginate. Tutto procede a meraviglia, finché il meccanismo si inceppa: la "città di sopra" è invasa dai topi che vengono inviati dalla "città di sotto". Ma chi sono i topi? Perché sono arrivati fin qua e cosa vogliono?

**Scuola secondaria di primo grado "G. Zanella" di Arzignano – 16 attrici e attori**

## **SOGNA PINOCCHIO SOGNA**

liberamente ispirato a *Le avventure di Pinocchio* di C. Collodi  
scritto e diretto da Elena Dal Cerè

**Spettacolo per il pubblico: lunedì 13 maggio 2024, ore 20.30**

**Spettacolo per le scuole: lunedì 6 maggio 2024, ore 10.00**

«Chi sono io? Da dove partire a definire chi sono? Dall'altezza da cui guardo le cose e il mondo? Dal peso che il mio corpo esercita sulla terra? Di una cosa sono certo: io non sono sempre stato burattino. È stato crescendo che lo sono diventato.» Pinocchio è un ragazzo che si sente burattino nel momento in cui i fili che lo muovono sono governati da fuori: dagli adulti, dagli amici, dai falsi valori, dai superflui desideri. Un viaggio che ripercorre i momenti salienti del Pinocchio di Collodi tra Geppetti, burattinai, volpi e Lucignoli dei nostri tempi per provare a essere ragazzi veri.

**Scuola primaria "Santa Bakhita" di Arzignano – 14 attrici e attori**

## **LA STORIA DI TUTTE LE STORIE**

di Gianni Rodari

adattamento e regia di Stefano Rossi

**Spettacolo per il pubblico: martedì 14 maggio 2024, ore 20.30**

**Spettacolo per le scuole: venerdì 17 maggio 2024, ore 10.00**

Alecchino, Pulcinella, Colombina e Balanzone, aiutati dall'amico Pierrot, affrontano un viaggio avventuroso e pieno di insidie alla ricerca del "Bambino che non c'era". Sperimentando eventi a volte comici, a volte poetici, i cinque bambini affrontano gli ostacoli della vita con ingenuità e acume, imparano insieme come ci si comporta nel mondo, come si sta con agli altri, come si affrontano le paure.

**Scuola primaria "A. Fogazzaro" di Arzignano – 37 attrici e attori**

## **UN CAPO PER IL BOSCO**

di Elena Dal Cerè e Mauro Benati

adattamento e regia di Giulia Magnabosco

**Spettacolo per il pubblico: mercoledì 15 maggio 2024, ore 20.30**

**Spettacolo per le scuole: martedì 14 maggio 2024, ore 10.00**

Da qualche tempo nel bosco gli animali non vanno più d'accordo tra loro. Tra dispetti, litigi e arrabbiature gli animali si rendono conto che è necessario trovare qualcuno che metta delle regole. Così indicano una riunione per decidere chi di loro possiede la cosa più importante, quella che lo rende degno di comandare gli altri, di diventare il Capo del bosco. I personaggi, dapprima mossi dalla volontà di conquistare il ruolo di capo, dialogano, litigano e si confrontano in scena fino a ritrovarsi davanti all'evidenza dell'inutilità dello scontro.

**Scuola primaria "E. De Amicis" di San Bortolo – 25 attrici e attori**

## **LA BAMBINA CHE SCRIVEVA STORIE A LIETO FINE**

di GINAPA - Giovani Narratori della scuola Parise  
adattamento e regia di Giulia Magnabosco

**Spettacolo per il pubblico: giovedì 16 maggio 2024, ore 20.30**

**Spettacolo per le scuole: lunedì 13 maggio 2024, ore 9.00**

Keisha è una bambina che vive con la sua famiglia nella Terra del Sole. I suoi genitori partono per l'Italia in cerca di lavoro e dopo poco anche lei li seguirà. L'accompagna un quadernino rosso che la nonna le regala per il compleanno, dove lei ama scrivere brevi racconti che hanno lo straordinario potere di far vedere le cose da un'altra prospettiva. Grazie alle sue storie, i nuovi amici che Keisha conosce in Italia impareranno che i loro problemi possono essere superati. Una fiaba scritta dai bambini per i bambini nell'ambito dei laboratori dedicati all'"educazione alla scrittura" della scuola elementare "G. Parise" di Arzignano e Montorso Vicentino.

**Scuola primaria "G. Pellizzari" di Villaggio Giardino – 34 attrici e attori**

## **LA GRANDE FABBRICA DELLE PAROLE**

liberamente ispirato all'omonimo racconto di Agnès De Lestrade  
adattamento e regia di Giulia Magnabosco

**Spettacolo per il pubblico: venerdì 17 maggio 2024, ore 20.30**

**Spettacolo per le scuole: lunedì 13 maggio 2024, ore 10.30**

Nel paese Chiaroscuro re Amedeo è sopraffatto dalle chiacchiere, le urla e i litigi dei suoi abitanti. Un giorno arriva a corte un misterioso commerciante che propone al Re di costruire una grande fabbrica delle parole e obbligare chiunque vorrà parlare a comprare ogni singolo vocabolo. Il Re accetta la proposta: se per parlare bisogna spendere dei soldi, pensa il sovrano, la gente si risparmierà tante inutili chiacchiere. A lungo andare però anche i portafogli delle persone più ricche si svuotano e i paesani si trovano impossibilitati a scambiarsi anche un semplice saluto.

Scuola Primaria "G. Verlato" di Tezze – 22 attrici e attori

# UN FIORE

scritto e diretto da Elena Dal Cerè

**Spettacolo per il pubblico: sabato 18 maggio 2024, ore 20.30**

**Spettacolo per le scuole: giovedì 16 maggio 2024, ore 10.00**

La regina, egoista e viziata, manda in tutto il suo regno due guardie e una giardiniera a cercare per lei un fiore magico. Si racconta che questo fiore doni a chi lo possiede il più grande potere del mondo. Ma quale sia questo potere è ignoto a tutti. Un viaggio tra prove pericolose, creature fantastiche e indovinelli impossibili per scoprire che il più grande potere può cambiare chi possiede il fiore, ma anche il mondo intorno perché, come gli alberi di un bosco o le erbe di un giardino, siamo tutti in sintonia gli uni con gli altri.

## COME PARTECIPARE

**SPETTACOLI SERALI PER IL PUBBLICO** - Ingresso gratuito fino a esaurimento posti

**SPETTACOLI PER LE SCUOLE** - Ingresso gratuito

Aperto a tutte le scuole (sia quelle del gruppo che mette in scena lo spettacolo che altre) con prenotazione delle classi scrivendo a:

[biglietteria@comune.arzignano.vi.it](mailto:biglietteria@comune.arzignano.vi.it)

### INFO

Ufficio Cultura, c/o Biblioteca G. Bedeschi

Vicolo Marconi 6 - 36071 Arzignano (VI)

Tel. 0444 476543

Email: [biglietteria@comune.arzignano.vi.it](mailto:biglietteria@comune.arzignano.vi.it)

Social: [@cittadiarzignano](https://www.facebook.com/cittadiarzignano) [@teatromattarellodiarzignano](https://www.instagram.com/teatromattarellodiarzignano)

[www.comune.arzignano.vi.it](http://www.comune.arzignano.vi.it)