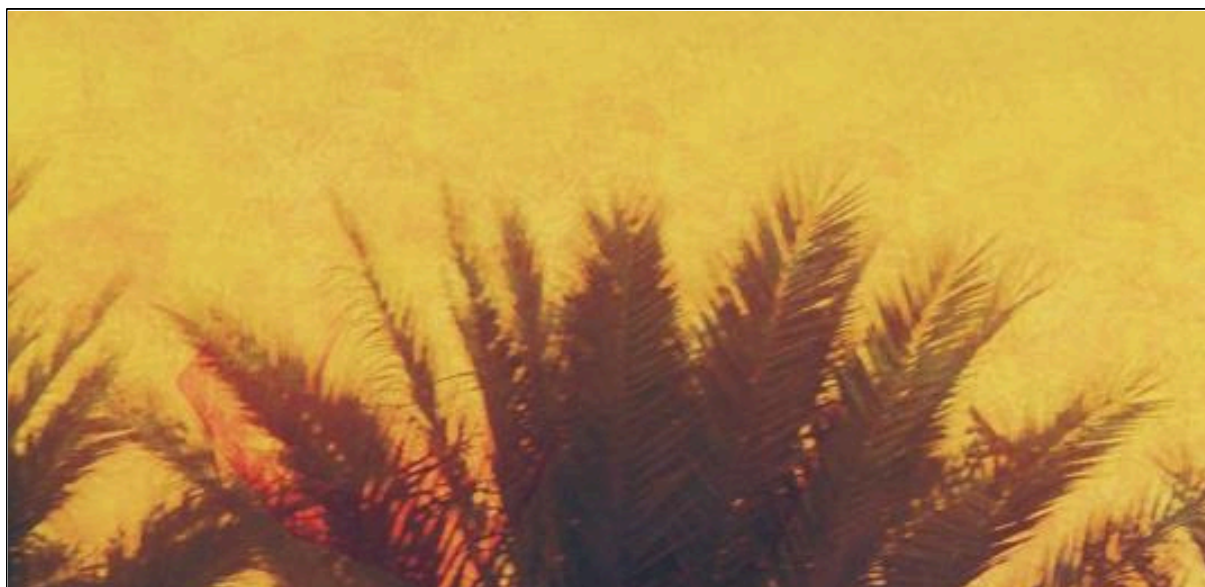


MEMOLIBRI

NOVITÀ DAL 19 AL 25 LUGLIO

N° 1059



Verrà l'alba, starai bene - Gianluca Gotto

*Un racconto **profondo** e **attuale**, che ci invita a partire da **noi**, da chi siamo veramente, per sciogliere i nodi e tornare a **stare bene***

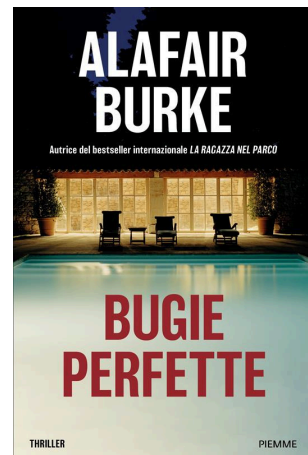
Cosa succede quando il **dolore** è troppo? Qualcuno ci sprofonda dentro, altri si arrendono, c'è chi chiede aiuto, chi tenta di affrontarlo. Veronica, invece, sceglie di **lasciare** tutto e tutti per **rifarsi** una nuova vita dall'altra parte del mondo, in **Australia**.

Per **non sentire** né ricordare, riesce a costruirsi da zero una nuova sé, con una nuova carriera e nuove amicizie. Eppure, quando torna a casa dal lavoro e si ritrova intrappolata nel silenzio della sua **solitudine**, il dolore del passato riemerge, e l'unico modo che lei conosce per gestirlo è attraverso un **controllo maniacale** di ogni aspetto della sua vita. Ma proprio quando lo stress e le sue ossessioni la spingono sull'orlo di una **crisi** autodistruttiva, un evento inatteso la costringe ad iniziare un **percorso** per affrontare il proprio dolore e **rinascere**.

BUGIE PERFETTE

Alafair Burke
Piemme, 352 p.

May è sempre stata una **brava ragazza**. Ma anche le brave ragazze nascondono **segreti**. E **rimpianti**. E nel caso dell'amicizia con Lauren e Kelsey, May ne ha molti. Le tre **amiche** si ritrovano dopo anni per qualche giorno di **lusso** sfrenato negli Hamptons. Ma dopo un incontro casuale con due **sconosciuti**, la serata sfocia in uno scherzo che finisce nel peggiore dei modi. Improvvisamente al centro di un'**indagine** di polizia, May inizia a sospettare che Lauren e Kelsey le stiano **nascondendo** qualcosa. E la sua **lealtà** verso le amiche di una vita inizia a vacillare...



GIALLO

UN CADAVERE IN CUCINA

Giancarlo De Cataldo
Einaudi, 240 p.

Una ricetta "sbagliata" scatena il pandemonio in un prestigioso **ristorante** romano. Solo che dalla farsa si cade presto nella **tragedia**. La notizia è clamorosa: i selezionati clienti del pluristellato locale sono rimasti vittime di un'**intossicazione**. Nulla di così grave, non fosse che uno di loro dopo quarantott'ore **muore**. Il caso si complica quando i **morti** diventano **due**. Manrico Spinori arriverà alla **soluzione** del mistero con l'aiuto della sua squadra.

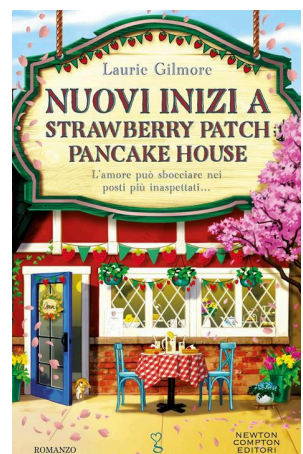


ROSA

NUOVI INIZI A STRAWBERRY PATCH PANCAKE HOUSE

Laurie Gilmore
Newton Compton, 288 p.

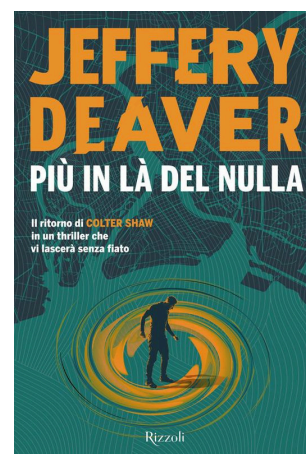
Archer mai avrebbe immaginato di trasferirsi in una **piccola città**, ma ha appena scoperto di avere una **figlia** di cinque anni, Olive, che vive a Dream Harbor. Iris non è mai riuscita a mantenere un **lavoro** per più di qualche mese. Perciò, quando una sua amica le dice che Archer sta cercando una **tata**, Iris rimane interdetta, ma avendo bisogno di soldi, accetta. È possibile che Iris e Archer abbiano più cose in **comune** di quanto pensassero all'inizio, o c'è lo zampino di Olive che è determinata a ritrovare una **famiglia**?



PIÙ IN LÀ DEL NULLA

Jeffery Deaver
Rizzoli, 456 p.

Quando la furia delle **piogge** si abbatte sul nord della **California**, il fiume rompe gli argini, minacciando di allagare la cittadina mineraria di Hinowah. A coordinare i **soccorsi** è Dorion, ingegniera civile, con l'aiuto di suo fratello Colter. Mentre tutti si concentrano nel gestire l'**evacuazione** e trovare i dispersi, Colter si fa sempre più convinto di non essere di fronte a una calamità naturale: e se l'argine fosse stato fatto saltare di **proposito**? Dietro la devastazione, forse si intravedono una rete di **interessi spregiudicati**, vecchie faide mai sopite e ambizioni pronte a sfruttare la catastrofe per **profitto**.



GIALLO

LA CASA SUL MARE DEI RICORDI

Dinah Jefferies
Newton Compton, 352 p.

Corfù, 1934. Nel momento in cui Thirza mette piede sull'isola, i **ricordi** la inondano: il profumo del gelsomino, le persiane della dimora di famiglia e la tragica **scomparsa** di suo **fratello** Billy, avvenuta anni prima. Tornata alla casa greca, Thirza cerca di scappare da quelle **memorie dolorose** immergendosi nella pittura e in una relazione passionale. Ma mentre reti di amore, invidia e tradimento si stringono attorno alla famiglia, i segreti sepolti emergono. È finalmente giunto il momento di scoprire la **verità** sulla **scomparsa** di Billy?

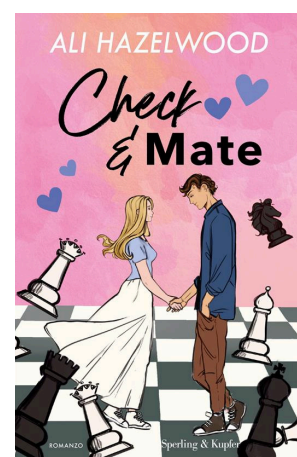


ROSA

CHECK & MATE

Ali Hazelwood
Sperling & Kupfer, 352 p.

Da quando gli **scacchi** hanno distrutto la sua famiglia, Mallory ha deciso di **chiudere** con il gioco. Almeno finché non accetta di partecipare a un torneo di beneficenza, dove finisce per umiliare Nolan, il campione del mondo in carica. La **sconfitta** del ragazzo per mano di una sconosciuta lascia tutti senza parole. Ma ancora più sorprendente è il desiderio di Nolan di giocare di nuovo contro di lei. E mentre la **passione** di Mallory per gli scacchi si riaccende, capisce che le partite davvero **importanti** non si giocano sulla scacchiera.



L'ULTIMA COPPIA

Ruth Ware

Newton Compton, 352 p.

Per Lyla, le cose con il **fidanzato** Nico, un aspirante attore, non stanno andando bene. E quando si presenta l'opportunità di unirsi al cast del **reality show** televisivo "Una coppia perfetta", accetta di fare un provino con lui. Due settimane dopo, Lyla si ritrova con Nico a bordo di una **barca** al largo della costa di Giacarta, dove i due sfideranno altre quattro coppie per **vincere** un premio in denaro. Tuttavia, poco tempo dopo il loro arrivo, la situazione precipita. Tagliati fuori dal mondo esterno, i membri del gruppo dovranno unire le forze per **sopravvivere**.

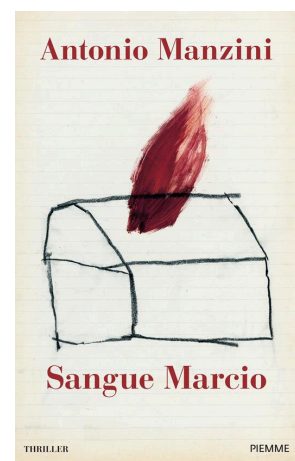


SANGUE MARCIO

Antonio Manzini

Piemme, 224 p.

Un'infanzia felice quella di Pietro e Massimo, finché, un giorno del **1976**, la polizia irrompe in casa e il **padre** viene **arrestato**. I giornali lo ribattezzarono "il mostro delle Cinque Terre". Trent'anni più tardi, i due **fratelli** si ritrovano; a unirli di nuovo è una scia di **delitti**, firmati da un serial killer spietato. Ma il passato non si dimentica. E così, mentre il killer continua a colpire, i due fratelli si **riavvicinano**, tanto da ritrovarsi ad affrontare una resa dei conti, indietro fino al giorno in cui è **crollato** il **mondo**.



TUTTO TROPPO SEGRETO

Anna Premoli

Newton Compton, 288 p.

Violante e Amedeo sono **soci** e lavorano nello stesso **studio fiscale**. Quando Alfredo, un loro **cliente** storico, **scompare** in circostanze misteriose, la moglie pensa di rivolgersi a loro per ritrovarlo. Ma l'indagine prende una piega inaspettata quando una pista li conduce a un **fatto** doloroso avvenuto **vent'anni prima**, che coinvolge il padre di Violante. Violante e Amedeo riusciranno a svelare i segreti dell'antiquario? E soprattutto a capire cosa **provano** l'uno per l'altra?



STRANI DISEGNI

Uketsu

Einaudi, 248 p.

Cosa lega un **blog** le cui illustrazioni nascondono una scena spaventosa, lo **scarabocchio** di un bambino che contiene un oscuro messaggio e uno **schizzo** fatto dalla vittima di un omicidio nei suoi ultimi istanti di vita? Un romanzo con una trama **inquietante**, unica, dove solo una serie di **immagini**, da comporre e interpretare, permette di scoprire l'**identità** di un **assassino**.

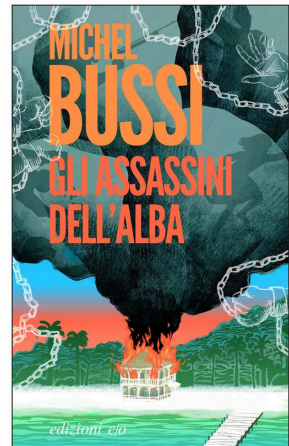


GLI ASSASSINI DELL'ALBA

Michel Bussi

E/O, 384 p.

Guadalupa, un paesaggio da sogno scosso brutalmente dall'**omicidio** di un ricco **costruttore**, ritrovato sulla Scala degli schiavi, luogo simbolo dell'isola. Per il comandante di polizia Valéric Kancel è l'inizio di un incubo: insieme ai suoi assistenti, si lancia alla ricerca di un **assassino** che sembra non lasciare tracce se non intenzionalmente simboliche. L'unico che sembra **saperne qualcosa** è il vecchio Évariste, per molti un **ciarlatano**, per molti altri un mago. Per il comandante Valéric Kancel e i suoi due collaboratori comincia una **corsa contro il tempo** in un'isola sull'orlo del caos.



SENZA USCITA

Lee e Andrew Child

Longanesi, 336 p.

Jack apre gli occhi e scopre di essere immerso nel **buio**. È disteso, sopra qualcosa di freddo e liscio. E poi, avverte un dolore lancinante al polso. Per capire cosa gli sta succedendo deve fare appello alla **memoria**, ma i **ricordi** sono **offuscati**. L'uomo che lo tiene in ostaggio rivela a Jack che l'autista della sua macchina, morto sul colpo nell'**incidente** avvenuto poche ore prima, era un suo amico, ed è convinto che Jack sia **responsabile** dell'accaduto. Per questo motivo lo tiene **prigioniero**, e ha intenzione di farlo parlare a qualsiasi costo, ricorrendo a ogni tipo di **tortura**.



ALTRE NOVITÀ

ALTRA NARRATIVA

S. JEO, **Semantic error**, Mondadori

M. MALVALDI, **Piomba libera tutti**, Sellerio

M. ZILAHÍ, **La stanza delle ombre**, Mondadori

FUMETTI

C. CRUCHAUDET, **Céleste**, Coconino Press

J. STARACE, **Il diavolo di Smiling Woods**, Bao Publishing

GUIDE TURISTICHE

Campania, EDT

Napoli, Pompei e la Costiera Amalfitana, EDT

Tanzania e Zanzibar, Feltrinelli

Groenlandia, Feltrinelli

VIAGGI

T. ROSSI, **Tokyo in treno. Alla scoperta della linea**

Yamanote, tra i luoghi più curiosi e spettacolari della città,
Rizzoli

E. COZZARINI, **Passeggiate intorno ai laghi. 20 itinerari tra**
Trentino, Veneto e Friuli Venezia, Ediciclo

D. NORS, **Una linea nel mondo. Un anno sul mare del Nord**,
Iperborea

EDUCAZIONE

M. COSTA, **Genitori, perdonatevi. Perché la perfezione non**
esiste, Giunti

LINGUISTICA

V. GHENO, **Nessunə è normale**, UTET

BENESSERE

- D. LUCANGELI, **Vite in apnea. La relazione profonda tra respiro, benessere, emozioni e acqua**, Sperling & Kupfer
- K. TARANTO, **Litigare bene si può se sai come farlo. Il conflitto come parte essenziale delle relazioni e occasione di crescita**, Red!
- E. R. RICKER, **Cervello. Una guida consapevole**, Tecniche nuove

ESOTERISMO

- T. FRANCIS-CHEUNG, **Guarire sognando. Una guida per interpretare i tuoi sogni e trasformare la tua vita**, Armenia

SCIENZE SOCIALI

- A. SAHEBI, **Questione di classe. Perché non si può essere felici in una società ingiusta**, Mondadori
- R. BENIGNI, **Il sogno. L'Europa s'è desta!**, Einaudi

PSICOLOGIA

- P. CREPET, **Il reato di pensare. Oltre il conformismo, esercizi di libertà**, Mondadori

INFORMATICA

- G. MARTINO, **PlayHer. Rappresentazioni femminili nei videogiochi**, Tlon

STORIA

- G. TRIVELLI, **Recoaro delle meraviglie. Una storia per immagini**, Mediafactory

LA RICETTA DELLA SETTIMANA

BUDINO AL CIOCCOLATO E BURRO D'ARACHIDI

INGREDIENTI:

- 350 ml latte di soia
- 5 gr lievito istantaneo
- un pizzico di cannella (facoltativa)
- 10 gr cacao amaro in polvere
- 40 gr cioccolato fondente
- 40 gr zucchero di canna
- 1 cucchiaino colmo burro di arachidi
- arachidi e scaglie di cioccolato per decorare



PROCEDIMENTO

In una casseruola mescoliamo con cura il **latte di soia**, il **lievito istantaneo**, il **cacao**, la **cannella** e lo **zucchero di canna**.

Portiamo sul fuoco, e quando il latte è tiepido aggiungiamo il **cioccolato a pezzetti** e il cucchiaino di **burro di arachidi**.

Mescoliamo con un frustino e portiamo a bollore.

Versiamo negli stampini di silicone o alluminio, lasciamo raffreddare e poi riposare in frigorifero un paio di ore.

Rovesciamo i budini in un piatto e serviamo con granella di arachidi e scaglie di cioccolato.

Buon appetito!