

MEMOLIBRI

NOVITÀ DAL 15 AL 21 NOVEMBRE

N° 1073



I sentieri degli aghi di pino - Mauro Corona

Corona esplora le **contraddizioni** che sono alla base del rapporto tra **essere umano** e **natura**, con lo sguardo di chi vede in anticipo arrivare la bufera, ma anche il primo bagliore di sole

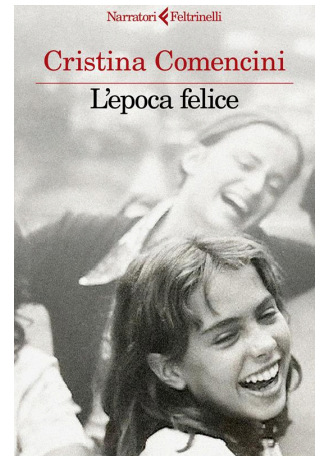
Il ragazzo e la ragazza hanno ricevuto gli **insegnamenti** del nonno, montanaro dalla **saggezza** antica, che ha tentato di trasmettere a entrambi il rispetto per la **Natura**.

Eppure, ora che sono **adulti**, e quel sentiero condiviso è ormai alle spalle, i due hanno compiuto **scelte diverse**. Se per la sorella il **taglio** di un **bosco** è un imperdonabile **affronto**, per lui è la normale conseguenza del progresso, il frutto dell'**inarrestabile** evoluzione che vede l'**essere umano** e le sue necessità al **centro** di tutto. Ritirato nella sua casa di montagna, il nonno osserva questa **nuova generazione** un po' persa, con preoccupazione ma anche con la benevolenza di chi crede che, se le radici sono **buone**, non tutto è perduto.

L'EPOCA FELICE

Cristina Comencini
Feltrinelli, 176 p.

Rosa sa di avere un **vuoto** nella **memoria**: quei mesi persi sono gli stessi in cui i genitori, spaventati dalla sua esuberanza, l'avevano **ricoverata** in una clinica del sonno, come si usava negli anni '70. Ora che è una donna adulta, il tempo perduto si riaffaccia: dov'è finita la **ragazzina** che preoccupava tanto i genitori e che adesso a Rosa sembra la parte più **autentica** di sé? Per recuperare il **passato**, avrà bisogno delle sorelle: Margherita, la maggiore, e Viola, la più giovane, pronta a scardinare **segreti** e silenzi di **famiglia**.



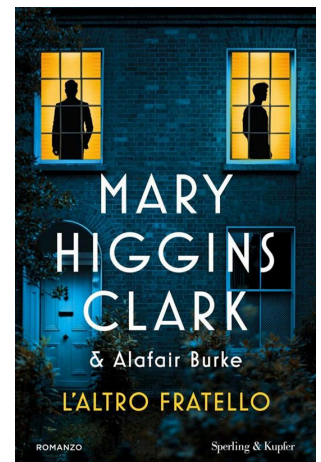
THRILLER



L'ALTRO FRATELLO

Mary Higgins Clark
Sperling & Kupfer, 320 p.

Simon ed Ethan sono **fratelli gemelli**; perfetti, almeno in apparenza. Tutto cambia quando, durante la festa di laurea, i **genitori** vengono **uccisi** e i **sospetti** cadono su di loro. Dieci anni dopo, il mistero è ancora **irrisolto**. Simon ed Ethan, ormai lontani e divisi da vite apparentemente tranquille, continuano ad **accusarsi** a vicenda dell'omicidio. Per riaprire il caso, Frankie, loro sorella minore, si rivolge alla produttrice televisiva Moran. Ma man mano che la troupe **indaga**, ombre che sembravano dissolte nel passato tornano a farsi strada, più **minacciose** e **pericolose** che mai.



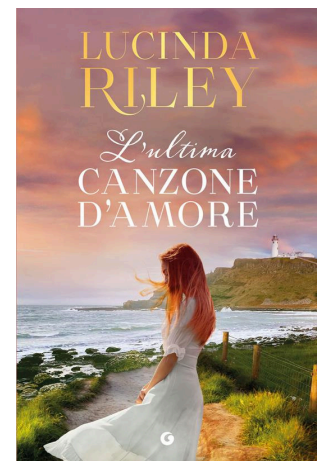
ROSA



L'ULTIMA CANZONE D'AMORE

Lucinda Riley
Giunti, 480 p.

Londra, 1964. Con e Orla, tentando la fortuna nella capitale, si nutrono di sogni e dei pochi spiccioli che Con racimola **suonando** a Carnaby Street. È solo questione di tempo prima che qualcuno lo noti e gli proponga un lavoro. 1986. Diciassette anni dopo il loro scioglimento, il **gruppo rock** The Fishermen ha accettato di tornare insieme per un **concerto** di beneficenza. Ma Con Daly, membro della band, portavoce di una generazione, è **scomparso** nella notte, e di lui non si hanno più notizie; e solo una persona ha la possibilità di svelare il **mistero** di cosa sia successo...

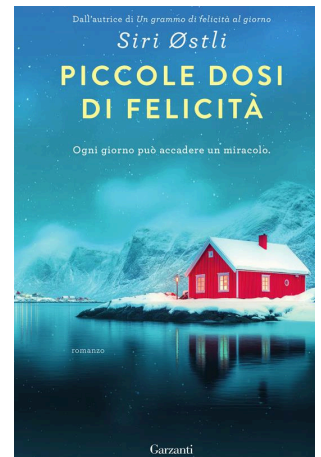


PICCOLE DOSI DI FELICITÀ

Siri Østli

Garzanti, 336 p.

Kristi non ha paura del **cambiamento**, anzi, la sua filosofia è abbracciare tutto ciò che la vita le dona. Ma non è stato sempre così. Quando Kristi era solo una **ragazza**, è rimasta **incinta** della figlia Iben, e ha dovuto **lasciare** la famiglia per costruirsi un **futuro** in città. Era sola e spaventata, eppure questa situazione le ha insegnato ad assaporare i momenti di **quotidiana felicità**. Tuttavia, adesso Kristi sente il suo mondo **vacillare**. Ma è proprio in quei momenti che si ricorda che l'inaspettato è da abbracciare, e che è più facile **affrontarlo** stringendo la mano di chi ci sta vicino.



LA VOLTA GIUSTA

Lorenza Gentile

Feltrinelli, 320 p.

Sarà la **volta giusta**? Lucilla se lo chiede sempre, ma le cose non vanno mai come dovrebbero. Dopo una serie di uomini sbagliati, incontra Enrico. Insieme vincono un bando per **gestire** una **locanda** in un paesino sulle Alpi Marittime. Sembra l'**occasione** ideale; quindici anime, più due. Peccato che una sia in ritardo. Lucilla si ritrova **sola**, con un contratto che prevede la presenza di una coppia. All'arrivo della primavera, Lucilla inizierà a comprendere però che, quando si tratta di trovare il proprio **posto nel mondo**, non ci sono **scelte** giuste o sbagliate: quale sarà la sua?



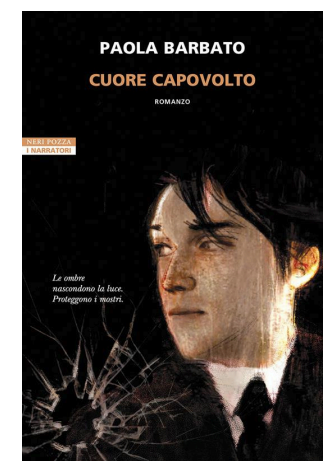
CUORE CAPOVOLTO

Paola Barbato

Neri Pozza, 368 p.

Alberto Danini è un **agente**, e si nasconde dietro a uno schermo del dipartimento di Polizia perlustrando il **web** a caccia di predatori. Si finge un **adolescente** fragile, e un giorno si imbatte nella vicenda di Leonardo, tredici anni, caduto in una rete di **mostri**. O almeno, questo è ciò che riferisce alla polizia il **padre** del ragazzo. Ma in realtà i bambini non c'entrano. Mentre l'**indagine** entra nel vivo, Alberto è costretto a esporsi, mosso non dal coraggio, ma dalla **paura**. Di non sapersi fermare in tempo. Di **diventare** come quelli che ha sempre **combattuto**.

THRILLER



QUANDO FINISCE LA NOTTE

Hanni Münzer
Nord, 464 p.

Germania, fine anni '30. Dopo la tragica perdita del fratello, Daisy von Tessendorf decide di abbandonare l'**impresa di famiglia** per intraprendere un nuovo cammino al fianco di Albert Speer, l'**architetto** prediletto di Adolf Hitler. Ma, quando crede di aver trovato un equilibrio, il destino la mette di fronte a una **scelta** impossibile tra due **amori**. Mentre l'Europa scivola verso l'abisso della **guerra**, sarà proprio l'amore a portare Daisy sulle tracce di una **verità scomoda** sepolta nel **passato** della sua **famiglia** e ad aprirle gli occhi sulla vera natura del **regime nazista**.

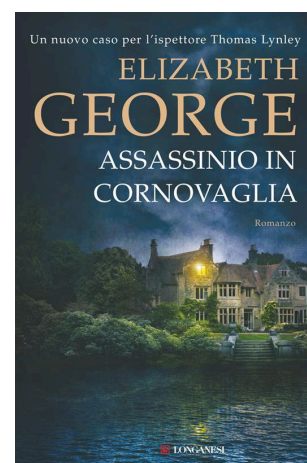


THRILLER

ASSASSINIO IN CORNOVAGLIA

Elizabeth George
Longanesi, 592 p.

Un misterioso **omicidio** sconvolge la Cornovaglia. E il **sospettato** è un uomo **vicino** all'**ispettore** Lynley. Lynley e il sergente Havers non avrebbero motivo di essere coinvolti come ispettori, poiché il caso è di competenza della polizia locale e la firma dell'assassino sembra **chiara** fin dai **primi rilievi**. Ma l'uomo che è stato arrestato è il **fratello** della donna di cui Lynley è **innamorato**...

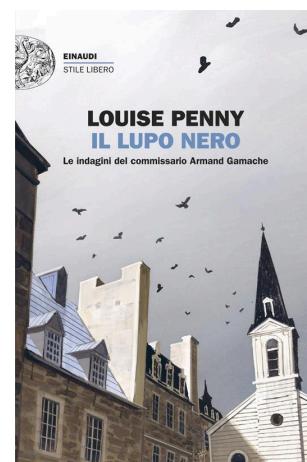


GIALLO

IL LUPO NERO. LE INDAGINI DEL COMMISSARIO ARMAND GAMACHE

Louise Penny
Einaudi, 560 p.

Un dubbio tormenta il **capo** della Sûreté Armand Gamache: un suo **errore** potrebbe aver messo in pericolo tutto ciò che ama. Gli uomini della **polizia** del Québec hanno da poco **sventato** un attacco terroristico e arrestato l'ideatore. Ma la soddisfazione per il risultato è di breve durata. Gamache è certo che manchi un tassello e decide di **proseguire le indagini**. Ma è costretto a muoversi con **cautela**: se il "lupo nero" è stato così abile, deve godere di **complicità** ad alto livello. Potrebbe rivelarsi l'**avversario** più sottile e **pericoloso** che Gamache abbia mai affrontato.



LA PASTICCERIA DI MEZZANOTTE. LO STUDENTE VOL. 3

Noriko Onuma
Garzanti, 256 p.

La **pasticceria** di mezzanotte è aperta solo di **notte** e, al suo interno, il tempo si ferma. Lo sa bene Nozomi, per cui, col tempo, la pasticceria è diventata la sua **casa**. E le **sorprese** arrivano sempre quando meno te lo aspetti. Da poco, nella sua vita, è comparso un **ragazzo**: Kotaro. Porta con sé una strana bambola di pezza e sostiene di poter prevedere il **futuro**. Un giorno, le rivela qualcosa che la riguarda da **vicino**, e da quel momento tra loro nasce un **legame** profondo. E una domanda: perché lui è lì? E perché, da quando è arrivato, tutto sembra così **diverso**?

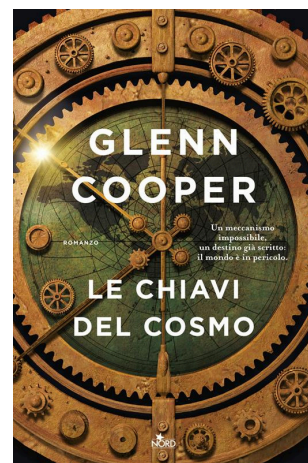


THRILLER

LE CHIAVI DEL COSMO

Glenn Cooper
Nord, 432 p.

Archeologo di fama, David Birch non è nuovo ai **misteri**. Eppure lì, in una città sotterranea nel cuore della Cappadocia, giace un **congegno** di bronzo, sul quale è incisa una **mappa** del mondo in cui compaiono tutti i continenti e gli oceani, anche quelli allora **sconosciuti**. Per risolvere quell'**enigma**, David dovrà abbandonare tutte le sue certezze e intraprendere un viaggio che lo porterà in giro per il **mondo**, seguendo gli **indizi** lasciati dalle persone che nei secoli hanno custodito quel **segreto**.



ROSA

LA SIGNORA CHE RISPONDEVA ALLE LETTERE

Catherine Siguret
Mondadori, 240 p.

All'inizio degli **anni '60**, in un villaggio della **Normandia**, circola una notizia incredibile: le lettere indirizzate a **Babbo Natale** ricevono una **risposta**! Dietro questa tenera trovata c'è Magdeleine, dell'ufficio postale del paese, che decide di aprire le letterine dei bambini e di fare il possibile per realizzare i **sogni** che contengono. Ma, all'interno delle lettere, molti bambini scrivono a Babbo Natale per confidargli segreti e **ingiustizie**, o per chiedergli **aiuto** per affrontare paure e problemi in famiglia. Magdeleine non può fare a meno di **seguire** il **cuore** e decide quindi di rispondere, nel tentativo di aggiustare le cose e salvare la **magia** del Natale.



ALTRE NOVITÀ

ALTRA NARRATIVA

J. CASTILLO, **Tutto quello che è successo con Miranda Huff**, Salani

C. CUSSLER, **Il segreto del Titanic**, Longanesi

C. LUCARELLI, **Nei luoghi più oscuri**, Einaudi

FUMETTI

C. MONCEAUX, **Il segreto delle caramelle al pompelmo**, Mondadori

M. BUSSOLA, **Antonio e Marcel. Zeroventi Vol. 3**, Einaudi

GUIDE TURISTICHE

Vienna, EDT

Madrid. Pocket, EDT

Islanda, EDT

ECONOMIA

R. SPADA, **Investire senza dubbi. La guida definitiva per costruire un portafoglio consapevole**, Rizzoli

DIRITTO

AA. VV., **Manuale di diritto amministrativo**, Giappichelli

MEMOIR

A. HESS, **Un'altra vita. Fare un figlio nell'era digitale**, Einaudi

M. YOUSAFZAI, **Finding my way**, Garzanti

SCIENZE SOCIALI

C. LA TORRE, **Non si può più dire niente. Manuale di sopravvivenza tra politicamente corretto e linguaggio inclusivo**, ROI Edizioni

D. BIGNARDI, **Nostra solitudine**, Mondadori

POLITICA

A. MARZANO, **Storia di Gaza. Terra, politica, conflitti**, Il Mulino

SCIENZE

C. ROVELLI, **Sull'eguaglianza di tutte le cose. Lezioni americane**, Adelphi

SAGGI LETTERARI

D. MARAINI, **Scritture segrete. Le donne che hanno cambiato il mondo con la parola**, Rizzoli

EDUCAZIONE

F. FERMIN, **Dillo con le mani. Comunicare con il tuo bebè attraverso il linguaggio dei segni prima che impari a parlare**, Red!

LA RICETTA DELLA SETTIMANA

CINNAMON ROLLS VEGANI

INGREDIENTI:

- 200 gr latte di soia
- 400 gr farina 0
- 40 gr zucchero
- 5 gr lievito di birra secco
- 1 cucchiaio olio di semi di girasole
- 4 gr sale
- zucchero a velo q.b.

Per il ripieno:

- 60 gr zucchero di canna
- 2 cucchiaini cannella
- 1 cucchiaio olio di semi di girasole



PROCEDIMENTO:

Scaldare il **latte di soia** e aggiungete il **lievito di birra**, mescolate e lasciate riposare per qualche minuto. In una ciotola versate la **farina 0** e lo **zucchero**. Unite il **sale**, mescolate per amalgamare e aggiungete il mix di latte e lievito. Iniziate ad amalgamare con un cucchiaio, poi passate a impastare con le mani. Aggiungete un cucchiaio di **olio di semi di girasole** per rendere l'impasto più elastico. Quando avrete ottenuto una pallina bella liscia lasciatela lievitare, coperta con la pellicola per alimenti, per 1 ora: dovrà raddoppiare di volume. Trascorso il tempo di lievitazione, infarinate il piano di lavoro e iniziate a stenderla con le mani. Aiutandovi con il matterello, datele la forma di un rettangolo, mantenendo uno spessore di circa 5 mm. Preparate il ripieno mescolando lo **zucchero di canna** e la **cannella**. Oliate la superficie dell'impasto con un cucchiaio di olio di semi di girasole e distribuite il ripieno in modo uniforme. Arrotolate il rettangolo dal lato più lungo e dividetelo in 12 fette. Ungete una teglia con un cucchiaio d'olio di semi e un po' di mix alla cannella, se prima vi è avanzato. Disponete i cinnamon rolls, coprite ancora con la pellicola e lasciate lievitare per altre 2-3 ore. Preriscaldate il forno a 180° C in modalità statica. Una volta trascorso il tempo di lievitazione, i cinnamon rolls saranno ulteriormente cresciuti: cuoceteli per mezz'ora. A piacere, guarniteli con una **glassa fatta di cream cheese e zucchero**, o con una semplice spolverata di **zucchero a velo**. Buon appetito!