

MEMOLIBRI

NOVITÀ DAL 25 AL 31 LUGLIO

N° 1106



La ragazza della scogliera - Eleanor Buchanan

*Quattro **sorelle**, quattro
pietre, quattro anelli.
Una **maledizione**. Un
unico destino.*

Scozia, 1931. Il mare si infrange con furia contro la **scogliera**. Iris Blackwood lo ascolta in silenzio, il **cuore** in tumulto. Da quando la madre è **morta**, tutto è cambiato. Deve andarsene, e deve farlo in **fretta**. Anche se questo significa separarsi dalle persone che ama. **Australia**, oggi. Mentre svuota la casa dei genitori, Roz ritrova un vecchio anello con un **opale** blu, **nascosto** per anni dalla madre.

Roz decide di portarlo con sé nel **viaggio** che la conduce in Scozia, alla **scogliera** dove sorge la tenuta di famiglia. Lì, millenni prima, erano state erette le **Sorelle di Skara**. Ora non esistono più: a distruggerle è stato un **antenato** di Roz, sfidando la **leggenda** secondo cui chiunque le sposti è **condannato** a non avere più una casa. In quel luogo Roz scoprirà i **segreti** dei Blackwood. E solo inseguendo la **verità** potrà smettere di sentirsi come una pietra **consumata** dal mare.

AFFARI DI SANGUE

Jeffery Deaver
Rizzoli, 475 p.

Tredici thriller in **miniatura** in cui ogni dettaglio può rivelarsi decisivo e ogni soluzione **nascondere** un inganno. Una babysitter finisce al centro di un gioco troppo **pericoloso**, un analista della CIA viene mandato sotto copertura nell'Europa dell'Est, un inafferrabile **serial killer** colpisce a Milano. E ancora un'indagine non autorizzata di un geniale e **ossessivo** fan di Sherlock Holmes, una **fatale** sparatoria in un minimarket, ...



GIALLO

DELITTO SUL LAGO DI GARDA

Tom Hindle
Bompiani, 362 p.

Castello Fiore sorge su una piccola isola del **Lago di Garda**. Qui stanno per unirsi Laurence Heywood, rampollo di una prestigiosa famiglia **britannica**, ed Eva Bianchi, influencer **italiana** dal passato tutt'altro che limpido. L'atmosfera festosa s'**incrina** lentamente finché un **tragico** evento non manda in fumo la cerimonia. Gli ospiti sono **intrappolati** sull'isola in attesa dell'arrivo della **polizia**. Nella tensione diffusa vengono alla luce vecchi segreti e rivalità che **minacciano** di esplodere. **Nessuno** può andarsene.

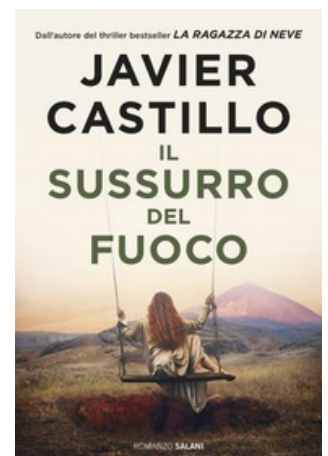


THRILLER

IL SUSSURRO DEL FUOCO

Javier Castillo
Salani, 323 p.

Tenerife, 2019. I gemelli Mario e Laura Ardoz **visitano** per la prima volta le Isole Canarie: lui ha appena terminato la sua ultima seduta di **chemioterapia**. Appena arrivati, però, Mario ha una ricaduta che lo costringe a rimanere in **ospedale** per un paio di giorni. Quando viene **dimesso**, scopre che sua sorella è **scomparsa**: il suo cellulare la **localizza** in un luogo completamente sepolto dalla **lava**. Mario inizia così una **lotta** contro il tempo e contro il fuoco, nel mezzo di una natura selvaggia impossibile da **domare**.



LA PERFEZIONE DEI FINALI IMPERFETTI

Kim Andrea Brofeldt
Nord, 364 p.

Sarah vive immersa in una **routine** caratterizzata dai «compimenti». Nella casa di riposo dove lavora, capita di continuo che un **anziano muoia** prima di **finire** un puzzle, un lavoro a maglia o un romanzo giallo. Così è Sarah a comporre le tessere rimanenti, a sferruzzare i punti mancanti o a leggere gli ultimi capitoli. Quei **finali** sono per lei una via di **fuga** da un passato doloroso. L'incontro con **Mehmet**, il fiorista del quartiere, apre un primo spiraglio inatteso: Sarah trova finalmente una **connessione** umana che non credeva più possibile.



IL TESTIMONE

Arnaldur Indriðason
Guanda, 341 p.

Da settimane in **Islanda** non si parla d'altro: in un **dirupo** sono stati ritrovati i resti del **corpo** di Skafti, un ragazzo **ucciso** negli anni Settanta. All'epoca era stato **rinchiuso** in carcere un uomo che aveva **confessato** di averlo **ammazzato** e gettato in mare. La notizia colpisce l'opinione pubblica, convinta che la **polizia** abbia voluto **incastrare** un povero innocente. E Leó, allora a capo delle indagini, è tormentato dai **rimorsi**. Intanto, un altro **cadavere** viene rinvenuto sulle sponde di un lago...



FEVER DREAM. SOGNO D'AMORE

Elsie Silver
Newton Compton, 381 p.

Emmett Bush, **bull rider** professionista vuole solo salvare il ranch di famiglia dalla **bancarotta** ed è per questo che accetta di essere il **protagonista** di un nuovo **dating show**. Tuttavia, ha già deciso che sarà tutta una grande recita. Fino a quando Julia Silva mette piede sulla sua proprietà. Lei è assolutamente **off-limits**: è la consulente di location sul set e la sorella minore del suo più **acerrimo** rivale. Ma mentre Julia ed Emmett lavorano fianco a fianco, l'**antipatia** reciproca iniziale si **trasforma** in una **connessione** inaspettata e poi... in qualcosa di più.



CI BASTERÀ MANGIARE IL VENTO

Gianluca Gotto
Mondadori, 590 p.

Il protagonista di questo romanzo vive a **Singapore** in un **equilibrio** all'apparenza perfetto. Conosce a memoria il **Dhammapada** e si comporta secondo i suoi **principi**. Finché una notte incontra Giorgia. Giorgia rappresenta tutto ciò che lui ha voluto **escludere** dalla sua vita: le **emozioni**, il caos, il desiderio, le cose troppo umane. L'amore. Nelle sue **convinzioni** si apre una crepa: a cosa serve dimenticare il dolore del passato se questo significa **rifiutare** di vivere il presente?



THRILLER

I MORTI NON MI SONO MAI PIACIUTI

Giuseppe Fusari
Neri Pozza, 317 p.

Sembra **addormentato** l'uomo seduto a terra contro un ippocastano del viale. Ma è stato **ucciso** altrove, con **ferocia**. A occuparsi del caso è il commissario Amedeo Alessandri: il medico legale gli ha fatto sapere che il cadavere è **istoriato** con la parola **falso**, tatuata ovunque centinaia di volte, ossessivamente, con l'unica **eccezione** della **testa** e delle mani. E poi, nell'appartamento della vittima, vuoto come la **cella** di un monaco, viene **rinvenuto** un **reperto** che lo riguarda, destinato a far sanguinare vecchie ferite di un **passato** che non passa.



ROSA

PLAY ALONG. GIOCO PERFETTO

Liz Tomforde
Always, 379 p.

Isaiah Rhodes, **giocatore** dei Windy City Warriors di Chicago. Kennedy Kay, fresca di laurea in **medicina** sportiva. Sono passati tre anni dal loro primo incontro e l'**infatuazione** di Isaiah per Kennedy non accenna a svanire. Ora che lei non è più **fidanzata** gli sforzi di Isaiah per **conquistarla** aumentano, così come i due di picche di Kennedy, che non può permettersi di **mischiare** lavoro e vita privata. Ma poi una mattina si sveglia in una suite con un **vuoto** di memoria e una **fede** al dito, come la signora Kennedy... Rhodes. Ora un solo errore potrebbe **costarle** la carriera, a meno di non accettare la **soluzione** di Isaiah: reggere il **gioco** in modo perfetto.



FACCIO SEMPRE TUTTO IO

Luigi Di Razza

Sperling & Kupfer, 223 p.

Cosa accadrebbe se, una **mattina** qualunque, ti svegliassi e tua moglie fosse **sparita**? È quello che accade a Luca quando **scopre** che tutte le **mamme** del paese sono svanite nel nulla. Restano bambini urlanti, frigoriferi **vuoti** e uomini **poco** preparati alla **verità** che li attende: scoprire che «tutto sotto controllo» significa anche sapere dove sono le salviettine umidificate. **Incredibile**. Nel giro di poche ore il paese **precipita** in una distopia domestica: **uomini** che assaltano il supermercato, pannolini cambiati con i guanti da forno, robot aspirapolvere elevati a eroi nazionali...



THRILLER

NESSUNO È PER SEMPRE

Jane Harper

Bompiani, 378 p.

A **Carralon**, a casa, era tornato Sam cinque anni fa per avviare una **ricerca** sull'impatto della **miniera** sulla vita della gente. La sera del suo compleanno Sam è **scomparso**, e la sua famiglia si è **sfaldata**. Resta il **rito** di ritrovarsi una volta l'anno insieme nella vecchia casa a **ricordarlo**. Ma quest'anno nella **malinconia** s'insinua il sospetto, e il **desiderio** di poter porre la parola fine al **mistero** induce Ro a riaprire una sua **indagine** fondata sulla nostalgia, sull'amore e sulla convinzione che qualche **traccia** di Sam debba essere **rimasta**.



ROSA

IL GIARDINO DEI SOGNI SPLENDENTI

Ruthvika Rao

Libreria Pienogiorno, 426 p.

Tutto, nel piccolo villaggio **indiano** di Irumi, appartiene alla famiglia dei Deshmukh. Krishna e Ranga, figli di una lavandaia, sanno che i **Deshmukh** sono onnipotenti e **intoccabili**. E che le figlie del padrone, Vijaya e Sree, lo sono più di tutti. Eppure i quattro **bambini** stringono un **legame** molto forte, e altrettanto pericoloso. Quando insieme si troveranno coinvolti in un devastante **incidente**, le **conseguenze** saranno dirompenti. Anni dopo, mentre la società è lacerata da **violente** sommosse, Vijaya e Krishna si ritrovano irresistibilmente **attratti** l'una dall'altro.



ALTRE NOVITÀ

ALTRA NARRATIVA

M. BUSSOLA, **Il sole nelle pozzanghere**, Einaudi

J. PATTERSON, **Invisibile**, Tre60 [THRILLER]

FUMETTI

A. OSEMAN, **Heartstopper 6**, Mondadori

GUIDE TURISTICHE

Matera e la Basilicata, EDT

Croazia, EDT

CUCINA

A. SURRUSCA, **Cucina veneta illustrata. Le ricette, i prodotti e i luoghi per conoscere Venezia, la laguna e le Dolomiti**, Slow Food

ARTE

V. VAGLI, **Ricordi di carta. Storie dal mondo in cartolina tra 19. e 20. secolo**, Odoya

ALTRE NOVITÀ

CINEMA

F. GRECO, **Cinema e potere. Leggere la propaganda nella storia del cinema di Hollywood**, Poets & sailors

ARCHITETTURA

G. M. FILOSOFO, **Notturna nella Pieve**, GraphicNord Group

BIOGRAFIE

G. LUZZATTO VOGHERA, **All'ombra del caregòn di Dio**, Il prato

FILOSOFIA

M. RIGHETTO, **Lo Zen e l'arte di andare a funghi**, Feltrinelli

BUDDISMO

K. ANDO MEI, **Da cuore a cuore. I grandi Maestri zen ti parlano**, Lindau

RETORICA

V. DELLA VALLE, **Le parole dei romanzi**, Treccani

LA RICETTA DELLA SETTIMANA

TORTA CREMOSA AL LIMONE

INGREDIENTI:

- 200 gr farina 00
- 150 gr zucchero
- 50 ml olio di semi
- 200 ml yogurt greco
- 1 limone
- 2 uova grandi
- vanillina
- 1 bustina di lievito
- 180 gr acqua
- 180 gr zucchero
- 150 gr succo di limone
- 50 gr maizena
- 3 tuorli



PROCEDIMENTO:

Prima di tutto realizzate la crema. Grattugiate la **buccia di limone** e mettetela in un pentolino insieme al **succo di limone**. A parte mescolate **maizena, vanillina, zucchero** e aggiungete un paio di cucchiaini d'**acqua** fino a formare una crema densa e priva di grumi. Poi aggiungete il resto dell'acqua nel succo di limone. Unite tutto e ponete il pentolino sul fuoco. Girate con una frusta a mano su fuoco lento; in meno di 2 minuti si formerà un composto cremoso. A questo punto aggiungete i **tuorli** e girate su fuoco dolce per mezzo minuto, il tempo che si rapprendi. Infine trasferite in un piatto, coprite con una pellicola a contatto e lasciate raffreddare a temperatura ambiente.

Per la base montate in una ciotola le **uova**, lo **zucchero**, la **vanillina** e la **buccia grattugiata di limone**, fino ad ottenere un composto spumoso e cremoso. Poi aggiungete l'**olio** e lo **yogurt greco** a temperatura ambiente ben mescolati insieme a filo e la **farina** con il **lievito** setacciato. Adagiate metà dell'impasto in una tortiera e aggiungete al centro metà della crema. Poi aggiungete sopra il resto dell'impasto e infine a cucchiainate sparse anche il resto della crema. Cuocete in forno statico già ben caldo a 180° nella parte media senza aprire per circa 35 minuti, finché non si gonfierà bene. Sforbate e gustatela!