

MEMOLIBRI

NOVITÀ DAL 26 SETTEMBRE AL 2 OTTOBRE **N°1113**



Il trofeo - Gaea Schoeters

*Un libro che ci **spinge** a **misurarci** con le nostre ombre, e continua a darci la **caccia** per molto tempo.*

Leone, elefante, bufalo, leopardo: al **ricco** uomo d'affari **americano** Hunter White manca solo il **rinoceronte** per completare la lista dei big **five**, orgoglio di ogni abile **cacciatore**. White merita di conquistare l'ambito **trofeo**, lui che proviene da una lunga stirpe di cultori dell'attività **venatoria**, lui che ama il confronto con la **natura** selvaggia.

In più White sostiene da anni la **caccia** regolamentata. Così, armato del **fucile** lasciategli in eredità dal nonno, White è tornato in **Africa**, affidandosi ancora una volta all'amico Van Heeren, che gli ha procurato la costosissima **licenza** per il rinoceronte nero e ha **organizzato** tutto nei minimi dettagli. La battuta ha inizio, ma fin da subito le cose non vanno come **previsto**, e il sogno di White si trasforma in un **incubo**. In un gioco crudele, i ruoli di vittima e **sfruttatore**, cacciatore e preda, si confonderanno fino a invertirsi **completamente**.

L'ULTIMO TURNO

Chris Pavone
Feltrinelli, 430 p.

Chicky Diaz è il **portiere** più amato del Bohemia, il palazzo più prestigioso dell'Upper West Side. Nei **sotterranei** del Bohemia, il **personale** del palazzo - quasi tutto afroamericano e ispanico - segue con **inquietudine** le notizie in tv: a pochi isolati di distanza, un nero è stato **ucciso** dalla polizia. La città sta esplodendo in **proteste**, scontri, violenze. Mentre si **prepara** per il suo turno serale, Chicky infrange una regola sacra del mestiere: stasera porterà con sé una **pistola**. Perché lui sa che si sta giocando qualcosa di più grande.



CIGNI SELVAGGI

Fumettibrutti
Feltrinelli, 190 p.

In **fuga** da una famiglia amata che però non protegge e non sorregge, una ragazza **trans** siciliana si trasferisce nella città del Nord in cui si è operata. Il suo sogno è diventare **fumettista**, ma si iscrive a Ingegneria per assecondare le pressioni del padre. Rimane ben presto senza un soldo e inizia a lavorare nei **night club**. Non rivela la sua **identità**, anche perché l'intervento chirurgico di riassegnazione del sesso è andato **male** e le ha lasciato **ferite** che non si rimarginano. A dispetto del mondo che le crolla addosso, continua a protendersi verso il **sogno** dei fumetti.



GIALLO

LA SCALA DI SETA

Marco Malvaldi
Sellerio, 336 p.

È **morta** Chiara Sbrana. **Investita** sulle strisce pedonali, ci sono forti sospetti che il responsabile sia il **fidanzato** Gregorio. Chiara lavorava per uno studio di architetti specializzato in **ristrutturazioni** e prima di rimanere vittima dell'incidente si era rivolta a Serena, da poco titolare di un nuovo laboratorio di consulenza **chimica**, per far analizzare dell'**intonaco**. Il particolare dell'intonaco alimenta il sospetto che la morte abbia a che fare, più che con il fidanzato, con il lavoro della **vittima**...



ALL THE MISSING PIECES

Catherine Cowles
DeA, 440 p.

Da quando sua sorella gemella è **scomparsa**, Ridley vive inseguendo **casi** di cui nessuno vuole più sentir parlare. Il suo **podcast** true crime è più di un lavoro: è un'**ossessione**. Poi c'è Colter, **sceriffo** di una cittadina che ha già visto fin troppo dolore. La ragazza è esattamente il tipo di **caos** che Colt non può permettersi di far **entrare** nel suo mondo. Ma quando, all'**improvviso**, un vecchio caso dimenticato torna alla ribalta... tenerla a distanza non è solo **impossibile**, ma una **scelta** che potrebbe costare la vita a entrambi.



GENTLE HEART. RITROVA IL TUO CUORE

Mona Kasten
Sperling & Kupfer, 365 p.

Dopo una relazione che l'ha quasi **distrutta** e una rottura finita in uno **scandalo** pubblico, la popstar Ashley Cruz è finalmente riuscita a rialzarsi. Ma poi incontra Logan Buckley, acclamato **chitarrista** degli Scarlet Luck, e un momento innocuo si trasforma in qualcosa di più: un'**amicizia** di letto, senza impegni e soprattutto **lontana** dai riflettori. Eppure, più i due si **avvicinano** e imparano a conoscersi, più le loro **regole** iniziano a sfumare.



RAGAZZINO

Véronique Olmi
E/O, 290 p.

Parigi, primi anni Venti del Novecento. Joseph ha sette anni, vive un'**infanzia** felice e spensierata circondato dall'amore della madre e della nonna, **entusiasta** di andare a scuola e imparare. Tutto il suo mondo però **vacilla** il giorno in cui sua madre **scompare** e sua nonna non è più in grado di occuparsi di lui. Joseph diventa così un "**pupillo** dello Stato", entrando suo malgrado nell'enorme e macchinoso ingranaggio dell'**Assistenza**, un sistema idealmente mirato alla **protezione** dei bambini più **sfortunati**, le cui buone intenzioni sono uguagliate unicamente dalla **crudeltà** del sistema stesso.



UN MOTIVO PER ODIARTI

Meghan Quinn

Always Publishing, 434 p.

Hattie Rowley va ad Almond Bay dal suo **fidanzato**. Una volta lì, però, scopre ad aspettarla una scatola con tutti i suoi effetti personali, e il **benservito** del suo fidanzato. Spinta dal **desiderio** di vendicarsi, Hattie si ritrova davanti a casa della rockstar mondiale Hayes Farrow, con una scatola di **cimeli** che il suo ex ha rubato all'uomo. Hayes, arcinemico di suo fratello, la **sorprende** sul fatto e le offre una scelta tutt'altro che allettante: denunciarla per furto oppure **costringerla** a ripagare il danno lavorando per lui...



STORICO

RITORNO A DEIÀ

Wu Ming 4

Einaudi, 280 p.

È il **1929**, il poeta britannico Robert e la **poetessa** americana Laura si trasferiscono a Maiorca. Qui, nel villaggio di **Deià**, costruiscono una casa, e presto intorno a loro si crea una corte di **amici** che vanno e vengono. L'incontro di questi personaggi con gli abitanti del posto produce **opportunità** e attriti, solide **amicizie** e conflitti. Ma le loro esistenze vengono travolte dallo scoppio della **Guerra civile spagnola**.



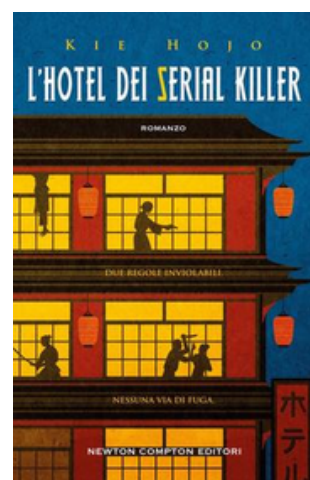
GIALLO

L'HOTEL DEI SERIAL KILLER

Kie Hojo

Newton Compton Editori, 249 p.

Solo i **criminali** d'élite riescono a ottenere l'iscrizione all'Amulet Hotel. Questo luogo è un **rifugio** illegale avvolto nel mistero, fondato sulla tutela assoluta della privacy e della **sicurezza** dei suoi ospiti. Ci sono solo due ferree **regole** da seguire: non arrecare **danni** alla struttura e non ferire né **uccidere** nessuno al suo interno. Quando, però, in una stanza chiusa a chiave viene rinvenuto un **cadavere**, l'equilibrio dell'hotel si spezza. A entrare in azione è Kiryu, una ex **sicaria** ora impiegata come **detective**, che dovrà smascherare il **colpevole**. Ha inizio un'indagine serrata senza esclusione di colpi.



ESPERIMENTO D'AMORE

Stephanie Perkins
Mondadori, 463 p.

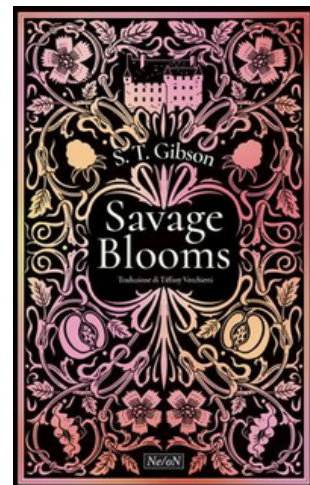
Sono **undici** anni che Ingrid sta con Cory. Ma lei e Cory sono davvero anime **gemelle**? Come fanno a esserne sicuri, visto che nessuno dei due ha mai avuto altre storie? Per **scoprirlo**, decidono di prendersi un mese, durante il quale frequenteranno **nuove** persone. Ingrid ha già in mente con chi uscirà: Macon, il suo **affascinante** e burbero collega. Ingrid è sicura che vivere la sua fantasia non farà che **confermare** le sue certezze. Non immagina che quell'esperimento la spingerà non solo a **riconsiderare** la relazione con Cory, ma anche a mettere in discussione la sua intera **esistenza**.



DELIZIE ULTRATERRENE 1. SAVAGE BLOOMS

S. T. Gibson
Ne/oN, 365 p.

Le oscure **leggende** tramandate dal nonno hanno attirato Adam e l'amica Nicola verso **Craigmar**, un maniero in rovina tra le **Highlands** scozzesi. Ma quando una tempesta li sorprende e li confina in quel luogo misterioso, si ritrovano alla mercé dell'**eccentrica** proprietaria della **tenuta** e del suo cupo custode. Intrappolati dal maltempo e vincolati da un'antica **magia**, Nicola e Adam verranno risucchiati nella routine di Craigmar, fatta di giochi **psicologici**, inganni e desideri **proibiti**.



QUANTO SPLENDE QUESTO NERO

Marco Amerighi
Bollati Boringhieri, 340 p.

Quando Lorenzo **Viani** nasce, la sera di Ognissanti del **1882** in una casetta di pescatori di **Viareggio**, nessuno immagina che possa essere un artista. Eppure, quel bambino **diventerà** il primo pittore **espressionista** d'Italia. È nato per dipingere, e lo fa ovunque. Per quanto si impegni però, Lorenzo non **vende** un quadro, perché si ostina a ritrarre i **poveri** e i vagabondi e a dipingerli solo di **nero**. Novant'anni dopo, nella stessa città, un uomo di nome Enrico, gira alla ricerca delle **opere** di Viani...



ALTRE NOVITÀ

ALTRA NARRATIVA

E. BENAVENT, **Tutta la verità delle mie bugie**, Salani [ROSA]

ALIMENTAZIONE

A. DALTON, **È facile smettere di mangiare carne se sai perché farlo**, Fuoriscena

E. GIANNETTA, **Corpo libero. Il mondo maschile dei disturbi dell'alimentazione**, ADD

PSICOLOGIA

M. NORTON, **The ritual effect. Dall'abitudine al rito, scopri il potere trasformativo dei gesti quotidiani**, De Agostini

EVOLUZIONE

T. PIEVANI, **Se non c'eri, non c'ero. Batteri, dinosauri, scimpanzé e Neandertal, perché senza di loro non saremmo qui**, Solferino

ALTRE NOVITÀ

ARCHITETTURA

Aulets 2003-2026 construir con el territorio = building with the territory, El Croquis 235

POLITICA INTERNAZIONALE

F. COSTA, **Come se ne esce. Il mondo dopo Donald Trump**, Mondadori

PROBLEMI AMBIENTALI

G. PITRON, **La guerra dei metalli rari. Il lato oscuro della transizione energetica e digitale**, Luiss university press

IMMIGRAZIONE

M. G. CALANDRONE, **La luce del sistema. Storia di Ivie e delle sue bambine**, Solferino

LA RICETTA DELLA SETTIMANA

APPLE ROLLS

INGREDIENTI:

(circa 12 girelle)

- 1 uovo
- 225 ml di latte intero
- 60 g di zucchero
- 450 g di farina Manitoba
- 7 g di lievito di birra fresco
- 100 g di burro

Per il ripieno:

- 150 g di burro
- 100 g di zucchero
- 1 cucchiaino di cannella
- 100 g di noci pecan tritate
- 3 mele Renetta
- succo di mezzo limone
- 100 g di zucchero a velo



PROCEDIMENTO:

Versate in una ciotola l'**uovo**, il **latte**, lo **zucchero** e amalgamate bene il tutto. Mescolate la **farina** con il **lievito** e unitela un po' per volta. Poi aggiungete il **burro** morbido a tocchetti e impastate fino a quando non sarà completamente assorbito. Formate una palla e lasciatela lievitare fino al raddoppio. Preparate il ripieno mescolando in una ciotola il **burro** con lo **zucchero** e la **cannella**. Tagliate le **mele** a cubetti molto piccoli e irrorateli con il **succo di limone**. Stendete l'impasto con un matterello in modo da formare un quadrato di circa 30 x 30 cm. Distribuite il composto a base di burro e cannella su tutto l'impasto, lasciando un centimetro libero per la chiusura. Cospargete i cubetti di mela e le **noci pecan** tritate e infine arrotolate e saldate bene il rotolo pizzicando la pasta sulla linea di chiusura. Tagliate il rotolo e ricavate circa 12 rondelle e disponetele in una teglia rivestita con carta forno. Coprite con la pellicola e lasciate lievitare fino al raddoppio: ci vorrà circa un'ora. Cuocete in forno preriscaldato a 200°C per una ventina di minuti. Sfornate e lasciate intiepidire. Dedicatevi alla glassa: mescolate lo **zucchero a velo** con qualche cucchiaino d'**acqua**, fino a quando avrà una consistenza densa e decorate.